

Festival
**TERZO
INSERTO
SPECIALE**

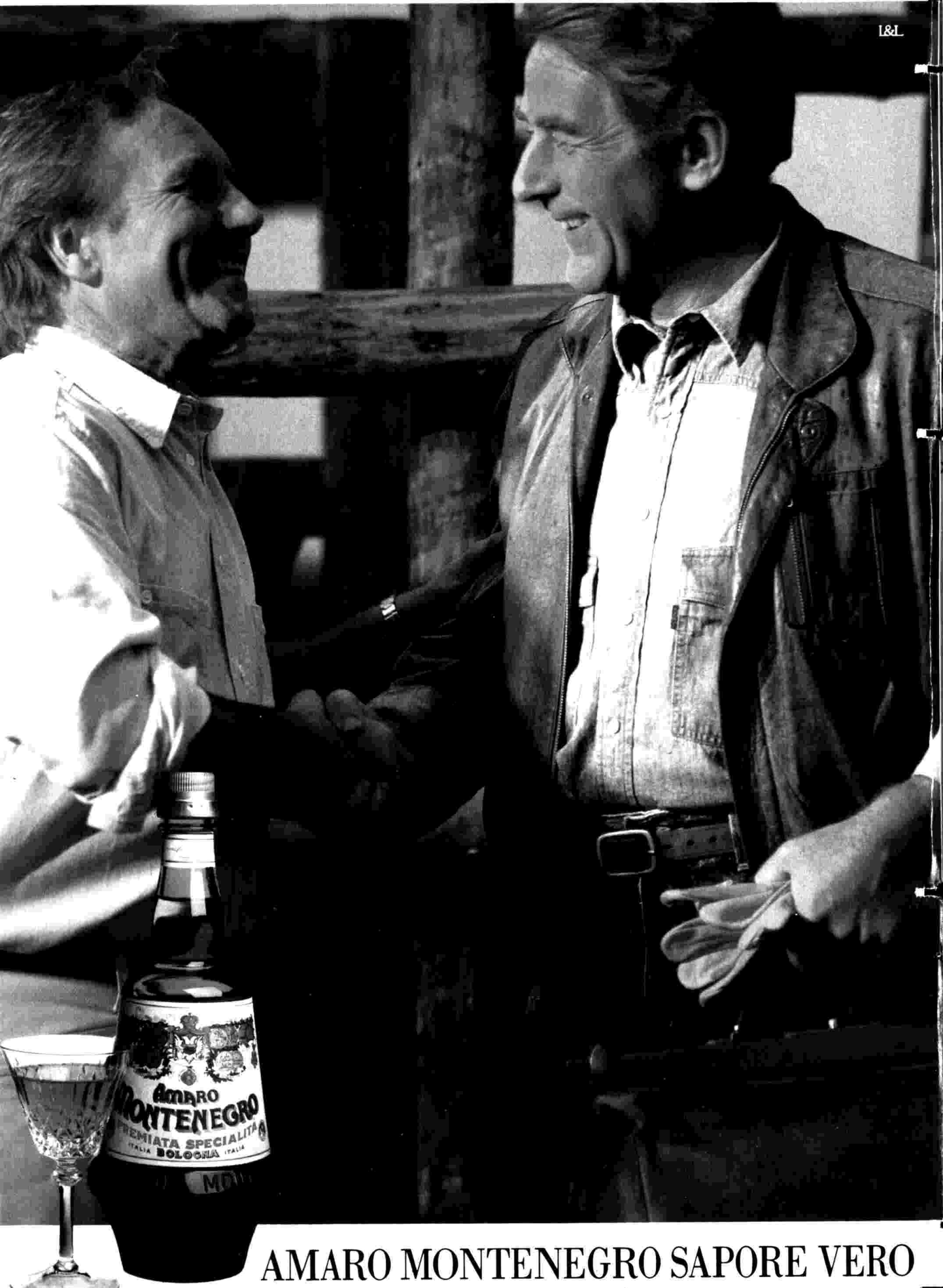
TV

RADIOCORRIERE

PAVAROTTI
*Il mio
volare*

**MIGUEL
BOSÈ
BEPPE
GRILLO
ARRIVEDERCI
A SANREMO**





AMARO MONTENEGRO SAPORE VERO



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*), Clemente Ronconi, Lina Agostini (*vice*)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (*inviato*), Lucilla Casucci, Renato Girello (*Torino*), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografia*)

Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Massimo Vecchi

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (*Torino*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarcisio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*), Paola Klinger (*promozione*), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000.

Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

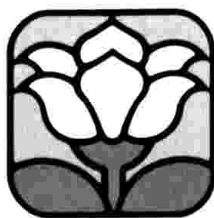


Come una Piuma



Leggere, morbide,
come una piuma,
le belle scarpe
di Gabriele Ciccioli.

Non servono per riposare,
ma per camminare a lungo...



• gabriele •
ciccioli
morbido camminare

E' assolutamente



**È evidente che, con il suo arrosto, la signora B
avrà molto più successo
della signora A.**



B



**Che tavola è senza
un buon bicchiere di vino?**

La signora A e la signora B sono due ottime cuoche; lo dimostrano gli arrosti che hanno appena preparato: perfetti e praticamente identici. Ma la signora B, oltre ad essere un'ottima cuoca, è anche una padrona di casa molto attenta; e insieme al suo arrosto ha portato in tavola una bottiglia di buon vino. Perché la signora B sa che niente come il vino accompagna ed esalta i sapori della buona cucina. Andrà a finire che l'arrosto della signora B sembrerà perfino un po' più buono di quello della signora A. E sicuramente, la signora B riscuoterà molto successo. Perché il vino è il miglior amico di ogni piatto fatto con cura e di tutta la cucina genuina e sana.

E poi, un bicchiere di vino aiuta la compagnia. Insomma, il vino fa mangiar bene e fa star bene insieme. Se hai fatto tutto come piace a te, non scordare un buon bicchiere di vino.



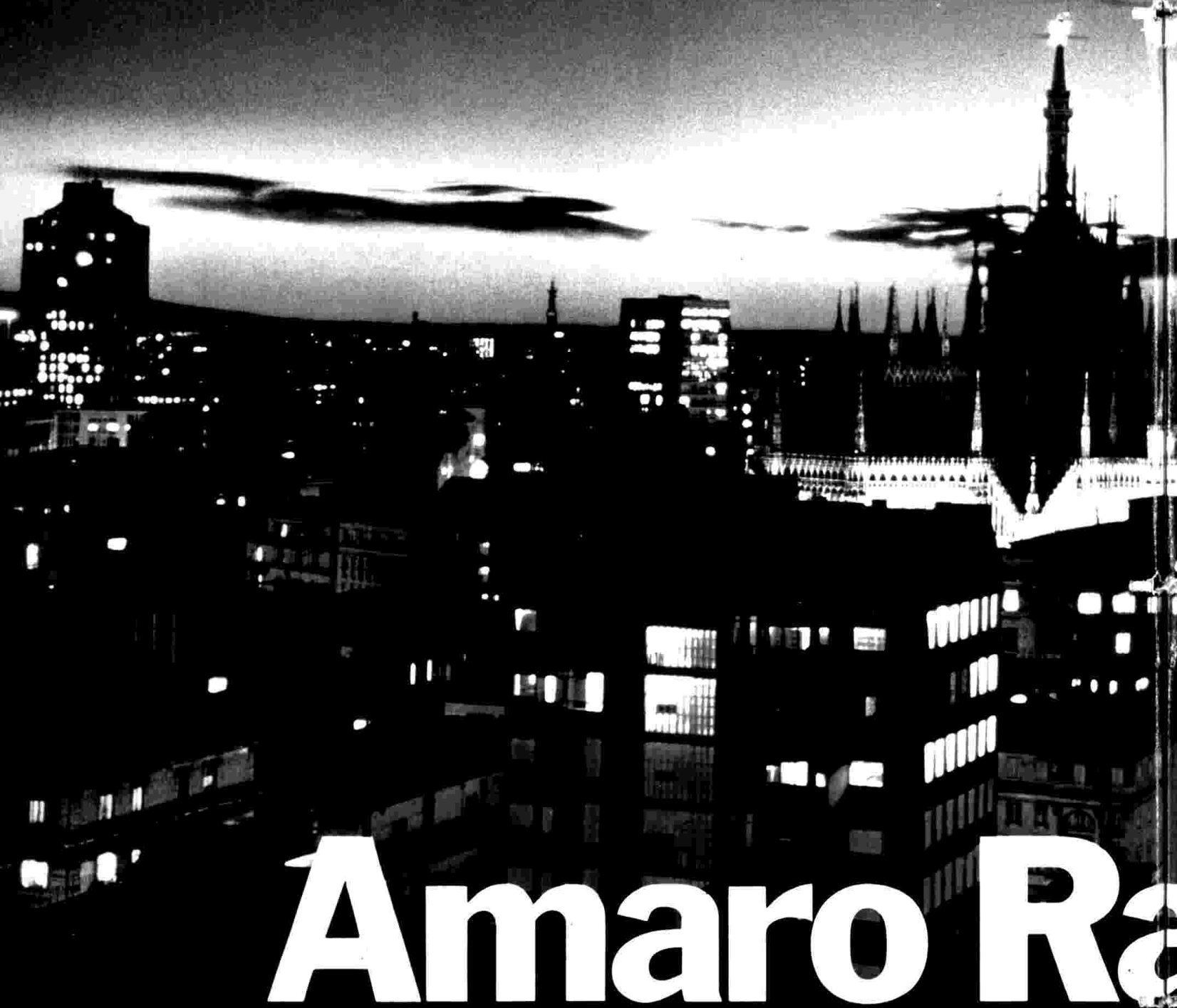
**IL VINO
UN SAPORE COSÌ GRANDE**





"Buongiorno con Amore"

Milano e



Amaro Ra

da bere.



ramazzotti

Pavesino, leggero fa lo spuntino.



Nadler Larimer e Martinelli

24 ore su 24 Pavesini che passione! Nessuno come i
Pavesini: semplici e naturali, così buoni, così leggeri.



BONTÀ SENZA AGGIUNTA DI GRASSI.

NEL PROSSIMO
NUMERO

DIETRO LE QUINTE DI SANREMO

UN INSERTO
SPECIALE
DI **20**
PAGINE
A COLORI

38



Gabriella Carlucci
Ecco i miei vestiti
per le sere
della musica

50



Romano Forleo
A *Check-up*
si parla
di frigidità

N. 9 - DAL 28 FEBBRAIO AL 5 MARZO 1988

32	Concorso Toto TV Radiocorriere
34	Speciale Festival: Luciano Pavarotti a Sanremo - Nel blu dipinto di blu <i>di Mario Gamba</i>
38	Una Carlucci da gran sera <i>di Anna Moretti</i>
42	Miguel Bosé - A Sanremo reciterò nel ruolo di presentatore <i>di Serena Iannicelli</i>
44	Beppe Grillo dall'A alla Z <i>di Dario Salvatori</i> Essere o non essere <i>di Andrea Olcese</i>
50	Check-up - Il piacere negato <i>di Maria Colomba Zanda</i>
56	I Palazzi del potere - Come osano le aquile <i>di Emilio Ravel</i>
62	Carlo Sassi - Il signor moviola <i>di Gigi Speroni</i>
66	Piazza Navona - O Samba <i>di Stefania Barile</i>
68	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end - La salute □ 16 Persone e fatti □ 18
Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 22 Cinema □ 24 Video □ 25 Pal-
coscenico □ 26 Sport e campioni □ 28 Musica □ 30 Top parade □ 69
Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 70 Film in tv □ 122 L'oroscopo
- Una risposta dalle stelle



**Inserto
Sanremo
Dal 1973 al 1988
Come rinasce
un Festival**

56



**I Palazzi del potere
La Guardia
di Finanza
racconta...**

62



Carlo Sassi
Con la sua moviola
rivediamo i gol
della domenica

cottomonocerato



Dopo lunghe prove ed esperienze applicative, abbiamo realizzato la pre-ceratura del cotto. È una innovazione tecnologica che, oltre agli innumerevoli vantaggi tradizionali, elimina quelle difficoltà che si incontravano nella fase iniziale della pavimentazione correggendo l'idea, diffusa, del cotto come materiale "difficile".

COTTOMONOCERATO SIGNIFICA:

Posa più rapida e semplice, resistenza al gelo, durata eterna, massima sicurezza antidrucciolo.

*Vero cotto secondo natura
e non la vitrea freddezza delle
imitazioni smaltate.*

cottodomus



**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



UNA STORIA ANTIDROGA

Egregio direttore, da un paio di mesi sono diventata assidua lettrice del vostro settimanale, che regolarmente ac-

quisto ogni mercoledì.

Ho ventitré anni e sono sposata da quattro mesi. Ho incontrato un uomo che amo e che mi ama, di sani principi ed estremamente sensibile come me. Per sue questioni di lavoro, il mese di agosto siamo andati a Milano per una ventina di giorni. Ogni pomeriggio scoprivamo le bellezze artistiche del capoluogo lombardo. Ma, con le bellezze, ci siamo scontrati anche con la tragica realtà che celano i sobborghi dei quartieri più o meno malfamati. Una realtà che nel verde di Parco Sempione è visibile a tutti: decine e decine di giovani e giovanissimi dallo sguardo fisso nel vuoto, privi di ogni volontà ed interesse, per la maggior parte dei quali la morte è un triste traguardo... Seduti su di una panchina abbiamo visto un ragazzino avvicinarsi alla fontana, aveva sì e no quindici anni, estrarre dalla tasca una siringa sporca di sangue, riempirla d'acqua, entrare in un cespuglio ed uscirne poco dopo, barcollando.

Tutto ciò è avvenuto di fronte ad una signora, con due bambini a seguito, che ha continuato a leggere imperterrita il suo libro. Non so dirle che cosa ci ha maggiormente sconvolto: se la fredda determinazione del giovane o il comportamento indifferente di quella madre. Dal canto mio, la realtà della tossicodipendenza l'ho conosciuta, indirettamente, negli anni del liceo e ancora di più durante i quattro anni di università. Ho visto alcuni dei miei migliori amici trasformarsi in larve umane e morire per overdose lontano dalle gioie che la vita ci riserva. Con mio marito, dopo averne parlato a lungo, siamo giunti alla conclusione che, con gioia, avremmo prestato aiuto in una comunità. Eravamo disposti a rinunciare alla nostra casa e, con l'approvazione commossa delle nostre famiglie, siamo giunti presso quella comunità romagnola che ultimamente ha visto il suo fondatore uscire assolto dal processo bolognese.

Ad accoglierci abbiamo trovato alcuni ragazzi. Lui, il «grande capo», non c'era. Dopo aver esplicitato le nostre intenzioni ci siamo sentiti dire che dovevamo inoltrare una domanda scritta e che, forse, tra cinque o sei mesi, avremmo avuto una risposta. Mio marito ed io siamo rimasti allibiti. Con noi c'era anche un giovane; giunto a piedi, da solo, con un fagotto sulle spalle e si è sentito rispondere la stessa cosa. Mentre stavamo salendo sulla nostra auto è giunta una Mercedes con autista dalla quale è scesa una signora elegantissima, ornata di preziosi gioielli. Con lei c'era la figlia, chiaramente in stato confusionale. Dopo un breve dialogo, ad un cenno della signora, l'autista ha scaricato le lussuose valigie della ragazza...

Con il cuore stracolmo di amarezza, mio marito ed io abbiamo preso la strada del ritorno...

(Angelica Roncarati, Piacenza)

Signora Angelica, per qualche settimana ho tenuto nel cassetto la sua lettera. Mi colpiva la sua vocazione, improvvisa, socialmente apprezzabile, di dedicarsi agli altri; però mi ferivano anche i suoi giudizi frettolosi e, mi scusi, sommarî su una «comunità» che è da tempo sotto tiro. Ogni «comunità», riflettevo, ha delle regole: come posso essere offeso prima di entrare? Come posso criticare mentre sono ancora col piede sulla porta? Sul «grande capo» ho sentito, da

anni, il bene e il suo opposto.

Però io, personalmente, non ho mai avvertito dentro di me la «vocazione» di dedicarmi integralmente, come lei o come suo marito. Tuttavia se quel vostro grande impeto sembra essersi dissolto al primo impatto come potreste resistere alla realtà autentica di una vera prova?

Comunque il vostro impulso iniziale, appena sposi, è stato bellissimo. Ma, ora, c'è da fare in città.

anziché a giugno come per altro aveva detto la signora Goggi. Come mai questo cambiamento improvviso? Sono stupita quanto meravigliata perché è uno spettacolo di grande successo, visto da molte persone. Io stessa ho fatto una piccola indagine tra amici e parenti e ho scoperto che è seguitissimo.

Dimenticavo di dirle che, dello

spettacolo in questione, oltre tutto apprezzo gli interventi di Mughini, a mio avviso, brillantissimi.

(Olga Summaria, Napoli)

Ieri, Goggi, domani (*Raiuno, dal lunedì al venerdì*) si concluderà venerdì 25 marzo. Il programma ha avuto inizio lunedì 12 ottobre '87. Nell'articolo di presentazione — TV Radiocorriere n. 41 — si diceva tra l'altro «... un quotidiano di spettacolo che, fino a marzo, ci terrà informati sui prodotti vecchi e nuovi della fabbrica del divertimento...».

Come vede era una Goggi... di marzo.

MEMORIA DA NOBEL

Direttore, salve, ho quindici anni e frequento il secondo anno all'Istituto Tecnico per Geometri ad Avellino.

Giorni fa, il mio professore di matematica ci ha detto che circa trent'anni fa lesse sulle «lettere al direttore» di un vostro TV Radiocorriere una lettera di un linguista svedese che consigliava di dire Nobel e non Nòbel.

La prego gentilmente di fare delle ricerche per trovare questa lettera.

(Francesca Marotta, Summonte - AV)

Non mi giudichi un pigro se non le mando il ritaglio del TV Radiocorriere di trent'anni fa. Questo viaggio indietro nel tempo è superfluo. Stiamo a noi.

Il DOP — Dizionario d'ortografia e pronuncia — edito dalla Nuova Eri e curato da Bruno Migliorini, Carlo Tagliavini, Piero Fiorelli ci informa che è corretto Nobel. È un accento contro corrente, dato l'uso comune di dire Nòbel. Ma questo è. Un saluto al suo professore di matematica. Che memoria, ragazzi!

GIUSTIZIA... RADIOFONICA

Caro direttore, perché i redattori dei giornali radio (e dei telegiornali) non usano l'italiano con maggiore proprietà?

Dire, come ho sentito proprio ora (giornale radio delle 13, primo programma), che la camorra ha prelevato un individuo e l'ha «giustiziato» nelle campagne del Napoletano mi sembra quanto mai diseducativo. Ritengo che il termine esatto sarebbe dovuto essere «assassinato».

(Avv. Paolo Chiabrera, Roma)

Ha ragione.

IERI, GOGGI E... MARZO

Gentile direttore, sono una assidua telespettatrice di Ieri, Goggi, domani e devo dire che è uno spettacolo molto ben articolato e condotto.

Con mio grande stupore ho appreso che tale programma finirà a marzo

● IL GIRAMONDO

TRA LE ROCCE
ROSATE
DI PETRA

GRITTI/AFE

La chiamano «la città rosata», per gli incredibili riflessi della roccia in cui sono scavati i suoi palazzi, i suoi templi, i suoi monumenti. Due secoli fa il mondo occidentale non ne sospettava nemmeno l'esistenza e ancor oggi i turisti possono accedervi soltanto tenendosi in groppa a un cavallo. È Petra, costruita in un anfiteatro di roccia nel cuore del deserto giordano, la città morta che sta vivendo un nuovo momento di popolarità come una delle più affascinanti mete archeologiche del pianeta.

COME NACQUE Fu l'antica capitale della Giordania, costruita da una popolazione di origine araba denominata Nabatei.

Si sa che per costruirla gli architetti dell'antichità impiegavano mezzo millennio e che, già nel terzo secolo avanti Cristo, Petra rappresentava un importantissimo centro commerciale, come punto di sosta per le carovane che attraversavano il deserto.

LA SCOPERTA Situata su un altipiano a 700 metri d'altitudine, tutta circondata da pareti rocciose di difficilissimo accesso, Petra sfuggì all'attenzione degli esploratori e perfino dei cartografi occidentali fino al 1812, quando il viaggiatore svizzero Giovanni Ludovico Burckhardt riuscì a far-

visi condurre dai beduini, fingendo di essersi convertito alla religione islamica.

DA VEDERE Lo spettacolo è unico nel suo insieme. Nel cosiddetto «Luogo Alto», che è in effetti il punto più elevato, c'è l'altare sacrificale. C'è un

maestoso monastero, costruito dentro la cima di una montagna; c'è il palazzo «tomba», una costruzione di tre piani che corre intorno alla parete rocciosa; c'è un teatro romano capace di 3000 posti, e ci sono tanti altri edifici egualmente scavati nella roccia dai riflessi rosa. Il tempio più famoso e meglio conservato si chiama «il Tesoro», un nome che merita per la sua eccezionale bellezza.

COME ANDARCI Escursioni a Petra (l'ultimo tratto, come si è accennato, da compiersi a cavallo) sono offerte nell'ambito di viaggi archeologici in Giordania organizzati con la formula «tutto compreso» da varie agenzie. Segnaliamo le combinazioni della Siesta di Roma (Via Po 22, tel. 06/8444528), della Malan Viaggi di Torino (Via Accademia delle Scienze 1, tel. 011/513841) e della Viaggi Rallo di Mestre (Piazza Ferretto 38, tel. 041/988366). Per vacanze di una settimana circa, compreso il viaggio aereo dall'Italia, calcolare intorno al milione e mezzo. Si transita da Amman, l'attuale capitale giordana, e spesso è prevista anche una puntata ad Aqaba, località balneare sul Mar Rosso, dall'eterna estate.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

MAMMOGRAFIA
REUMATISMI
NO AI TACCHI

hanno suggerito di estendere il programma a Firenze».

Perché i fanghi termali riescono a curare molte forme di reumatismi, o comunque a ridurne i dolori? (Maria Menniti - Padova).

«Una risposta definitiva alla domanda non c'è ancora», spiega il professor Roberto Gualtierotti, direttore della cattedra di idrologia e climatologia medica dell'Università di Milano, «tuttavia nuove ricerche contribuiscono a chiarire in parte il meccanismo curativo della peloidoterapia, cioè della cura a base di sabbie e fanghi. Negli ultimi tempi, per esempio, si è avanzata l'ipotesi che lo stress al quale è sottoposto l'organismo con l'applicazione dei fanghi costringa le cellule e il plasma a emettere fermenti proteolitici. Questi fermenti, che normalmente sono inattivi, avrebbero a loro volta la capacità di degradare e neutralizzare certe sostanze proteiche come la bradichinina, l'ipertensina e

la sostanza P: sono le sostanze ritenute responsabili dell'infiammazione delle articolazioni, e di conseguenza dei dolori reumatici».

Porto spesso gli stivali con tacchi alti. Il mio medico mi ha messo in guardia perché provocano disturbi... (Valeria Santini - Agrigento).

«Il suo medico ha perfettamente ragione di metterla in guardia», osserva Mauro Montesi, presidente dell'Associazione italiana podologi, «i piedi devono essere coperti da una calzatura igienica che si adatti comodamente alla forma naturale. In larga misura i capricci della moda sono all'origine dei guasti che colpiscono il piede. Su cento donne, dice un recente sondaggio medico, più della metà presentano metatarsalgie da sovraccarico, quasi un terzo sono affette da malattie del piede che possono essere di tipo infiammatorio, degenerativo o dismetabolico. Ma ci sono altri inconvenienti: unghie incarnite, alluce valgo, duroni, vescichette, escoriazioni della cute. Con la scarpa a tacco alto il peso del corpo non gravita più sul calcagno ma l'inclinazione della suola «carica» il peso del corpo sulla punta delle dita».

a cura di Iyan Miceli

E seguire la mammografia per la diagnosi precoce dei tumori del seno comporta dei rischi? (Maria Luisa Turco - Verona).

«Numerosi indagini condotte negli Stati Uniti e in Italia», risponde il professor Dante Manfredi, primario dell'Istituto per la cura dei tumori Regina Elena di Roma, «hanno dimostrato che l'esecuzione di una mammografia ogni due-tre anni nelle donne in fascia d'età a maggior rischio (cioè fra i 50 e i 70 anni) consente una riduzione della mortalità per tumori del seno fra il trenta e il cinquanta per cento. La mammografia è, infatti, il principale test in questo senso e, se eseguita con metodica corretta, non comporta alcun rischio, in quanto le dosi di radiazione erogate con un esame mammografico sono attualmente molto basse, ormai circa dieci volte inferiori rispetto a quelle che erano necessarie dieci anni fa. Oggi è poi possibile eseguire interventi conservativi, senza dover ricorrere all'asportazione del seno dove il tumore si era sviluppato. Un programma pilota condotto in provincia di Firenze ha interessato le donne di 23 Comuni in età compresa tra i 40 e 70 anni. I buoni risultati ottenuti

Quando i buongustai parlano di risotto alla pescatora,

intendono questo:



i Buongustai

Findus

per chi nasce buongustaio.

VENTANNI DI PUFF

Il 14 febbraio al Puff di Lando Fiorini (nella foto, con Lino Banfi e gli altri amici) grande festa a sorpresa. Dopo lo spettacolo *Puffando puffando*, è entrata in scena una grande torta: il personale del teatro festeggiava così i vent'anni del cabaret.

Bruno Calvo (2)



RITRATTI D'AUTORE

Rock, jazz, clic è il titolo della mostra fotografica di Luciano Viti (32 anni, romano) che, dal 9 al 26 marzo, sarà all'Istituto Superiore di Fotografia, in via Madonna del Riposo a Roma. Settanta ritratti di musicisti di tutti i generi: da Keith Richards (Rolling Stones) a colori, a Miles Davis, in bianco e nero.



Carish/Neri

POCHI CUCCIOLI PLEASE

Il comitato per la tutela degli animali è per il controllo delle nascite: 130 scienziati ne hanno parlato a Philadelphia. Nella foto a sinistra vediamo un giaguaro dello zoo del Minnesota «controllato» dal dottor Ulysses S. Seal.

MUSCOLI E RECORD

Si chiama Samson Bel-tai, è alto un metro e settantacinque centimetri, pesa ottantotto chili e lo chiamano l'Ercole Sansone. Al suo attivo ha molti record, sa aprire in tre minuti venti bottiglie con i denti, ma il successo e la celebrità li ha ottenuti con l'ultima bravata: un camion, del peso di due tonnellate e mezzo, passa sul suo addome come se niente fosse!



Imapress/Neri

QUANTO RENDE LA TV

Rupert Murdoch, padrone di giornali e reti televisive in quattro continenti, compreso il *Times* di Londra, vende il quotidiano *Post* di New York. Motivo? Una legge antitrust che negli Stati Uniti vieta la proprietà di quotidiani e stazioni televisive nella stessa città. Dal momento che Murdoch è proprietario di *Channel 5* (la «perla» della Fox Broadcasting, la sua rete seminazionale) ha dovuto optare: la televisione, a quanto pare, rende di più della carta stampata.

● Nonostante la disoccupazione sia ormai a livelli allarmanti in tutta Europa, a Buckingham Palace non si riesce a trovare un valletto. Alla corte della regina Elisabetta si sono visti costretti a inserire «il posto» negli elenchi dell'ufficio di collocamento di Norfolk da ben tre settimane. Eppure non si è presentato nessuno. Un milione di stipendio al mese, più vitto e alloggio, evidentemente, non fa gola se ad offrire tutto ciò è la casa reale.

● A Vienna è stata costituita una banca dati europea sui pollini che consentirà di studiare meglio le allergie che ogni anno arrivano con la primavera. Tra breve anche in Italia si potrà usufruire di questo importante servizio.

**Quando i buongustai
chiedono i cannelloni,**

vogliono questi:



i Buongustai

Findus

Per chi nasce buongustaio.

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

COPPIE FATALI FATALI

Non esiste soltanto *Attrazione fatale*, dove il solito Michael Douglas si lancia in amplessi da Guinness dei primati con la biondissima Glenn Close. No, c'è spazio anche per coppie meno esposte, per esempio i due nuovi giovani colombi di *Dallas* (Brad Pitt e Shalane McCall), che è ora in lavorazione e che vedremo il prossimo autunno in Italia.

A proposito di colombi, da

segnalare il matrimonio di Mike Tyson, uno che in casa alleva piccioni. Vedremo se vivrà ancora da disadattato miliardario (un ruolo molto diffuso in America), ora che ha sposato

una ragazza che si prenderà cura di lui. Ma se Douglas si destreggia con la Close entra in classifica con sua moglie; tutto il contrario di Milla Jovovich, la stellina-bambina di cui più si parla in questo momento. Si vede che è una ninfetta degli anni Novanta. Non ha ripetuto l'errore di Brooke Shields, che si fece superare in popolarità dalla madre. Qui di genitori non c'è neanche l'ombra.



Michael Douglas, 42 anni, con la moglie Diandra, 35. Un matrimonio a 'prova di attrazione fatale' da ben undici anni



GIOVANNI
GHISELLI
NICOLETTA
DELLA CORTE
(3)

1 Nipote ideale di Edy Campagnoli, sorellina minore di Sabina Ciuffini, Nicoletta la Valletta è ormai un classico della letteratura rosa minore. Intanto il professor Ghiselli ha già ricevuto l'anticipo per un secondo libro di memorie.

MIKE TYSON -
ROBIN
GIVENS
(7)

2 King Kong si è sposato. Come sono buoni i bianchi. Lei è un'attrice in cerca di un futuro. Ha saputo far quadrato intorno a lui, lo ha messo alle corde e lo ha steso. Il conteggio continua.

BRAD PITT -
SHALANE
MC CALL
(6)

3 Sono i due nuovi personaggi di *Dallas*, rispettivamente Charlie e Randy. Giovani, pulitini, niente sesso. Sarà la nuova immagine del serial dal prossimo autunno (ma già in lavorazione).

JACQUILINE
KENNEDY -
MAURICE
TEMPERMAN
(1)

4 Chissà se anche l'autobiografia del divino Michael Jackson, che Jackie si appresta a scaraventare in tutte le librerie in questi giorni, si potrà prenotare in uno sportello bancario come i biglietti dei concerti? Per una distinta in più...

MICHAEL
DOUGLAS -
DIANDRA
LUKER
(6)

5 I suoi amplessi acrobatici in *Attrazione fatale* fanno tendenza (e dibattiti televisivi), ma lui è fedele da undici anni a sua moglie Diandra. Niente a che vedere con suo padre!

MILLA
JOVOVICH -
MARC
SHEPARD
(1)

6 Dodicenne americana di origine russa destinata ad ereditare il trionfo dell'ormai attempata Brooke Shields. Ha già un partner. *Newsweek* la presenta in toni infuocati; in Italia parteciperebbe a *Piccoli fans*.

EMMA
SAMME -
JOHN
JAMES
(4)

7 I Carrington contro i Colby, momentaneamente disarmati, alla ricerca di una impennata primaverile a colpi di Auditel. Un fidanzamento molto serial al quale nessuno vuole credere.

LINDA
CARTER -
ROBERT
AUTMAN
(6)

8 La rotonda Wonderwoman (ma in Italia la conosciamo come Nembo Star) è diventata mamma. È nato James Clifford, un maschietto di tre chili e mezzo. "Balle spaziali!" ha dichiarato lo zio, quell'imbranato di Clark Kent.

SYLVESTER
STALLONE -
CORNELIA
GUEST
(3)

9 Da bravo pugile un po' suonato, Sly non sente più il gong. Al centro del ring ora c'è lei, Cornelia, stakanovista del party, con o senza di lui, che appare vinto (seppure ai punti) da tanta energia.

VALERIE
LANDSBURG -
JAMES
MCVAY
(5)

10 A metà strada fra *Hotel* e *Saranno famosi*, ecco una telecoppia che non vuole perdere neanche uno spettatore. Qui c'è l'Italia minore del serial pre-serale (+ un figlio, non imposto dall'Auditel).

Mike Tyson, 21 anni, si è arreso ai colpi di Robin Givens, 22. "King Kong" infatti ha detto sì alla giovane attrice della televisione americana



Quando i buongustai
dicono naselli al cartoccio,

intendono questi:



i Buongustai

Findus

Per chi nasce buongustaio.

● I SESSANT'ANNI DI TIM E SPUD

Quando comparvero per la prima volta negli Stati Uniti, il 13 agosto del 1928, si chiamavano Tim Tyler e Spud Slavins. Il primo era un orfano che amava gli aerei, il secondo un ragazzo praticamente senza famiglia. Insieme vissero molte avventure in vari Paesi del mondo, finché nel 1932 arrivarono in Africa e si arruolarono nella Pattuglia dell'Aavorio. E qui cominciò — nel Continente delle ambizioni coloniali e dei sogni di gloria destinati a svanire — la parte più bella e ancor oggi inimitabile della lunga saga dei due ragazzi, apparsi in Italia a metà degli anni Trenta sul *Topolino* di Nerbini e poi sull'omonimo *Giornale di Cino e Franco*.

Già, perché nel frattempo proprio l'editore Nerbini aveva provveduto a dare un nome tutto italiano ai due ragazzi americani (anche se nelle storie dell'epoca si evitava ogni accenno alla nazionalità): i nomi di Cino e Franco, rapidamente affermatosi nel nostro Paese. Per molti anni i due ragazzi vissero avventure tra la realtà e il mito, contro avventurieri di ogni genere e donne belle quanto misteriose, come la regina Loana.

CINO E FRANCO
DALL'AFRICA
ALLA MARINA

Cino e Franco con la divisa della pattuglia costiera

Poi, all'inizio degli anni Quaranta, con la guerra imminente, fecero ritorno negli Stati Uniti per arruolarsi nella guardia costiera: con la divisa della Marina compirono ancora imprese memorabili, lottando contro sabotatori e spie naziste, in un ambiente to-

talmente differente ma con lo stesso spirito «africano».

Queste storie, inedite in Italia, sono ora pubblicate dalla Comic Art che in due volumi ha raccolto le tavole domenicali dal 7 luglio 1940 alla fine del '42. Sono storie talora un po' ingenuie e spesso anche propagandistiche, certo differenti da quelle, ricche di fascino per gli scenari esotici, la pantera Fang e i cavallereschi avversari, del periodo «africano».

Dopo la guerra Cino e Franco, ovvero Tim e Spud, fecero ritorno nel «Continente nero», ma il clima ormai era cambiato, i sogni del passato svaniti e le storie erano decisamente prive di poesia.

Autore dell'intero ciclo è Lyman Young, disegnatore americano nato a Chicago nel 1893.

Nel corso della sua lunga vita ha realizzato altri personaggi ma, come confessò una volta, Cino e Franco sono stati «il mio tentativo di ricattare i sogni infantili di avvincenti avventure in Paesi lontani». Un tentativo perfettamente riuscito, anche perché per un certo periodo fu aiutato da Alex Raymond (il papà di Flash Gordon) e Burne Hogarth, il migliore dei disegnatori di Tarzan.

● ANTEPRIMA

NICK FALCON
DETECTIVE A NEW YORK

La galleria dei personaggi dell'editore Bonelli si allunga.

L'ultimo nato, che vedrà la luce prima dell'estate, è Nick Falcon, un detective che assomiglia vagamente a un giovanile Robert Mitchum, con lo sguardo di Kirk Douglas e la durezza di Tex.

Figlio di un poliziotto assassinato dalla malavita, sarà protagonista di avventure mensili nella New York di oggi.

Il disegno accanto è di Claudio Villa, che realizza le copertine, mentre le storie porteranno le firme di Gustavo Trigo, Aldo Capitano e probabilmente anche Ivo Milazzo, il disegnatore di Ken Parker.

● SCAFFALETTO

PERRAMUS
CONTRO LA DITTATURA

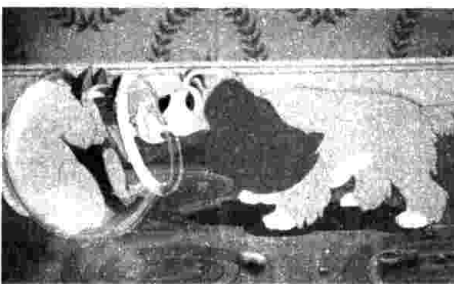
Il fumetto argentino è ricco di autori e storie interessanti e vive, sia sul piano puramente comico (con autori come Quino, Copi, Mordillo, Oski, ecc.) sia su quello dell'avventura e dell'impegno civile. Lo sceneggiatore Hector G. Oesterheld ha pagato con la vita la sua lotta ai generali golpisti. Un atto d'accusa contro la passata dittatura è anche *Perramus*, una lunga storia di Juan Sustarain, disegnata da Alberto Breccia, uno dei maestri del fumetto argentino.

Pubblicata in volume dalla Glénat Italia, è la metafora di un Paese che tenta di dimenticare per continuare a sopravvivere in un clima di desolazione e angoscia, ben caratterizzata dal cupo disegno di Breccia.



● AL CINEMA

RITORNA LILLY



Per Lilly e il Vagabondo — uno dei classici del cinema d'animazione — comincia una nuova stagione: il celebre film di Walt Disney, uscito il 22 giugno del '55 negli Stati Uniti, viene ora ripresentato sugli schermi italiani in una nuova riedizione, dopo quelle del 1963, '72 e '81.

La delicata e divertente storia d'amore tra una cagnetta di razza e un simpatico randagio ha sempre entusiasmato i bambini e affascinato i grandi. La lavorazione di *Lilly e il Vagabondo* è durata quattro anni con 150 animatori che hanno realizzato 2 milioni di disegni. Accanto al film in arrivo anche riedizioni di dischi (alcune canzoni sono interpretate da Peggy Lee) e libri per i più piccini.

GRANDE CONCORSO

CINE CLUB

CLUB ENIGMISTICO

N. 28 - ANNO II

GIOVEDÌ 28 GENNAIO 1988

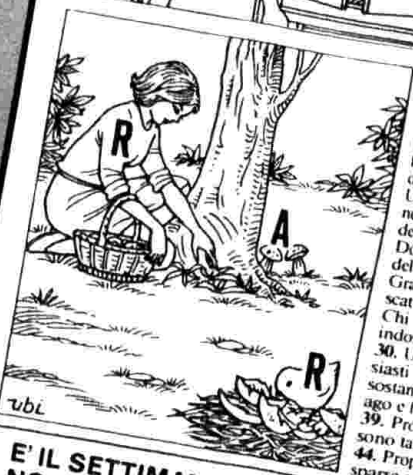
SETTIMANALE

L. 1000

56 pagine con
"PIU" giochi
"PIU" cruciverba
"PIU" curiosità
"PIU" rubriche
"PIU" rebus
"PIU" quiz

Spedizione in abbonamento postale gruppo II/70

REBUS "PIU" CRUCIVERBA



Al n. 16 e 20 orizzontali risulteranno le soluzioni dei rebus qui a fianco.

ORIZZONTALE: 1. Se canta... è confesso - 3. La prima consonante - 5. Sigla di Torino - 10. Iniziali di Moravia - 11. ne) - 12. Un vino dolce - 16. Soluzione del rebus in alto (frase: 6,9) - 19. Doletti come i boeri - 20. Soluzione del rebus in basso (frase: 5,8) - 22. Grande confidenza - 23. E' causa di scatti violenti - 25. Sigla di Ancona - 26. Chi lo ignora non si ferma - 27. Li indossano i frati - 29. Sigla di Avellino - 30. Una richiesta degli spettatori entusiasti - 32. Tappa per carovane entusiaste nel deserto - 34. Lavorata con ago e filo - 37. Si danno con le labbra - 39. Protagonista della corrida - 40. Lo sono tanto i siciliani quanto i ciprioti - 44. Proprietà, beni - 45. Creatori - 46. E' sparsa sui sentieri dei giardini.

VERTICALE: 1. L'attore Vallone - 2. Fa dolere il capo - 3. Può contenere anche fagioli o piselli - 4. Falso, impostore - 5. Bucherellarsi come... certi vecchi mobili - 6. Aggettivo di una mosca dannosa in agricoltura - 7. Un leggero strato - 8. Terminati - 9. Magali attrice - 11. Tipica calzatura laziale - 13. L'offende chi veste male - 14. Rifugio nel bosco - 15. Sigla di Catania - 17. La Thailandia di un tempo - 18. La molta - 21. Tengono discorsi - 22. Usano la cucina - 24. Viene riparata in cantiere - 28. Li cura l'archeologo - 31. Solchi spumeggianti - 33. Stella del cinema americano - 35. Uno degli Stati Uniti - 36. Balena in testa - 38. Il nome di una Miranda - 39. Precede il fa - 41. Meta di otto - 42. Articolo maschile - 43. Poco nitido.

(Seszy)

E' IL SETTIMANALE CHE DIVERTENDO VI PERMETTE DI RICORDARE
NOZIONI DIMENTICATE E DI ARRICCHIRE LA VOSTRA CULTURA

in palio

FANTASTICI PREMI

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

QUANDO LA NEVE È SPETTACOLO

VACANZE SULLA NEVE ★★

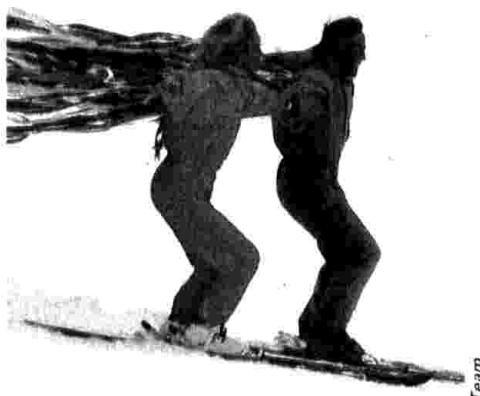
(Stati Uniti, 1987)

di Willy Bogner,

con John Eaves e Suzy Chaffee

In sintonia con le Olimpiadi invernali di Calgary e con la febbre delle «settimane bianche» è arrivato anche da noi *Vacanze sulla neve* (*Fire and ice*), un film spettacolo girato sui pendii delle più celebri montagne del mondo e che in Germania è già un «campione d'incasso». Quattro anni di riprese per inseguire la neve, da St-Moritz (Svizzera) ad Aspen (Colorado), da Snowbird-Alta (Utah) a Cariboo (Canada), da Maui (Hawaii) a Kitzbühel (Austria). Una suggestiva confezione per teenager «di buona famiglia» resa elettrizzante dalle acrobatiche performance sportive, a cui si devono aggiungere la breakdance (naturalmente sulla neve!), le musiche di Harold Faltermayer, Gary Wright, Alan Parson Project, John Denver e un pizzico di love story. Protagonista è una coppia di belle facce (John Eaves e Suzy Chaffee): due attori-atleti dotati di quattro gambe eccezionali, altrimenti non riuscirebbero a fare quello che fanno con e senza gli sci.

REGISTA Se gli interpreti principali erano finora sconosciuti alla platea cinematografica, il regista Willy Bogner è uno specialista in opere esaltanti la montagna ed è soprattutto apprezzato tra gli addetti ai lavori per i servizi resi a Roger Moore in veste di sciatore. Sono infatti tutte firmate da Willy Bogner le cinematografiche scorribande sulla neve di James Bond previste nelle avventure del celebre Agente 007: dai tempi di *Al servizio di Sua Maestà a Bersaglio mobile*. Questo regista che scia come un padreterno,



anche con la macchina da presa incolata allo stomaco, lo ricordiamo a Cortina, nel 1981, a capo della seconda troupe durante le movimentate riprese di 007 - *Solo per i tuoi occhi*.

TRAMA La storia è un semplice pretesto per scatenare i virtuosismi di John. Un ragazzo che per fare colpo sulle ragazze che sciano bene si presenta sui campi di sci come un imbranato e con questa tecnica stimola in loro un senso di tenerezza e di generosità. In realtà lui è un atleta con le ali ai piedi. Suzy dappprincipio abbozza, ma poi scompare e John, che questa volta si è innamorato sul serio, la insegue con ogni mezzo per migliaia di miglia. E durante l'inseguimento, che si concluderà in una discoteca di Aspen, nel Colorado, il povero John continua a sognare neve, acrobazie e... Suzy.

INTERPRETI Sono due sciatori specialisti dello sci acrobatico. John Eaves è un canadese alto un metro e novanta e pesa 85 chilogrammi: come Alberto Tomba per intenderci. Lontano dai campi di sci John accetta qualsiasi lavoro purché non lo costringano a stare fermo, perché soltanto correndo riesce

a mantenersi in forma. Di Suzy si sa un po' meno, comunque anche a lei piacciono la neve e la musica.

John Eaves, sopra con la sua partner Suzy Chaffee, nel film di Willy Bogner. Sotto, Ugo Tognazzi-Harpagon, 66 anni



★ si può anche non vedere ** per i giovani *** piacevole per tutti **** da non perdere

● PROSSIMAMENTE

Ugo Tognazzi, impegnato in teatro con *L'Avaro* di Molière non dimentica il cinema. È anche sul set di *Grazie commissario* di Sergio Corbucci. Accanto a lui Claudio Amendola e Carlo Delle Piane.

Giancarlo Giannini sarà il protagonista di *Il male oscuro*. Il romanzo di Giuseppe Berto verrà trasformato in film da Mario Monicelli.

Claudia Cardinale è nel cast di *Blu elettrico*. Accanto a lei Athina Cenci, ex Giancattiva, ora sempre più attrice dopo la prova eccellente di *Speriamo che sia femmina*. *Blu*

Elena Bono



elettrico sarà diretto da Elfride Gaing.

Tom Hanks, finora attore di teatro, arriva al cinema con *Big*. È un ragazzo di dodici anni che desidera diventare adulto e un giorno si sveglia grande.

James Caan con Terence Stamp sta girando *Outer heat*. Il regista è Graham Baker.

Mel Brooks alterna all'attività di attore quella di produttore. Mentre sta preparando un suo film, *Money money money*, come produttore s'è accaparrato Emilio Estevez e un film sulla crisi americana anni '30.

Roland Joffé, il regista di *Mission*, ha pronta la sceneggiatura di *Fat man and little boy*.

GIANFRANCO MINGOZZI: INIZIAZIONE... APPASSIONATA

Documentarista per convinzione, autore di serie televisive, regista «impegnato» di cinema «intellettuale», almeno dal 1967, Gianfranco Mingozzi è ora sul set de *L'appassionata*, una coproduzione Raidue-ABCinema su suo soggetto. «Il soggetto di questo film è stato ispirato da un fatto di cronaca degli anni Cinquanta; un ritaglio di giornale che ho conservato per tutto questo tempo. È la storia di una insegnante di pianoforte che vive con il figlio e del suo innamoramento per un giovane coinquilino. La storia si evolve in modo drammatico, coinvolgendo anche un'allieva di pianoforte e portando la donna sull'orlo della pazzia».

I protagonisti?

«Piera Degli Esposti, che è una grande attrice di teatro e che ha interpretato il ruolo in maniera convincente; Nicola Farron, che viene da una scuola di teatro frequentata negli USA, e il debuttante Federico Proveddi, che ha dimostrato un vero talento naturale».

La storia?

«Una casa dell'800, a Faenza: per cinque settimane abbiamo girato nello stesso appartamento, stessi ambienti, e c'è voluto un grosso sforzo per rendere cinematograficamente varie le scene e le facce. Il tutto in presa diretta, però, ha dato molta enfasi ai dia-

loghi e profondità agli ambienti. Questa tecnica, venendo io dal documentario, mi è congeniale...».

Che genere di regista è Gianfranco Mingozzi?

«Lo vorrei sapere anch'io. Sinora ho fatto un po' di tutto: dal documentario alla finzione, alle inchieste giornalistiche; diversi aspetti che mi piacciono tutti e che non rinnego. Nei miei film c'è comunque sempre una dialettica tra la realtà che è dietro i personaggi e la storia, il racconto del film. Ne *L'appassionata* però i personaggi diventano ancora più simbolici e non si relazionano granché con lo sfondo storico: è uno dei miei film meno documentaristici. *L'iniziazione* era invece una scommessa con me stesso perché non avevo mai fatto una commedia. Ma in realtà non riesco mai a capire se una mia storia possa interessare il grande pubblico; piuttosto credo di dover essere sempre me stesso e quindi racconto solo le cose in cui credo e alle quali mi sento vicino. Il successo

Brogioni/Contrasto



Nicola Farron, Gianfranco Mingozzi, Piera Degli Esposti e Federico Proveddi, il regista e gli interpreti di *L'appassionata*

● NEWS

DA BERLINO L'OSCAR EUROPEO

Affari Culturali del Senato di Berlino, agli operatori dell'industria cinematografica italiana, presenti il commissario alla Cultura della Comunità Europea, Carlo Ripa di Meana, il ministro Franco Carraro, il presidente dell'Anica Carmine Cianfarani, il presidente dell'Associazione Produttori, Silvio Clementelli, e il presidente dell'Unione Distributori, Mario Pesucci.

Oltre oceano, nel frattempo, conti-

● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

C'era da aspettarselo: doppietta di Michael Douglas in testa nelle classifiche del cinematografo italiani. Nel resto poco da segnalare (la classifica è del Giornale dello spettacolo)

TITOLO	REGIA	ITALIA
Attrazione fatale	A. Lyne	106.538
Wall Street	O. Stone	50.364
Balle spaziali	M. Brooks	31.831
32 dicembre	L. De Crescenzo	27.068
L'implacabile	P. M. Glaser	22.542
Dirty dancing	E. Ardolino	17.929
Arrivederci ragazzi	L. Malle	17.212
Il cielo sopra Berlino	W. Wenders	14.854
Le vie del Signore sono finite	M. Troisi	14.095
Da grande	F. Amurri	13.501

di un film, poi, dipende da tanti fattori quasi imponderabili per un autore...».

Progetti futuri?

«Il mio prossimo film sarà ambientato ai nostri giorni ed è basato su un racconto di Tonino Guerra. Poiché *La maratona*, che sarà una storia di un gruppo di giovani italiani a Londra».

Da che parte va il cinema in Italia?

«Non vedo molti film, ma sento grandi fermenti. Mi auguro, per il nostro cinema soprattutto, che i produttori capiscano che non c'è solo un "primo" film, ma anche un "secondo" e un "terzo". Il mio primo film fu un clamoroso insuccesso di pubblico, ma la critica ne parlò molto bene; questo mi permise di fare il secondo e poi il terzo film. Ma so che è molto difficile».

Gabriele Rifilato

La città della cultura europea scelta dai ministri delle diverse nazioni del vecchio continente è per il 1988 Berlino, città di frontiera tra Est e Ovest. La capitale tedesca assume dunque quest'anno il ruolo che in passato ricoprirono Atene, Firenze e Amsterdam. Per solennizzare questo riconoscimento, che coincide con l'Anno europeo del cinema e della televisione, Berlino terrà a battesimo un nuovo premio cinematografico che la stampa tedesca ha già definito l'Oscar europeo che verrà assegnato il 26 novembre da una giuria internazionale. L'iniziativa è stata illustrata a Roma dal senatore Volker Hassemer, responsabile per gli

nua la distribuzione di premi cinematografici in attesa degli Oscar. Il 18 marzo saranno attribuiti i riconoscimenti della Writers Guild, un'associazione che raggruppa novemila scrittori, i quali quest'anno hanno candidato cinque autori: Bernardo Bertolucci (*L'ultimo imperatore*), Woody Allen (*Radio Days*), James Brooks (*Broadcast News*), John Boorman (*Hope and Glory*) e Stanley Kubrick (*Full Metal Jacket*). Negli ambienti imprenditoriali americani la grande sorpresa rimane il film di Bertolucci, che oltre alla critica sta adesso conquistando il pubblico americano: *L'ultimo imperatore* negli USA ha già incassato 65 milioni di dollari. (e.b.)

● MERCATO

UCCELLACCI:
TOTÒ E PASOLINI

Uccellacci e uccellini arriva in videocassetta grazie alla CGD-Videosuono, contemporaneamente al tritico *Il Decameron*, *I racconti di Canterbury* e *Il fiore delle mille e una notte* in via di edizione su etichetta De Laurentiis-Ricordi; sono 9 i film di Pier Paolo Pasolini ora in video. È sempre la CGD a distribuire anche *Il sergente Klems* di Sergio Grieco e *Solo per il tuo amore* di Wolfgang Petersen, inedito per l'Italia. CGD-Videosuono (02) 50841.

Su marchio Eagle Pictures escono *Due volte nella vita* di Bud Yorkin, *Un'ombra nel buio* di Jim Sotos, *Omicidio in 35 millimetri* di Jim e Ken Wheat, *Il morso del pipistrello* di Jerry Jameson e *Creepshow 2* di Michael Gornick; su etichetta Cannon escono invece *Invaders* di Tobe Hooper e *War and Love* di Moshe Mizrahi. Multivision (02) 3084490.

La RCA-Columbia ha distribuito i nuovi episodi di *Tuono blu*, *l'occhio volante* che arrivano ora a 10 su 5 videocassette; per maggio è prevista l'uscita dell'11° e ultimo episodio *L'isola*. Escono anche *Complesso di colpa* di Brian De Palma, *Il mistero della mummia* di Michael Carreras, *Noi uomini duri* di Maurizio Ponzi, *Mississippi Adventure* di Walter Hill, *Il grande imbroglio* di John Cassavetes, *Amarti a New York*



di Claudia Weill, *Eroi per un amico* di Alan Smithee, *Hotel Colonial* di Cinzia TH Torrini. Per la CIC: *Una canaglia a tutto gas* di Hal Needham, *Ladro di donne* di Douglas Day, *Il prigioniero di Zenda* di Richard Quine, *Bella in rosa* di Howard Deutch, *Miami Vice*, *squadra antidroga* episodio *Il ritorno di Calderone*, *Grease 2* di Patricia Birch. RCA-Columbia/CIC (06) 43661.

● DA VEDERE INOLTRE...

Andrea Chénier (CGD-Videosuono) con Plácido Domingo e la direzione di Julius Redel; nella stessa collana escono *Maria Stuardae Davidsbündlertänze*.

Il grande airone (Margey): nuovo appuntamento per la serie di documentari del National Film Board of Canada.

L'infallibile Oscar (Delta Video): un episodio del cartone di Rudy Larriva.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- | | |
|---|---|
| 1- Platoon
Stone (RCA-Columbia) | 11- Cobra
Cosmatos (Warner Home Video) |
| 2- Mr. Crocodile Dundee
Faïman (CBS/Fox-Panarecord) | 12- Dalla Cina con furore
Weicon (Futurama) |
| 3- Top gun
Scott (RCA-Columbia/CIC) | 13- Il bambino d'oro
Ritchie (RCA-Columbia/CIC) |
| 4- Over the top
Golan (Domovideo) | 14- Karate Kid II
Avildsen (RCA-Columbia) |
| 5- 100 giorni a Palermo
Ferrara (CGD-Videosuono) | 15- Il colore dei soldi
Scorsese (Touchstone-Creazioni HV) |
| 6- Capriccio
Brass (De Laurentiis-Ricordi) | 16- Il camorrista
Tornatore (Creazioni Home Video) |
| 7- Pinocchio
Luske (Walt Disney Home Video) | 17- L'apprendista stregone
Algar (Walt Disney Home Video) |
| 8- Ultimo tango a Parigi
Bertolucci (De Laurentiis-Ricordi) | 18- Labyrinth
Henson (Domovideo) |
| 9- Aliens, scontro finale
Cameron (CBS/Fox-Panarecord) | 19- Poltergeist II
Gibson (MGM/UA-Panarecord) |
| 10- Il nome della rosa
Annaud (Domovideo) | 20- La mosca
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord) |
| | 21- Il colore viola
Spielberg (Warner Home Video) |
| | 22- Howard... e il destino del mondo
Huyck (RCA-Columbia/CIC) |
| | 23- 7 chili in 7 giorni
Verdone (RCA-Columbia) |
| | 24- Grosso guaio a Chinatown
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord) |
| | 25- FX effetto mortale
Mandel (RCA-Columbia) |

Top gun e Platoon (più di 5000 copie ciascuno) restano le «punte di diamante» per la RCA-CIC dopo l'uscita de La mia Africa



Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

● FILM

MAX HEADROOM



di Rocky Morton e Annabel Jankel con Matt Frewer
GB - 1987
Delta Video
(VHS) 55' - 85.000
video: ottimo
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★

Max Headroom è un «personaggio» apparso per la prima volta sui teleschermi in Gran Bretagna, su Channel Four, nel 1984. È solo il prodotto di un computer, ma alcune riviste sono riuscite anche ad intervistarlo... Ecco in cassetta la versione del film della Chrysalis V.P.; la versione originale prossimamente su RCA-Columbia.

IL LEONE D'INVERNO

di Anthony Harvey con Peter O'Toole e Katharine Hepburn
GB - 1968
Domovideo
(VHS) 130' - 95.000
video: buono
audio: mono
vers.: mascherata
videoteca: ★★★



The Lion in Winter è il drammatico racconto sui dissidi tra Enrico II d'Inghilterra e la moglie Eleonora d'Aquitania nella scelta del successore al trono. Oscar a Katharine Hepburn, allo sceneggiatore James Goldman, al compositore John Barry. Grande cast completato da Jane Merrow, Timothy Dalton, Anthony Hopkins.

IL DOTTOR JEKYLL
E MISTER HYDE

di Victor Fleming con Spencer Tracy e Ingrid Bergman
USA - 1941
MGM/UA-Panarecord
(VHS) 114' - 40.000
video: bianconero
audio: mono
vers.: integrale
videoteca: ★★★ ½

Dr. Jekyll and Mr. Hyde, dopo due grandi versioni nel 1920 (John Barrymore) e nel 1932 (Rouben Mamoulian), ebbe un indimenticabile capitolo con Victor Fleming nel '41. Il soggetto è sempre quello dell'affascinante quesito (il bene e il male) di Robert L. Stevenson. Lana Turner nel cast. Vari titoli dell'autore su quest'etichetta.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

LO SPECCHIO
VUOTO

L'EGOISTA

di Carlo Bertolazzi, con Alberto
Lionello ed Erica Blanc,
regia Marco Sciaccaluga

L'AUTORE Carlo Bertolazzi (Rivolta d'Adda, 1870 - Milano, 1916) voleva uscire dalla provincia del suo dialetto milanese (quello appunto di *Elnost Milan*, del 1894, che avrà risonanza europea nell'edizione strehleriana del 1955) e scrisse anche in lingua: per esempio *L'egoista* del 1900 (che però, per andare in scena, sarà tradotto in veneto). A cavallo del secolo, Bertolazzi non poteva sospettare che la provincia sarebbe sempre stata il clima tipico della nostra commedia (vedi quella «all'italiana» del nostro cinema). Dei circa 40 testi, oltre ai citati, i più noti sono *La ghibigianna* (1898) e *Lulù* (1903).

LA STORIA Franco Marteno (milanese benestante) è l'Egoista. Questo è evidente in ogni atto, ogni parola. Ma c'è una battuta (dell'amante succuba, moglie del suo migliore amico) che ci rivela di più: «Tu non guardi, fissi». Non guarda e non si guarda. Si crede buono, raccomanda (agli altri) l'altruismo, e il suo «sano» buonsenso calcola e colpisce quasi suo malgrado: sposa la donna amata dal fratello per lucrare un'eredità, la trascura e la lascia morire disperata, trascura anche la figlia e poi la lega a sé in nome della madre morta, infine la disereda per lucrare indulgenze nell'aldilà. Passa dal Bordeaux al latte appena munto e da vitalistiche pose da mangiapreti a senili manie bigotte. Ma allo specchio non si guarda: «fissa» il proprio ritratto, pensa al busto che gli faranno dopo morto; ha «ben mangiato e ben bevuto»; per paura di non vivere comodo ha chiesto e ottenuto tremendi sacrifici di vittime cieche (anche loro), senza riuscire ad esistere. Una brutta vita.

LO SPETTACOLO «Per colpa» di Alberto Lionello, rischiamo di riconoscerci: lo stile paradossale e insidiosamente persuasivo del grande attore «borghese» ci coinvolge; ci sfiorano vampireschi errori dello specchio, per paura di non esserci. Che il reaziona-

rio lombardo fin de siècle sia anche allergico ai bersaglieri dell'Italia Unita è un'aggiunta godibile di questa edizione, già ricca di tanto Egoista e con una Vittima principale (la moglie Bice) di eccezionale risalto: Erica Blanc ne fa una povera donna stonata; evita il patetico con la sua coraggiosa misura di «grottesco che raggiunge il tragico», legandosi alle soluzioni stilistiche del protagonista e al coerente disegno della regia. Nella nitida ambientazione di Carlo Diappi, il concerto dei dialoghi è sempre teso e compatto: fra gli interpreti, tutti applauditi, citiamo Narcisa Bonati, Francesca Paganini (l'amante), Gloria Sobrito (la figlia sacrificata), Fabrizio Contri (il fratello timido), Adriano Micantoni, Alberto Ricca e Carlo Valli (l'amico tradito).

UNA BATTUTA «Non pensano che a loro! A questo mondo bisogna pensare un po' anche agli altri... Sanno che sono buono...».



Alberto Lionello, 57 anni,
ed Erica Blanc, 45,
protagonisti di *L'egoista* di
Carlo Bertolazzi, prodotto dal
Teatro Stabile di Genova.
Sotto, Mattia Sbragia, 36 anni

● LA TELEFONATA A...
MATTIA SBRAGIA

Tutti insieme: Ronconi/Goldoni, Paolo Ferrari/Ayckbourn, Placido in *Girotondo*, De Bernardinis all'Ateneo, il Labiche di Giancarlo Sbragia alle Arti, le *Liaisons* di Teatroggi, ecc., insomma le Prime «impazzano», come si diceva del Carnevale. Non per esonerarci: vedremo. Ma parlati del tuo nuovo spettacolo.

«Dal 16, al Teatro Argot di Roma,



sto facendo un mio testo sul rapporto di coppia con Antonella Attili: impossibile viverlo, impossibile rinunciare. Vecchi modi esauriti, nuovi da inventare, soluzione fantastica e surreale. L'altro testo è di Valter Lupo: confronto fra realtà accettata d'una prostituta e frustrazione d'un intellettuale che «non se la conta giusta».

Ed eccoti ancora autore/attore e regista. Fino a quando?

«Stavolta all'Argot fino al 13/3. E poi perché porre limiti?».

(d.g.)

● KALAMBAY - MC CALLUM

**ABDICHERÀ
IL RE NERO
ITALIANO?**

Prima difesa del titolo mondiale per il campione del mondo dei pesi medi versione WBA Sumbu Kalambay, se preferite, Patrizio Calambay da quando ha preso la cittadinanza italiana. L'ex zairese, il primo campione di colore che il nostro Paese abbia mai avuto, è un combattente di valore in possesso d'una boxe tecnica e precisa, l'ideale per mettere in difficoltà i più temuti picchiatori d'oltreoceano.

Stavolta Kalambay, 31 anni, 40 vittorie, un pareggio e tre sconfitte nella sua carriera, si trova di fronte un av-

versario pericolosissimo, probabilmente uno dei migliori pugili in assoluto: l'americano d'origine giamaicana Mike Mc Callum, ex campione del mondo dei superwelters da poco passato nella categoria superiore. Sarà la trentunesima volta che un nostro pugile ed uno degli Stati Uniti si trovano di

fronte per un titolo mondiale, e per ora l'Italia conduce per 16-14. Il precedente è ben augurante, ma l'impegno di questa difesa si presenta difficilissimo. Kalambay, per prepararsi meglio, ha rifiutato ogni contatto col mondo esterno, rifugiandosi a Sanremo in un ritiro quantomai spartano. Nessuna possibilità di avvicinarlo, la parola è andata quindi al suo manager Ennio Galeazzi.

Galeazzi, per Kalambay è davvero l'incontro più difficile della carriera?

«Sì, però non diciamo che Mc Callum è imbattibile perché questo non è vero. Kalambay doveva perdere sia

per l'europeo contro Graham sia per il mondiale contro Barkeley, invece sappiamo tutti com'è andata a finire».

Quindi, Kalambay vincerà anche questa volta?

«Diciamo che do al mio pugile il 60% delle possibilità di vittoria. Rispetto a Mc Callum Kalambay è più vario e veloce di gambe e di braccia, e non ha niente da imparare dal suo rivale. Ancora una volta rovesceremo i pronostici sfavorevoli».

Il vincitore di quest'incontro affronterà poi Marvin Hagler?

«Ancora non si sa, di sicuro non temiamo Hagler. Se Kalambay vincerà avrà un anno di tempo per difendere il titolo, e prima potrebbe quindi esserci una difesa volontaria. Comunque non temo Hagler, perché penso che il Meraviglioso ormai sia arrivato al capolinea, abbia dato tutto. Kalambay può batterlo».

Chi è il più forte fra i tre campioni del mondo dei medi: Hearn (WBC), Kalambay (WBA) e Tate (IBF)?

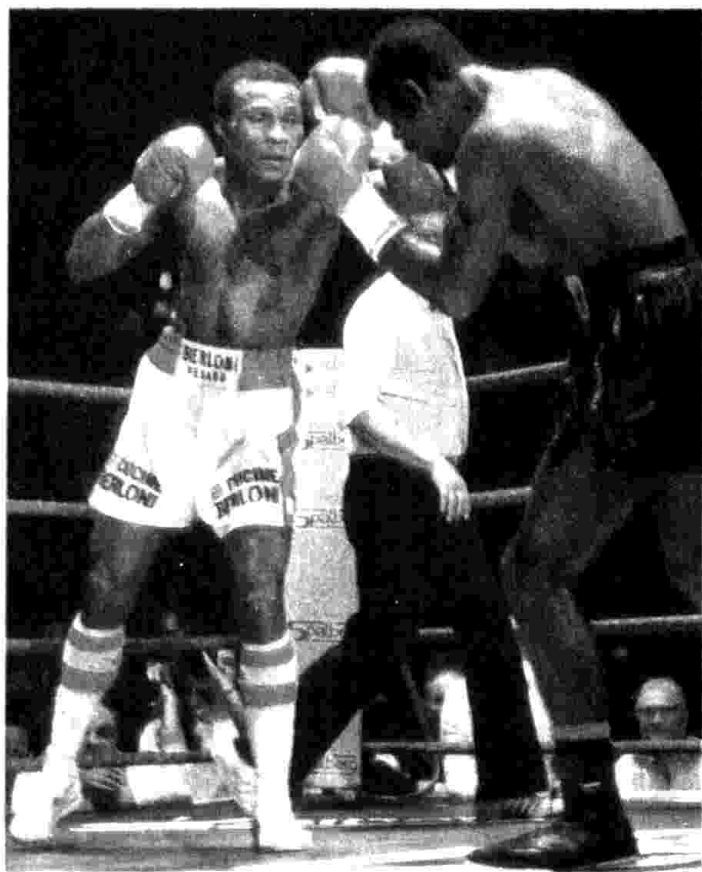
«Hearn, poi Kalambay, poi metterei Mc Callum. Hagler viene dopo. Tate, il campione dell'IBF, non lo vedo proprio».

Che tipo di match sarà Kalambay-Mc Callum?

«Inutile dirlo adesso, l'incontro si fa sul quadrato, puoi fare tutti i piani che vuoi, poi un semplice pugno dato nel momento e nel punto giusto, o a freddo, può mandare all'aria tutto».

Per concludere aggiungiamo che proprio in questi ultimi giorni è venuta fuori l'ipotesi che il vincitore di Kalambay-Mc Callum possa affrontare Roberto «Mano di Pietra» Duran, alla caccia del quarto titolo. Se poi questi vincerà, è già pronta la grande sfida, la terza della serie, con Ray Sugar Leonard.

Alessandro Castellani

**IL PRETENDENTE
AMERICANO**

Nato a Kingston, capitale della Giamaica, il 7 dicembre del 1956, trasferitosi negli Stati Uniti a soli 17 anni, Mike Mc Callum ha subito preso la via del ring sostenendo da dilettante 250 incontri, di cui soltanto 10 persi. Ha rappresentato la Giamaica ai Giochi Olimpici di Montreal (1976), dove si fermò al terzo turno battuto dallo sconosciuto tedesco Skricek.

Nel 1977 ha vinto il più prestigioso riconoscimento in America per un pugile dilettante, il «Golden Glove», poi nel 1981 è passato professionista. Nel 1984 ha conquistato il mondiale dei medi junior versione WBA surclas-

sando Sean Mannion e da allora ha difeso vittoriosamente il titolo per sei volte battendo, sempre prima del limite, il nostro Minchillo, David Draxton, Julian Jackson, Said Skouma, Milton Mc Crory e Don Curry, messo giù in poche riprese l'anno scorso a Las Vegas. Dopo quell'ultima vittoriosa fatica ha abbandonato la categoria dei superwelters per passare nei medi, dove il suo obiettivo dichiarato è una sfida con Marvin Hagler e con «Cobra» Hearn. Prima però dovrà essere capace di battere Kalambay.

C'è da dire che Mc Callum sa farsi amare fuori dal ring per le sue doti di correttezza, educazione e gentilezza, oltre che serietà.

Il suo manager è l'italo-americano Lou Duva, che ha avuto con sé tanti pugili di successo.

Mike Mc Callum, 31 anni, sabato 5 marzo tenta di conquistare il mondiale dei medi WBA contro l'italiano Patrizio Kalambay (sopra) (Raidue, ore 22,30)



● CALCIO

**SOGNO UEFA
PER IL VERONA**

Thomas Berthold è in questi giorni il giocatore più ricercato da Osvaldo Bagnoli. Tra il giovane terzino e l'allenatore è un parlottare continuo.

L'argomento che li tiene così a stretto colloquio è naturalmente il Werder Brema, lo squadrone tedesco che il Verona troverà sulla sua strada mercoledì 2 marzo, nell'incontro d'andata dei quarti di finale della Coppa UEFA.

«Tra gli avversari che ci potevano capitare», dice Berthold, «il Werder è quello più forte: più del Barcellona, in piena crisi d'identità; più dell'Espanol, reso grande soltanto dal momento-no di Milan e Inter; più del Panathinaikos, che vive di lampi improvvisi».

Che tipo di formazione è il Werder Brema?

«È una squadra completa al vertice di un campionato duro e difficile come quello tedesco, e tiene a bada antagonisti celebri come il Bayern, l'Amburgo, il Colonia. Tutto questo senza più l'apporto di Rudy Voeller, ceduto la stagione scorsa alla Roma».

Rimpiazzato però da un certo Karl Heinz Riedle che pare sia un'ira di Dio...

«È un centravanti molto dotato che proviene dal Blau-Weiss di Berlino. La sua specialità è il gol di rapina».

Riedle è affiancato da Neubarth, un altro marpione dell'area di rigore particolarmente prolifico in Europa. Otto Banhagel, il tecnico del Werder, ha però a disposizione un altro attaccante, Burghsmüller».

Olympia/AGF (4)



Il Werder Brema, dopo aver liquidato i modesti norvegesi del Mjondalen, ha eliminato nei turni successivi due squadre sovietiche molto quotate come lo Spartak di Mosca e la Dinamo Tblisi...

«Anche noi, però, ci siamo fatti rispettare: Pogon Stettino, Utrecht e Sportul Bucarest non sono certo delle "cenerentole"».

Il Werder Brema è micidiale, come complesso, soprattutto in casa, dove la sua difesa, la più ermetica della "Bundesliga", è praticamente insuperabile. Il suo reparto arretrato, formato da Sauer, Bratseth, nazionale norvegese, e Borowka, ex pilastro del Borussia Moenchengladbach, è stato ribattezzato "il triangolo delle Bermuda" perché nelle sue maglie gli attaccanti avversari scompaiono inesorabilmente».

Ma, insomma, qualche vantaggio il Verona lo dovrà pur avere?

«Sì, quello che il campionato tedesco, fermo tre mesi per la sosta invernale, ha ripreso la sua attività soltanto da un paio di settimane».

Tutto sommato sta meglio l'Atalanta nella Coppa delle Coppe contro lo Sporting di Lisbona.

«Fino ad un certo punto. Lo Sporting ha una spaventosa forza d'urto quando gioca davanti al suo pubblico. Non potrà però disporre dell'olandese Rijkaard, che ha già giocato in Coppa con l'Ajax, e non c'è dubbio che la sua assenza sia per l'Atalanta un bel punto a favore».

Bruno Gentili

● ATLETICA

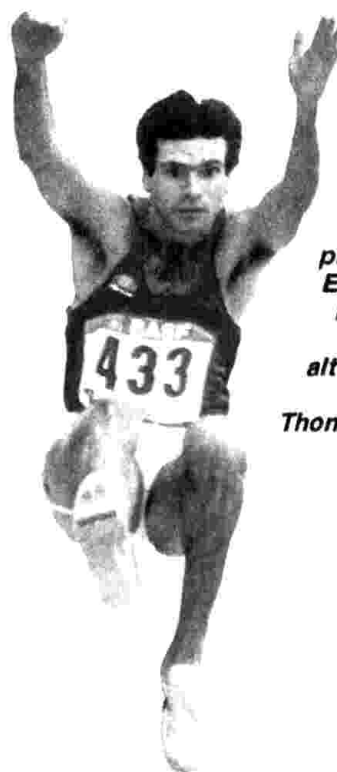
**A BUDAPEST
EUROPA IN PISTA**

I recenti triangolari di atletica indoor, a Torino con Germania Orientale e Jugoslavia e a Valencia con Spagna e Unione Sovietica, hanno dato le ultime indicazioni sulla pattuglia italiana che deve prendere parte ai Campionati europei alla Sports Halle di Budapest, il 5 e il 6 marzo. È la 19ª edizione dei Campionati europei indoor. Per Budapest rappresenta la prova generale per i Mondiali dell'89.

Gli atleti italiani negli Europei indoor hanno conquistato complessivamente 13 medaglie d'oro, 13 d'argento e 16 di bronzo. Nelle gare dello scorso anno, a Lievin, il bilancio è stato di 4 medaglie, 3 d'argento e 1 di bronzo. Questi Campionati «invernali» si disputano dal 1966. Le prime quattro edizioni si chiamarono Giochi. Dal 1970 diventano Campionati. Nella prima fase, con 3 vittorie, grande protagonista fu Eddy Ottoz. Il primo dei nostri a vincere nei Campionati fu nel '73 a Rotterdam Re-

nato Dionisi, saltatore con l'asta. Quell'anno l'Italia era presente anche con il motivo ufficiale: era *Azzurro*. La prima medaglia d'oro femminile è di Sara Simeoni, vincitrice del salto in alto nel '78 a San Sebastian. Questa volta la nostra rappresentativa è formata da poco più di una ventina di atleti. La punta è Stefano Mei, tornato nel mezzofondo alla forma europea di un paio d'anni fa. Nello sprint abbiamo ottimi esponenti con Pavoni e Ullo nella distanza breve, e con Tilli nei 200 metri. In squadra potrebbe entrare anche Giovanni Evangelisti che sta riconquistando una buona forma. E poi ci sono i giovani: c'è Vito Petrella, figlio di emigranti, nato a Gloucester, bravo al punto che il 10 febbraio ha ritoccato un primato storico, quello stabilito sui 400 indoor da Pietro Mennea nel '78; e poi c'è Fabrizio Borellini, modenese, saltatore in alto, che di recente ha portato la sua migliore prestazione a 2 e 26. Infine tra le atlete c'è Marisa Masullo che è determinata ad entrare tra le finaliste dei 200 metri.

Remo Pascucci



Giovanni Evangelisti
partecipa agli Europei dopo il «caso» del Mondiale; in alto, il tedesco del Verona, Thomas Berthold

● PAOLA TURCI A SANREMO

Paola Turci ci riprova. Torna a Sanremo per la terza volta, ancora nella sezione delle nuove proposte. **Che cosa ti manca per la promozione?**

«Io mi sento una big a tutti gli effetti. Non ho niente da invidiare ai miei colleghi, ma a volte accadono fatti strani. Prendi il caso di Nino Bonocore che l'altr'anno è stato "paracadutato" tra gli "adulti" senza avere un grosso passato. Senza parlare di Francesco Nuti. Solo perché è un attore e ha cantato una volta a *Domenica in le Poppapere* passa di diritto in prima classe. Davvero ingiusto!»

Le due volte precedenti sei piaciuta poco al pubblico che non ti ha mandato in finale e molto alla critica che ti ha premiata. Che cosa accadrà stavolta?

«Non ho tradito il mio stile. Canto *Sarò bellissima*, un testo poetico, una musica per niente banale. Ma detesto parlare delle mie canzoni e non riesco a raccontarle».

Forse perché scegli testi difficili!

«Fatto sta che finora ho avuto pezzi tra i più belli del Festival. Ma se mi ribocciano questa volta ho pronto il rimedio. Penso a quanto riderà oggi Zuccherò ripensando alle sue pessime qualificazioni a Sanremo...»

Tra i big in gara quest'anno chi ti piace?

«Fiorella Mannoia. Peccato però che le mie preferite stiano sempre alla larga. Penso a Mina, a Ornella Vanoni, a

E VEDRETE: SARÒ BELLISSIMA

Paola Turci, 23 anni per la terza volta partecipa al Festival di Sanremo. Canta: Sarò bellissima



Milva. Fino a tre anni fa cantavo le loro canzoni nei night e mi divertivo a imitarle. Sono un camaleonte con una memoria di ferro».

Hai appena inciso la versione italiana di *My name is Luca* di Suzanne Vega. Un modo per sottolineare la tua diversità?

«Confesso che prima di quella esperienza non sapevo neanche chi fosse. Mi hanno proposto quel pezzo e ho accettato subito. Ho un ottimo fiuto e distinguo facilmente tra buone e cattive qualità senza bisogno di tanta preparazione».

Sono una ragazza semplice che è rimasta inchiodata alla tv per ballare con Madonna, che ama le poesie anche se ne ha lette pochissime, che ha studiato ragioneria e non vedeva l'ora che finisse e che ha avuto la fortuna di "incontrare" canzoni importanti».

Sai già cosa farai dopo Sanremo?

«Una tournée teatrale con Luca Barbarossa, Sono la supporter, quella che gli fa riprendere fiato».

Meno male che è un ragazzo gentile, che mi presenta bene e mi regala volentieri un pezzettino del suo pubblico».

Accontentarsi non è facile, ma è sempre meglio che fare la primadonna in qualche festa di paese...»

E oltre la musica?

«Sono appassionata di barca a vela. Il mio ragazzo fa lo skipper e abbiamo in mente un giro del mondo a tappe».

Anna Moretti

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 I MASCHI
GIANNA NANNINI
- 2 FARFALLINA
LUCA CARBONI
- 3 QUESTO MIO VIVERE...
EROS RAMAZZOTTI
- 4 LA LUCE BUONA...
EROS RAMAZZOTTI
- 5 SMILE
GERRY SCOTTI
- 6 CIAO PÀ
EROS RAMAZZOTTI
- 7 SENZA UNA DONNA
ZUCCHERO
- 8 IL MIO NOME È...
R. COCCIANTE
- 9 UNA DOMENICA...
TOTO CUTUGNO
- 10 SILVIA LO SAI
LUCA CARBONI

RAISTEREOUNO
LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 PUMP UP THE VOLUME
M/A/R/R/S
- 2 FAITH
GEORGE MICHAEL
- 3 ETIENNE
GUESCH PATTI
- 4 ONCE UPON A LONG AGO
PAUL McCARTNEY
- 5 UNCHAIN MY HEART
JOE COCKER
- 6 YOU WIN AGAIN
BEE GEES
- 7 THE WAY YOU MAKE...
MICHAEL JACKSON
- 8 LA BAMBA
LOS LOBOS
- 9 WE'LL BE TOGETHER
STING
- 10 WHENEVER YOU NEED...
RICK ASTLEY

RAISTEREOUNO
MARTEDÌ ORE 16.30

● COMPACT DISC

La grande avventura di Riccardo Cocciante è veramente un'avventura da non perdere. E con questo non vogliamo solamente fare un gioco di parole.

Riccardo Cocciante è uno dei più interessanti cantautori italiani.

E, forse, non solo. Ascoltare i dieci brani contenuti in questo Cd riconcilia con tanta della cattiva musica italiana d'autore che spesso viene propinata in giro.

Dire che spesso parole e musiche di questo lavoro raggiungono i magici momenti di poesia ("I ragazzi come te/sono misteriosi/a volte tristi e delicati/o anche forti e curiosi/ma sempre innamorati") è quasi un sollievo.

Mogol torna a scrivere testi all'altezza del suo nome ed i contributi di Lucio Dalla in *Jane* e di Enrico Ruggeri in *Indocina* e *Il funambolo* danno un "tocco" in più.

Un Cd da non perdere.

Pierguido Cavallina



PREGHIERE IN MUSICA



È intitolato *One Lord, one faith, one baptism* (Arista) uno dei progetti più interessanti di **Aretha Franklin**, storica regina della musica nera. Si tratta di un doppio album registrato a Detroit, in una chiesa battista, ed interamente dedicato al gospel, la più antica delle espressioni musicali del popolo nero, una sorta di "pregare cantando". Ascolto molto particolare, a volte sul filo della predica (tra gli intervenuti c'è anche il reverendo Jesse Jackson). Ma quando Aretha canta, nella sua voce c'è una smisurata gioia di vivere.

MIRACOLI A VENIRE



Davide Riondino, cantautore e cabarettista, ce l'ha finalmente fatta: il fantomatico musicista brasiliano proposto nel *Maurizio Costanzo show* ha fatto lievitare la sua popolarità, ormai segnata dal classico «o gé gé». Prima che succedesse tutto questo, Riondino aveva un disco pronto che nessuno si decideva ad immettere sul mercato. *Tango dei miracoli* (L'Alternativa), in edicola a sole 10.000 lire nonostante un logorotico volumetto illustrato da Milo Manara, è una sfida dolce e triste. Con coraggio.

Francesco De Vitis



Hong Kong Syndikat, *Des Teutone Pas Nippons* (Cgd). **Plez e Gruenberg** continuano a divertire. Suoni facili e qualche malizia.



Stephen Schlaks, *Searching for happiness* (Fonit Cetra). Il genere "tastiere romantiche" ritrova uno dei suoi campioni.



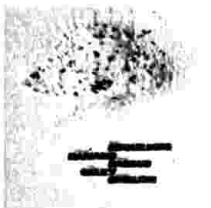
Less than zero (Cbs). Minimalista il romanzo, minimalista il film, corpora la colonna sonora con **Bangles** e **Roy Orbison**.

IL QUARTETTO DEL GRIFONE



Johnny Griffin in quartetto con tre assi (il pianista **Ronnie Mathews**, il bassista **Ray Drummond** e il batterista **Keith Copeland**) è il protagonista d'un eccellente album della Fonit-Cetra, *Return Of The Griffin*. Titolo e copertina giocano sul significato del cognome del sassofonista (grifone). Le incisioni risalgono a dieci anni fa, durante una visita negli Stati Uniti di Johnny che si è stabilito da molto tempo a Parigi. Tra i brani quattro sue composizioni e due canzoni famose, *Autumn Leaves* e *I Should Care*, entrate nel novero degli "standard".

SILENZI A ROCCELLA



Paolo Damiani, contrabbassista e compositore, presenta in un Lp della Ismez, *Silenzi Osceni*, il materiale registrato due anni fa a chiusura del Festival di Roccella Jonica con un gruppo internazionale: il trombettista danese **Palle Mikkelborg**, il sassofonista americano **Charlie Mariano**, il batterista inglese **Tony Oxley** e la cantante **Tiziana Ghiglioni**. In altre occasioni Damiani aveva ottenuto risultati più brillanti, ma questa musica di frontiera qua e là svariante è ugualmente ricca di spunti non privi d'interesse.

Salvatore G. Biamonte



Lennie Tristano, *Subconscious Lee* (Heart Note). Nel decennale della morte, rarità e inediti del grande pianista.



Archie Shepp & Horace Parlan, *Reunion* (L + R). Il sassofonista e il pianista in una scelta di splendide "ballads".



Karl Berger, *Transit* (Black Saint). Sono brani del vibrafonista tedesco in trio con Dave Holland e Ed Blackwell.

CHE TESTA QUEL VIRTUOSO!



Niccolò Paganini era un compositore originale e squisito, non un acrobata del violino. Giusto rivendicarlo. Ma è bene non farsi prendere la mano e dimenticare che lo stesso virtuosismo era per quel geniale musicista un omaggio all'invenzione (magari "diabolica"), non una ginnastica astratta. **Uto Ughi** dimostra di essere perfettamente consapevole di ciò nei *Concerti n. 2 e n. 4* registrati per la Rca con l'Orchestra da camera di Santa Cecilia. I passaggi "di bravura" sono addirittura più musicali e pensati di quelli lirici, soavemente sentimentali, che abbondano.

MICROFISICA DEL SUONARE



L'importanza di questo disco (etichetta Nonesuch) è eccezionale. Sono opere del primo periodo di **Steve Reich**, un compositore americano "minimalista" la cui grandezza è scarsamente documentata dai programmi delle istituzioni concertistiche ufficiali. Abbiamo qui la ripetizione e progressiva "sfasatura" di particelle sonore, costituite da parole (*It's gonna rain*, 1965; *Come out*, 1966), due pianoforti (*Piano phase*, 1967), battito delle mani (*Clapping music*, 1972). Scoperte e sensazioni sconvolgenti.

Mario Gamba



Rachmaninov, *Concerto per pianoforte e orchestra n. 3*, **Andrei Gavrilov-Riccardo Muti** (Emi). Grande musica, interpreti super.



Richard Strauss, *Lieder*, **Margaret Price** (Emi). Il soprano ha classe e ispirazione. Anche Wolfgang Sawallisch al pianoforte.



Franck, *Sinfonia in re minore - Variazioni sinfoniche*, **Chailly-Jorge Bolet** (Decca). Orchestra Concertgebouw in buone mani.

● NEWS

La Tosca secondo Miles

Da circa quattro mesi Miles Davis sta lavorando con Gil Evans ad uno spartito per la *Tosca* di Giacomo Puccini. Il progetto, che prevede la realizzazione di un disco, procede a rilento a causa delle condizioni di salute di Evans, attualmente ricoverato in ospedale. «Se il materiale raccolto sarà sufficiente», ha spiegato Davis, «non è escluso che si registri tutta l'opera. Puccini mi piace molto, lo amo quasi come fosse la mia ragazza».

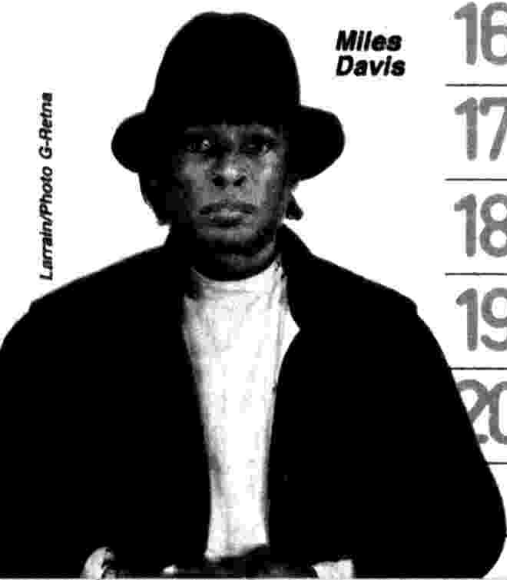
Nel frattempo, auguri a Gil Evans e auguri anche a Madonna che, secondo quanto dichiarato ai giornali inglesi, temeva di avere un tumore al seno, come la sua mamma, scomparsa quando la rockstar aveva solo sei anni. Gli specialisti hanno escluso l'ipotesi più preoccupante, rivelando che il nodulo che la cantante ha scoperto sul seno destro non è pericoloso.

Tina Turner ha registrato gratuitamente in Australia una serie di spot televisivi per convincere gli aborigeni a rinunciare all'alcol e a far completare gli studi ai propri figli. Questo il messaggio: «Ciao, sono Tina Turner. Lo sai che il bere può essere una brutta malattia? Può uccidere te e la tua cultura. La cultura aborigena è degna di rispetto. Sii un vincente».

Arriva da Londra la notizia di una probabile riunione degli Who, in occasione del British Record Industry Award. Ma i ragazzi saranno ancora alright?

Francesco De Vitis

Miles Davis



1



LUCA CARBONI (1)
L. Carboni (RCA)

TOP PARADE
33 GIRI



INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING (1)
Terence Trent D'Arby (CBS)



FAITH (2)
George Michael (Columbia)

2

IN CERTI MOMENTI (2)
E. Ramazzotti (DDD/CBS)

BRIDGE OF SPIES (4)
T' Pau (Siren)

TIFFANY (1)
Tiffany (MCA)

3

LA GRANDE AVVENTURA (4)
R. Coccianta (Virgin)

CHRISTIANS (3)
Christians (Island)

DIRTY DANCING (3)
Soundtrack (RCA)

4

MASCHI E ALTRI (6)
G. Nannini (Ricordi)

POPPED IN SOULED OUT (6)
Wet Wet Wet (Precious Organics)

KICK (4)
Inxs (Atlantic)

5

OGGI TI AMO DI PIÙ (n)
Mina (PDU)

TURN BACK THE CLOCK (7)
Johnny Hates Jazz (Virgin)

BAD (5)
Michael Jackson (E.P.A.)

6

SECRET OF THE SAHARA (3)
Colonna Sonora (RCA)

WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (17)
Rick Astley (RCA)

THE LONESOME JUBILEE (7)
John Cougar Mellencamp (Polygram)

7

THE LEGEND OF EAGLES (7)
Eagles (WEA)

COME INTO MY LIFE (5)
Joyce Sims (FFRR)

WHITESNAKE (6)
Whitesnake (Geffen Ghs)

8

LA PUBBLICA OTTUSITÀ (14)
A. Celentano (Clan)

BLOW UP YOUR VIDEO (2)
Ac/Dc (Atlantic)

HYSTERIA (8)
Def Leppard (Polygram)

9

WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (9)
R. Astley (RCA)

BAD (10)
Michael Jackson (Epic)

COUD NINE (9)
George Harrison (Warner Bros.)

10

INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO (12)
T. Trent D'Arby (CBS)

PET SHOP BOYS, ACTUALLY (20)
Pet Shop Boys (Parlophone)

OUT OF THE BLUE (14)
Debbie Gibson (Atlantic)

11

YOU CAN DANCE (10)
Madonna (Sire)

THE GREATEST LOVE (14)
Various (Telstar)

WHITNEY (11)
Whitney Houston (Arista)

12

EDOARDO (18)
E. Bennato (Virgin)

ALL DAY AND ALL OF THE NIGHT (n)
Stranglers (Epic)

A MOMENTARY LAPSE OF REASON (10)
Pink Floyd (Columbia)

13

DIRTY DANCING (8)
Colonna Sonora (RCA)

THE JOSHUA TREE (32)
U2 (Island)

NOTHING LIKE THE SUN (13)
Sting (A & M)

14

NOTHING LIKE THE SUN (11)
Sting (Polygram)

TANGO IN THE NIGHT (12)
Fleetwood Mac (Warner Bros)

TUNNEL OF LOVE (12)
B. Springsteen (Columbia)

15

TANGO IN THE NIGHT (13)
Fleetwood Mac (WEA)

DUSTY-THE SILVER COLLECTION (16)
Dusty Springfield (Philips)

HEAVEN ON EARTH (20)
Belinda Carlisle (MCA)

16

BAD (16)
M. Jackson (Epic/CBS)

FAITH (18)
George Michael (Epic)

THE JOSHUA TREE (15)
U2 (Atlantic)

17

SUGAR BLUES (5)
Z. Fornaciari (Polygram)

RAINDANCING (26)
Alison Moyet (CBS)

EXPOSURE (19)
Expose (Arista)

18

FAITH (15)
G. Michael (Epic/CBS)

GIVE ME THE REASON (21)
Luther Vandoss (Epic)

INSIDE INFORMATION (21)
Foreigner (Atlantic)

19

INVISIBILE (19)
U. Tozzi (CGD)

IF I SHOULD FALL FROM GRACE WITH G (11)
Pogues (Pogue Mahone)

YOU CAN DANCE (16)
Madonna (Warner Bros)

20

ALL THE BEST (n)
P. McCartney (EMI)

KICK (9)
Inxs (Mercury)

PERMANENT VACATION (17)
Aerosmith (Geffen Ghs)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

La hit dei telespettatori

Video Music propone con crescente successo una trasmissione dedicata in larga parte alle preferenze dei telespettatori. *Hot line*, questo il titolo della rubrica presentata da Johnny Parker, presenta la hit dei venti video più votati da casa. Trattandosi di segnalazioni di merito, basate cioè sulle preferenze e non necessariamente sulle novità, è facile riscontrare una serie di "ritardi" nei confronti delle classifiche video considerate ufficiali. La scorsa settimana, per esempio, nelle prime tre posizioni, *Hot line* vedeva rispettivamente *Biko* (Peter Gabriel), *Turn back the clock* (Johnny Hates Jazz) e *Tunnel of love* (Bruce Springsteen), ovvero tre clip che non figurano più nelle altre hit. Un ritardo dovuto probabilmente a tempi tecnici ma forse anche un segno di affezione nei confronti di clip che, in qualche modo, si desidera ancora avere in "rotation". Forse l'ideale, come avviene in America, sarebbe riservare uno spazio per i video non recentissimi, ma ancora legati all'ultima uscita discografica.



Dario Salvatori T 'Pau

LA CLASSIFICA

- 1) Etienne (*Guesch Patti*)
- 2) Satellite (*Hooters*)
- 3) So emotional (*Whitney Houston*)
- 4) The way you make me... (*Michael Jackson*)
- 5) System of survival (*Earth, Wind & Fire*)
- 6) Whenever you need... (*Rick Astley*)
- 7) To be reborn (*Boy George*)
- 8) Dance little sister (*Terence Trent D'Arby*)
- 9) Got my mind set on you (*George Harrison*)
- 10) China in your hands (*T 'Pau*)

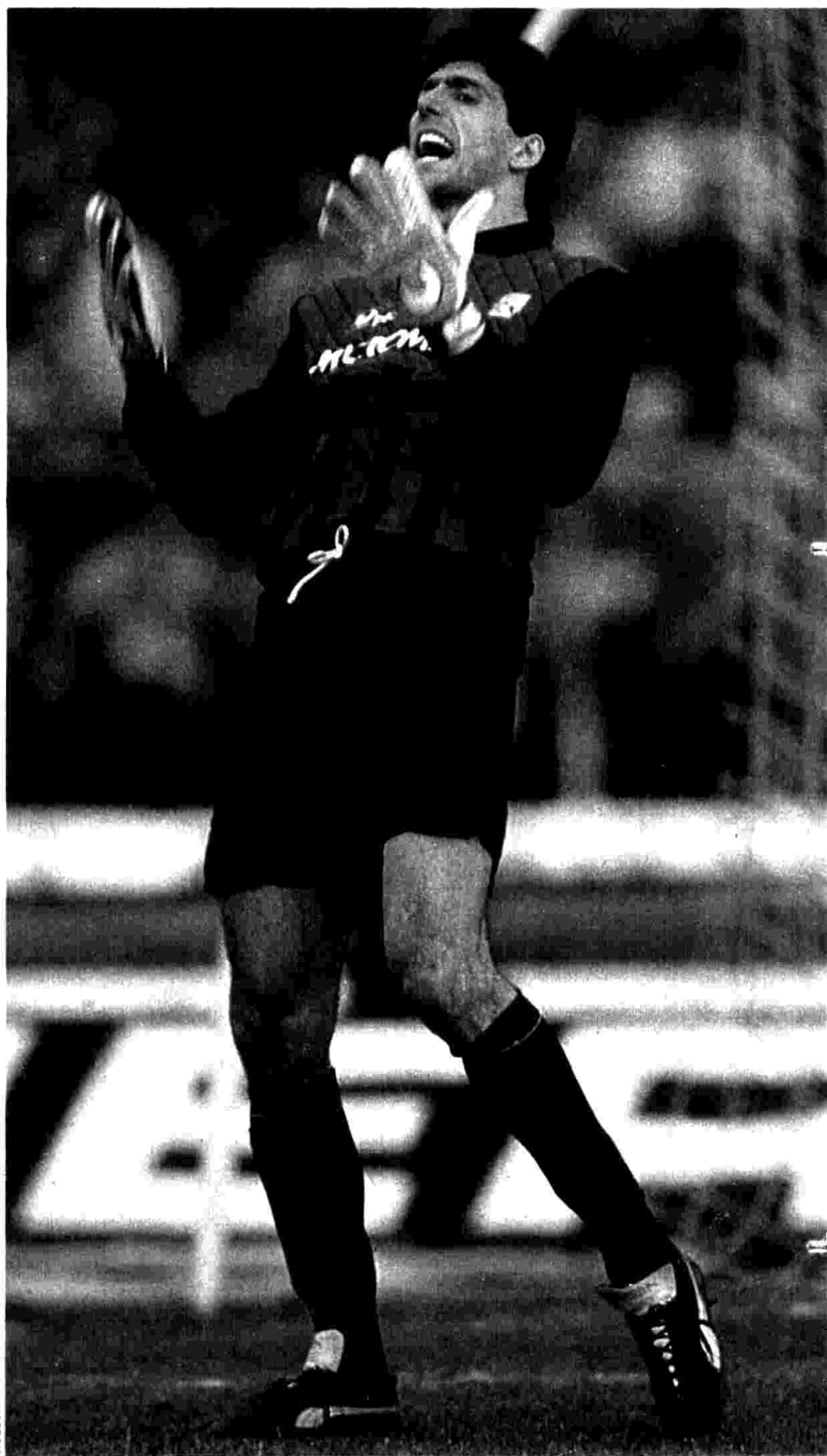
1	RAI	BBC	Billboard
	SI, LA VITA È TUTTA UN QUIZ (6) R. Arbore (Ricordi)	I SHOULD BE SO LUCKY (2) Kylie Minogue (PWL)	COULD'VE BEEN (2) Tiffany (MCA)
2	LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE (n) Colonna Sonora (EMI)	I THINK WE'RE ALONE NOW (1) Tiffany (MCA)	HAZY SHADE OF WINTER (3) Bangles (Columbia)
3	LA BAMBA (4) Los Lobos (Polygram)	TELL IT TO MY HEART (4) Taylor Dayne (Arista)	NEED YOU TONIGHT (1) Inxs (Atlantic)
4	PUMP UP THE VOLUME (2) Marrs (CGD)	GET OUTTA MY DREAMS, GET INTO MY CAR (8) Billy Ocean (Jive)	SEASONS CHANGE (5) Expose (Arista)
5	I MASCHI (5) G. Nannini (Ricordi)	BEAT DIS (n) Bomb the Bass (M. Ron/Rhythm)	I WANT TO BE YOUR MAN (6) Roger (Reprise)
6	UNA DOMENICA ITALIANA (9) T. Cutugno (EMI)	WHEN WILL I BE FAMOUS? (3) Bros (CBS)	HUNGRY EYES (FROM DIRTY DANCING) (8) Eric Carmen (RCA)
7	ETIENNE (1) G. Patti (EMI)	CANDLE IN THE WIND (5) Elton John (Rocket)	WHAT HAVE I DONE TO DESERVE THIS? (12) P. S. Boys/Springfield (EMI-Man)
8	ONCE UPON A LONG AGO (3) P. McCartney (EMI)	SAY IT AGAIN (10) Jermaine Stewart (10 Records)	SAY YOU WILL (13) Foreigner (Atlantic)
9	HEAVEN IS A PLACE ON HEART (16) B. Carlisle (Virgin)	VALENTINE (15) T' Pau (Siren)	TUNNEL OF LOVE (14) Bruce Springsteen (Columbia)
10	ALWAYS ON MY MIND (10) Pet Shop Boys (EMI)	SHAKE YOUR LOVE (7) Debbie Gibson (Atlantic)	I COULD NEVER TAKE THE PLACE OF YOUR MAN (11) Prince (Warner Bros)
11	FATHER FIGURE (n) G. Michael (Epic/CBS)	THE JACK THAT HOUSE BUILT (6) Jack' N' Chill (10 Records)	DON'T SHED A TEAR (15) Paul Carrack (Chrysalis)
12	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (12) R. Astley (RCA)	GIMME HOPE JO' ANNA (25) Eddy Grant (ICE)	THE WAY YOU MAKE ME FEEL (4) Michael Jackson (E.P.A.)
13	IT'S FANTASY (n) Ami Stewart (RCA)	TOWER OF STRENGTH (20) Mission (Mercury)	I LIVE FOR YOUR LOVE (17) Natalie Cole (EMI-Manhattan)
14	YOU WIN AGAIN (14) Bee Gees (WEA)	ROK DA HOUSE (9) Beatmasters Feat Cookie Crew (Rhythm King)	EVERYWHERE (18) Fleetwood Mac (Warner Bros.)
15	ONLY IN MY DREAMS (n) D. Gibson (WEA)	SIGN YOUR NAME (12) Terence Trent D'Arby (CBS)	SHE'S LIKE THE WIND (21) Patrick Swayze (Featuring Wendy Fraser) (RCA)
16	NEED YOU TONIGHT (8) Inxs (Polygram)	HOT IN THE CITY (14) Billy Idol (Chrysalis)	NEVER GONNA GIVE YOU UP (24) Rick Astley (RCA)
17	IO BALLERÒ (11) L. Cucarini (Polygram)	MANDINKA (22) Sinead O'Connor (Ensign)	TELL IT TO MY HEART (10) Taylor Dayne (Arista)
18	BAD (18) M. Jackson (Epic/CBS)	GIVE ME ALL YOUR LOVE (18) Whitesnake (EMI)	GOT MY MIND SET ON YOU (7) George Harrison (Warner Bros.)
19	I THINK WE'RE ALONE NOW (19) Tiffany (WEA)	O L'AMOUR (11) Dollar (London)	FATHER FIGURE (30) George Michael (Columbia)
20	WONDERFULL LIFE (n) Black (Polygram)	HEAVEN IS A PLACE ON EARTH (13) Belinda Carlisle (Virgin)	PUMP UP THE VOLUME (25) M/A/R/R/S (4th/B'Way)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV
RADIOCORRIERE

PARTITE DEL 28/2/'88 - CONCORSO 27				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1 x 2	
1	AVELLINO	FIorentina	•	•
2	COMO	PISA	•	•
3	EMPOLI	ASCOLI	•	•
4	MILAN	SAMPDORIA	•	•
5	PESCARA	NAPOLI	•	•
6	ROMA	JUVENTUS	•	•
7	TORINO	CESENA	•	•
8	VERONA	INTER	•	•
9	SPAL	ANCONA	•	•
10	SARZANESE	LODIGIANI	•	•
11	GIORGIONE	CHIEVO	•	•
12	SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•
13	VALDIANO	SORRENTO	•	•

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



Mezzelani

ANDREA PAZZAGLI L'EROE DELLA BOTTIGLIA

Colpito al capo da una bottiglietta durante la partita Avellino-Ascoli del 4 gennaio scorso, Andrea Pazzagli, 28 anni, portiere dell'Ascoli, ha continuato a giocare conquistando la stima dell'intero mondo dello sport. Questo comportamento gli ha permesso di vincere il Premio Palumbo, un riconoscimento assegnato all'atleta più sportivo. Pazzagli, nato a Firenze, è sposato con la signora Isa e ha una bimba, Camilla

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
NOME
CITTA

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



Seat Malaga Injection



BIANCO FIN NEL CUORE DEL BUCATO

PARTITE DEL 28/2/'88 - CONCORSO 27				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	FIorentina	•	•
2	COMO	PISA	•	•
3	EMPOLI	ASCOLI	•	•
4	MILAN	SAMPDORIA	•	•
5	PESCARA	NAPOLI	•	•
6	ROMA	JUVENTUS	•	•
7	TORINO	CESENA	•	•
8	VERONA	INTER	•	•
9	SPAL	ANCONA	•	•
10	SARZANESE	LODIGIANI	•	•
11	GIORGIONE	CHIEVO	•	•
12	SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•
13	VALDIANO	SORRENTO	•	•

PARTITE DEL 28/2/'88 - CONCORSO 27				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	FIorentina	•	•
2	COMO	PISA	•	•
3	EMPOLI	ASCOLI	•	•
4	MILAN	SAMPDORIA	•	•
5	PESCARA	NAPOLI	•	•
6	ROMA	JUVENTUS	•	•
7	TORINO	CESENA	•	•
8	VERONA	INTER	•	•
9	SPAL	ANCONA	•	•
10	SARZANESE	LODIGIANI	•	•
11	GIORGIONE	CHIEVO	•	•
12	SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•
13	VALDIANO	SORRENTO	•	•

ZONIN

MICROMAX



PARTITE DEL 28/2/'88 - CONCORSO 27				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	FIorentina	•	•
2	COMO	PISA	•	•
3	EMPOLI	ASCOLI	•	•
4	MILAN	SAMPDORIA	•	•
5	PESCARA	NAPOLI	•	•
6	ROMA	JUVENTUS	•	•
7	TORINO	CESENA	•	•
8	VERONA	INTER	•	•
9	SPAL	ANCONA	•	•
10	SARZANESE	LODIGIANI	•	•
11	GIORGIONE	CHIEVO	•	•
12	SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•
13	VALDIANO	SORRENTO	•	•

PARTITE DEL 28/2/'88 - CONCORSO 27				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x 2
1	AVELLINO	FIorentina	•	•
2	COMO	PISA	•	•
3	EMPOLI	ASCOLI	•	•
4	MILAN	SAMPDORIA	•	•
5	PESCARA	NAPOLI	•	•
6	ROMA	JUVENTUS	•	•
7	TORINO	CESENA	•	•
8	VERONA	INTER	•	•
9	SPAL	ANCONA	•	•
10	SARZANESE	LODIGIANI	•	•
11	GIORGIONE	CHIEVO	•	•
12	SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•
13	VALDIANO	SORRENTO	•	•

**Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica**

SPECIALE
FESTIVAL



● PAVAROTTI
CANTA A SANREMO...

NEL BLU DIPINTO DI BLU



Luciano Pavarotti,
52 anni, canta *Volare*
sullo yacht *Tragara*
ormeggiato nel porto
di Sanremo.
La canzone di Modugno
interpretata dal grande
tenore sarà la sigla
televisiva del 38° Festival
della Canzone. A fianco,
Pavarotti durante il
récital del 14 febbraio
al Teatro Ariston

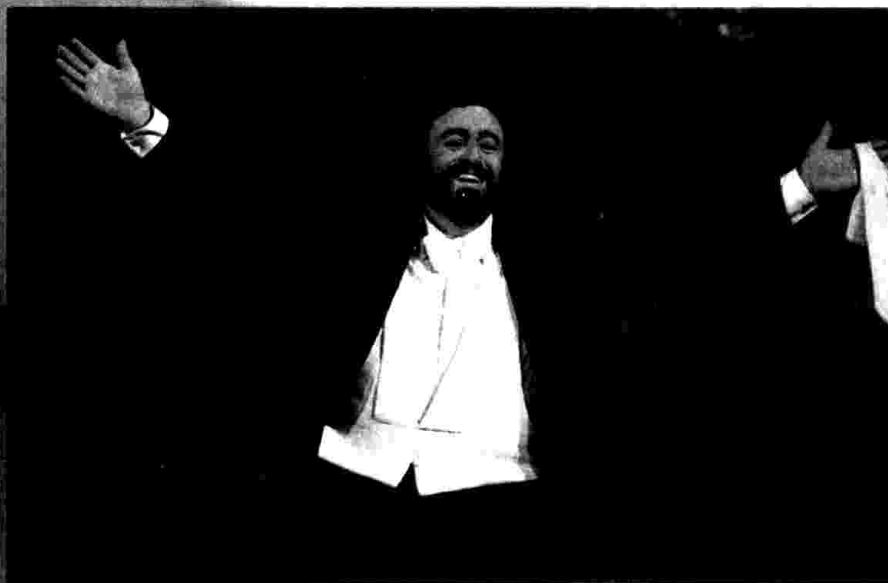
«La mia prima macchina è stata una Topolino C. Il motore era truccato, faceva i 110. La chiamavano "Veleno" per come schizzava via rabbiosa. Non so se qualcuno si ricorda com'era una Topolino: due posti e un po' di spazio dietro. Noi ci salivamo in quattro, tutti grossi come me. Così l'equipaggio aveva anche lui un soprannome: "Simmenthal"».

La macchina su cui viaggiamo adesso con Luciano Pavarotti per raggiungere il porto di Sanremo è un po' più confortevole. Lui siede davanti, a fianco del guidatore della Croma argentata che lo porta da uno all'altro dei punti strategici di Sanremo (e dintorni) dove si sta filmando la sigla del trentottesimo Festival della Canzone. Una sigla che si chiama *Volare*. Sì, proprio la canzone di Modugno che ha vinto il Festival trent'anni fa. E il cantante-attore della sigla è Luciano Pavarotti.

Il «re dei tenori», «l'erede di Caruso» è ben coperto, nonostante la caldissima giornata di sole. Montgomery blu, basco in testa, l'inseparabile fazzolettone firmato Hermès intorno al collo. Tra poche ore Pavarotti volerà a Berlino dove comincerà a provare per l'allestimento di *Elisir d'amore*. È molto attento a proteggere la voce, come si fa a dargli torto?

Fuori dalla scena Pavarotti è un intrattenitore cordiale. Gli piacciono le barzellette, gli aneddoti, le innocenti malignità. «Lo sapete che Mirella Freni quando faceva le prime interviste diceva di essere nata a Bologna? Modena, la sua città, non era abbastanza prestigiosa». «Adesso vi spiego perché Tomba vince sempre. Perché... bara». Maestro, è sicuro che sia nuova? «Macché, me l'ha raccontata il mio accompagnatore al pianoforte, Leone Magiera, e neanche per lui era di prima mano». «La barba me la son fatta crescere perché ho letto sulla *Settimana enigmistica* che un uomo, dai diciassette ai settant'anni, per radersi passa tre mesi davanti allo specchio».

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI





ti copre le spalle

● NEL BLU DIPINTO DI BLU

Stiamo andando al porto di Sanremo perché lì sarà ambientata la parte finale della sigla. La piccola troupe del regista Moretti sta sicuramente aspettando con ansia l'arrivo di Big Luciano (alla sua casa discografica lo chiamano così). Il tempo è poco, si sa che il grande cantante detesta il play-back, inevitabile in questo caso. I problemi di riprese e di successivo montaggio saranno grossi. Ma Pavarotti non ha fretta. Quando avvista le fitte schiere di yacht chiede di essere portato a fare un giro di ricognizione. Le barche sono una sua passione. Dopo i cavalli, naturalmente.

«Guarda che mostri! Enormi! Io avrei paura ad andare fuori con uno di questi così grossi, ho troppo rispetto del mare. La mia barca è di sette metri e venti, la tengo a Pesaro». Ha un nome? «Sì, Buddy. Che poi è il soprannome di mia moglie. In famiglia la chiamiamo così perché va matta per il budino. Comunque una barca piccola è l'ideale per fare lo sci d'acqua». Lei, maestro, fa lo sci d'acqua? «Ma cosa dice? È matto? Chi mi tira fuori dopo? Io mi limito a pilotare la barca».

Pavarotti ha sempre dipinto se stesso come un campione invincibile di ottimismo. Gli chiediamo se c'è qualche avvenimento che l'ha gettato nello



Cantando Volare a Sanremo Luciano Pavarotti ha scoperto il golf

Le altre parti della sigla erano state realizzate in un campo di golf sulle colline di Sanremo. Pavarotti aveva tentato di mandare qualche

sconforto. «Sì, la morte di "Panocia", uno degli amici a cui ero più legato. Aveva 87 anni, mi seguiva per ascoltarmi in tutti i concerti, in tutte le opere. L'ultima volta, io cantavo l'*Elisir*, mi ha detto: Luciano, sento che con questa recita chiudo la mia carriera di spettatore. Al funerale siamo andati tutti piangendo, ma al ritorno ridevamo perché ci aveva contagiato il ricordo della sua vitalità, di quella sua voglia continua di imparare, di quella sua curiosità».

Lo yacht di nome Tragara sul quale Pavarotti deve «sceneggiare» alcuni passaggi di *Volare*, è di quelli piccoli che piacciono a lui. Gran cielo blu, mare che più bello non si può, un febbraio ligure da perdizione. Il max-tenore (come lo chiamiamo noi) punta tutto sulle atmosfere aeree, con gli occhi verso il cielo e le dita che indicano la sommità delle vele.

palla in buca, con risultati scarsi ma non disastrosi. Aveva mimato alla perfezione la battuta, aveva improvvisato una gag quasi punk con la mazza usata come microfono e infine divorata come fosse un proibitissimo cosciotto di agnello.

Nelle pause, camminando sul prato, si era parlato del concerto che lui aveva tenuto la sera prima al Teatro Ariston. Un Pavarotti molto amplificato, decisamente «stereo», accolto con entusiasmo da un pubblico che, però, non riempiva la platea (biglietti a duecentomila lire e promozione nulla: una bestemmia organizzativa). Gli avevamo chiesto se in occasioni come quella non sentiva i puristi in agguato, pronti a sparargli addosso. «Ma no! Anche loro si sono accorti che i concerti lirici nei palasport, con tanto di microfoni, meglio regolati di quelli di ieri sera, sono un modo per servire la grande musica».

Mario Gamba

**SE UN PIENO
VI SVUOTA LE TASCHE
SIETE SU UN'AUTO
SBAGLIATA.**



E' giusto non spendere un capitale per fare il pieno; è giusto parcheggiare senza tamponare l'auto degli altri e senza "far male" alla propria; è giusto andare in centro senza farsi venire l'esaurimento nervoso; è giusto che i giovani abbiano la loro prima auto e gli adulti, perché no, la seconda. Innocenti ha fatto la 500, giustamente.

500
INNOCENTI

INNOCENTI 500. L'AUTO GIUSTA.



STILE LANCETTI
E ALTA MODA
A SANREMO

UNA CARLUCCI DA



GRAN SERA

SPECIALE
FESTIVAL



Riuscirà il busto prosperoso di Gabriella Carlucci ad entrare nel tubino che avvolse in sfilata l'androgina top model Pat Cleveland?

L'enigma ha tenuto impegnato l'atelier d'alta moda Lancetti per un'intera, frenetica giornata di prove alla vigilia del Festival. Siamo andati a spiare...

«Ho scelto di vestire Lancetti perché a Sanremo voglio essere femminile ma non bambolina. Sexy ma non drammatica. La prima sera rompo il ghiaccio con la complicità di una gonna asimmetrica con vista generosa su una sola gamba. Il giorno dopo ci riprovo con un vestito sirena effetto Gilda, venerdì affronto il *Processo* in minigonna un po' Lolita e la sera del verdetto abito ai piedi, fasciante e fatale. Dovrò essere al meglio. Mi consoleranno l'ultima ruota del carro schiacciata tra Beppe Grillo e Miguel Bosé e avvilta dal regolamento. Tocca a me cavarmela con il Totip e le votazioni. La parte più noiosa, come sempre, alle signore!».

Chi ti ha consigliato?

«Molto importante nelle mie scelte di immagine è il mio fidanzato, Gianfranco Iannuzzo (l'attore che ogni sabato sera compariva al fianco di Edwige Fenech). E siciliano e, come da manuale, non ammette trasparenze maliziose. Così, anche se Lancetti ha insistito per "sotto il ricamo niente", sono stata obbligata a fargli digerire almeno un body color carne...».

Ti trovi bella?

«Funziono nell'insieme. Sono molto magra, ma ho seno (94-64-82). Mi pia-

di ANNA MORETTI
foto MARINETTA SAGLIO

Una Carlucci in nero per le quattro serate del Festival. Accanto, gonna di faille con spacco asimmetrico e blusa ricamata. Nella foto a destra, abito di raso con drappaggi e ampiezze dal ginocchio in giù. Tutto Lancetti

● UNA CARLUCCI DA GRAN SERA

cerei di più se avessi spalle meno imponenti».

Se avessi potuto scegliere tu, a chi avresti fatto presentare il Festival?

«A una coppia che da sola avrebbe messo K.O. tutta la manifestazione di quest'anno: Renzo Arbore e Loretta Goggi».

E Gabriella Carlucci?

«A casa!».

Gli anni scorsi eri anche tu tra gli oltre venti milioni di telespettatori fedelissimi di Sanremo?

«Devo confessare che lo vedevo solo da piccola. Ultimamente lo trovavo una maratona stancante e un po' troppo ripetitiva. L'altr'anno ho acceso giusto un attimo per Nick Amen».

Sei una telespettatrice difficile...

«Detesto il varietà che considero un genere morto, mi annoio con i quiz, non perdo una puntata di Enzo Biagi e di *Indietro tutta*».

A quando uno show con le tre sorelle Carlucci?

«Non se ne parla. Già ci accusano di voler monopolizzare la televisione, figuriamoci cosa direbbero se ci vedessero insieme! Ma è colpa nostra se siamo brave, se abbiamo un'ottima parlantina e una mamma che ci ha insegnato sin da piccole a essere ambiziose e tenaci?».

Anna Moretti



Mini palloncino con doppia gonna di satin e corpino con scollatura a cuore. In alto da destra, Gabriella Carlucci sceglie gli abiti per il Festival consigliata da Pino Lancetti. Accanto, due mini coloratissimi «da tenere in valigia, non si sa mai» e il vestito sirena di velluto di seta con clips di strass



SPECIALE
FESTIVAL

A SANREMO RECITERO' NEL RUOLO DI PRESENTATORE

Bello e diafano come un principe delle favole, educato e discreto come un vero signore d'altri tempi, Miguel Bosè ha quella che chiamano «classe». Ed è con classe che nasconde la profonda noia che ha nel promuovere il «prodotto Bosè», nel fare servizi fotografici, interviste, spot.

Guizzi d'ironia negli occhi tradiscono la voglia di Bosè di essere comunque altrove. Invece è qui, sorridente, affettuoso, disponibile. E infaticabile: cantante, ballerino, attore, ora presentatore di Sanremo '88...: dove trova tanta energia?

«Forse nella curiosità, forse nell'inquietudine. Ho bisogno di sorprendermi continuamente per vivere, di mettermi alla prova.

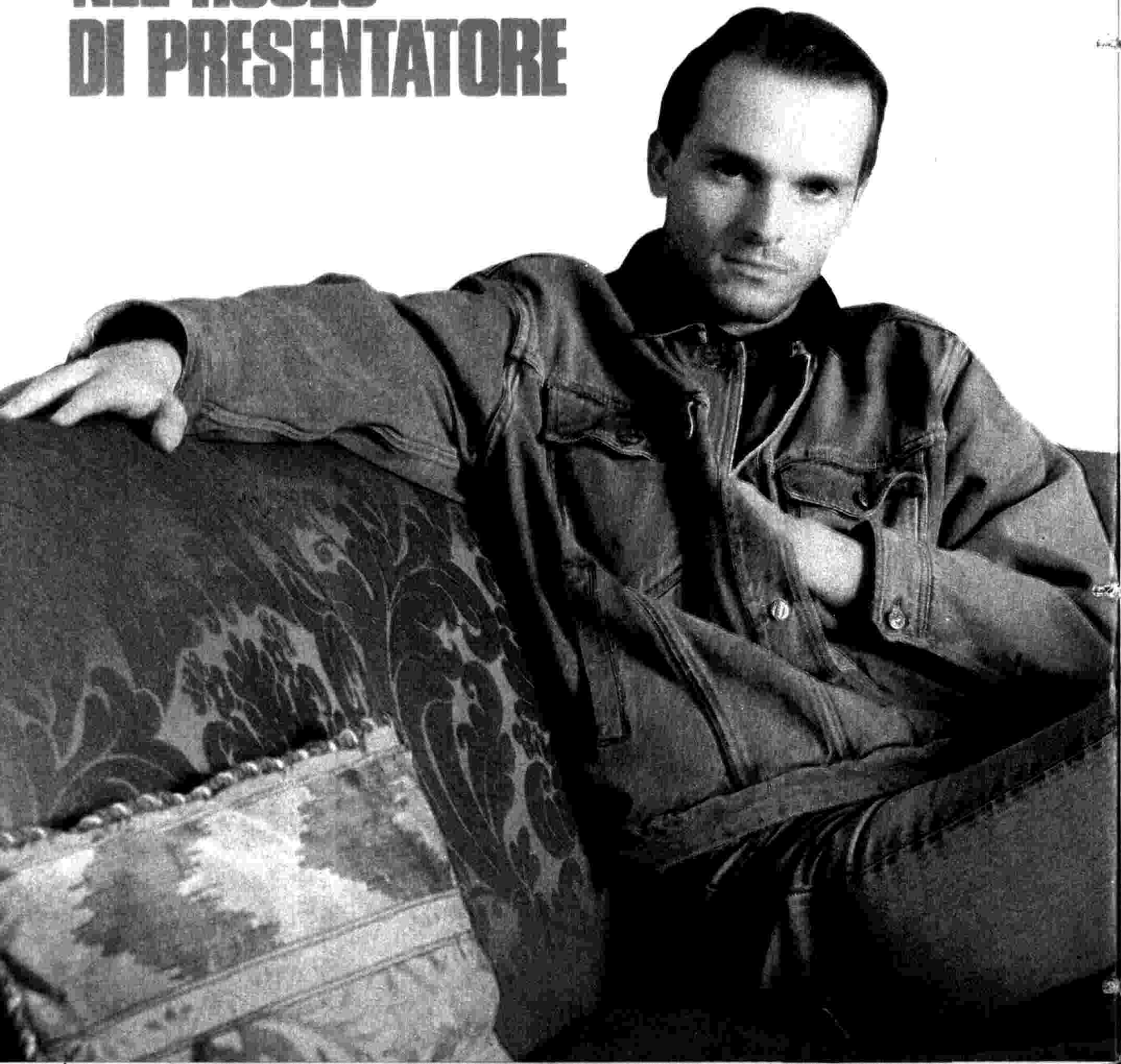
Conoscersi e conoscere è un modo

di crescere, di diventare un uomo di qualità. Io ballo perché ballare mi ha dato fin da quando ero ragazzo una disciplina mentale, mi ha insegnato ad amare il mio corpo e l'esercizio fisico. Recito perché il cinema è una strada che voglio percorrere sempre più spesso nel mio futuro. Canto perché la musica è una passione a cui ho già dedicato dodici anni di vita... È tutto parte di uno stesso quadro, sono colori, emozioni diverse, sorprese, attese...

Ora mi hanno dato una parte in un nuovo film: s'intitola Festival '88... Vediamo come andrà...».

Parli perfettamente l'italiano, il francese, l'inglese e sei spagnolo... In che lingua pensi?

«Cerco di pensare il meno possibile per non avere questo problema...



Però sogno in spagnolo. Si sente molto il mio accento? Pensa che fino a qualche tempo fa mi vergognavo di questa "debolezza": io sono un perfezionista... Poi ho capito che è giusto portarsi dietro le radici anche quando si parla».

In una scala di valori cos'hai al primo posto?

«La mia serenità. È stata difficile da raggiungere e la difendo a spada tratta, come si dice. Ho lavorato troppo e sono caduto nello stress...»

Uscirne è stato molto, molto faticoso. Penso che la serenità si conquista solo nella libertà, nel non essere schiavo delle passioni né dei sentimenti. Poi però questa serenità bisogna conservarla e allora bisogna volersi bene, dedicarsi del tempo, "nutrire" se stessi.

Prima di diventare Miguel Bosé personaggio pubblico, cantante, ecc., io avevo già una vita ricchissima di interessi e sono gli stessi a cui ancora oggi non rinuncio: i libri, la musica, gli amici... Ecco, gli amici sono al terzo posto della mia scala di valori, perché al secondo metterei senz'altro la curiosità della vita: io mi sento affamato di vita. La quarta posizione la riservo al lavoro e la quinta ai rapporti sentimentali...».

Certo che li hai messi un po' giù...

«Il posto dell'amore può cambiare. Può andare al primo posto, ma anche molto più giù del quinto... Faccio resistenza all'amore, perché mi coinvolge troppo, mi vampirizza e mi riduce in uno stato che non ha più nulla di creativo. E della creatività, invece, io

ho bisogno. Ho imparato che tutto ciò che si possiede è un regalo che ci si è fatti da soli».

Non è una visione troppo severa della vita?

«E solitaria. Ho una vera passione per la solitudine: è indipendenza, libertà. I miei amici, le persone che mi vogliono bene, non mi creano barriere, mi lasciano la briglia molto lenta... È solo così che torno indietro...».

Ma tutta questa «libertà» non ti spaventa mai, non ti fa talvolta sentire perso?

«Oggi no. Forse domani no. Magari tra un anno ci incontriamo ancora e ti racconterò che ho tentato il suicidio quindici o sedici volte proprio per paura della solitudine...».

Quali sono i tuoi ricordi più belli?

«Tanti. Ora mi viene in mente quando un mio amico, a 8 anni, mi ha insegnato a misurare. Avevamo una cordicella lunga trenta centimetri e misuravamo tutto: il cuscino, il bicchiere, il bordo dei libri, i fili d'erba... È stata una scoperta fantastica: controllavo il mondo intero...».

Immagina di chiamarti Michele

Bosetti, di essere figlio di impiegati, di non essere ricco e neanche tanto bello.

«Non mi spaventa: non avrei l'educazione e i mezzi che mi hanno aiutato a diventare quello che sono, ma se Michele Bosetti ha il mio carattere è abbastanza curioso e forte per uscire dal suo anonimato. Potrei inventarmi mille storie su di lui, ma lo vedo come un oceanografo. Ha l'anima del delfino, ma è costretto a vivere in un abbaio. Studia molto, perché i suoi non possono mantenerlo, lui vuole una borsa di studio per andare alla scuola di oceanografia di Ginevra... Povero Michele. E povero Miguel: anch'io volevo diventare un oceanografo, ma bisogna esser bravi in matematica... Io incontrai un professore, un cretino totale, che mi stroncò la carriera... Fino a nove anni in matematica andavo benissimo, poi a lui venne in mente di dirmi queste testuali parole: "Tu sei uno spastico mentale, nella vita non combinerai mai nulla". Un blocco: mi diventò difficile anche fare due più due...».

Serena Iannicelli



Miguel Bosé
32 anni
presenta le
quattro serate del
Festival di
Sanremo
Canterà anche
una canzone Lay
down on me tratta
dal suo ultimo
album XXX

BEPPE GRILLO

DALL' A ALLA Z



di DARIO SALVATORI

A come **Automobile** - Un veicolo molto delicato per Beppe, il quale in seguito a un pauroso incidente stradale venne incriminato per omicidio colposo. L'incidente, nel quale persero la vita due persone, arrivò proprio nel momento in cui il comico genovese aveva raccolto i frutti della lunga gavetta.

B come **Baudo** - Pippo Baudo è stato il primo a credere alle capacità comiche di Grillo. Anche se dopo il *Fantastico* del 1986 si dissociò dalle battute più feroci con la celebre frase: «Grillo, stavolta hai proprio toppato».

C come **Cercasi Gesù** - È il titolo di uno dei tre film girati dall'attore. Diretto da Comencini, *Cercasi Gesù* fu poco più che un tonfo, forse a causa del ruolo troppo gigionesco per il pubblico del grande schermo. Scrissero i critici: «Grillo è un forte improvvisatore, perfettamente in grado di trasmettere ansia e disagio al pubblico televisivo, che probabilmente è sempre in cerca di certe imboccate. Ma qui, alle prese con la battuta, non funziona, o quanto meno non riesce a trovare il passo per arrivare alla fine in crescendo».

D come **De Andrè** - Per la colonna sonora del suo ultimo film si è rivolto a Fabrizio De Andrè, suo coetaneo e concittadino. «È l'unico musicista della mia generazione che non ha volutamente cambiato le carte in ta-

Beppe Grillo, 39 anni, in due programmi televisivi: in alto, Te lo do io il Brasile, del 1984, e, sotto, Te la do io l'America, dell'83

Farabolefoto



vola per aumentare la propria popolarità. Anzi, per scrivere le musiche del film, Fabrizio ha rimandato due appuntamenti importanti: il rito del maiale ammazzato nelle sue terre in Sardegna e il nuovo album al quale lavora da molto tempo».

E come Emozione - «Una sensazione forte, di quelle che non ti lasciano più. Quando sento certe confidenze di alcuni colleghi però mi sento molto distante. Tutti sostengono che l'emozione fortissima è un attimo prima di salire sul palcoscenico o di andare in onda, poi tutto passa. A me succede esattamente il contrario. Mi carico come una bomba mano a mano che vado avanti e alla fine è come se dovessi esplodere da un momento all'altro. Infatti è proibito entrare nel mio camerino nei primi dieci minuti dopo la conclusione di uno spettacolo».

F come Figli - Ne ha due: Davide di 6 anni e Luna di 7, avuti da sua moglie Sonia Tani. «Ormai sono grandi. Trascorro con loro molto tempo, ma forse non è abbastanza, almeno fino a questa età. Ma non posso lamentarmi... almeno a giudicare dal rapporto che con i loro figli hanno certi miei colleghi».

G come Genova - È la sua città, dove è nato 39 anni fa. Non che abbia con Genova un grande rapporto ma ha sofferto quando è stato costretto ad abbandonarla. «Quando fanno

● BEPPE GRILLO DALL'A ALLA Z

la mia imitazione calcano molto la mano sul dialetto genovese, eppure a me non sembra di avere quella tipica inflessione. Ho cercato di capire perché avviene ciò. Probabilmente solo perché si sa che sono genovese. Tutto qui. Io non offro spunti, non parlo quasi mai di Genova. Forse perché mi caratterizzano meglio in quel modo. Già, ma allora perché non fanno lo stesso con Villaggio?».

H come House - House music è il suo genere musicale preferito. Una miscela fra pezzi editi e inediti costruiti in casa con apparecchiature professionali ma ormai considerate casalinghe. Il gruppo preferito del giovane ma vasto settore è quello dei M/A/R/R/S.

I come Improvisamente - È come dire più della metà della sua maniera di far ridere, di intendere la comicità. I funzionari televisivi con lui hanno sempre perso la testa e la pazienza e qualche volta stavano per perdere il posto. «Le mie sono critiche obiettive, con sottofondo di intelligenza e ambizioni di ilarità. Io non faccio satira politica, forse neppure satira di costume. Io scambio delle informazioni con il pubblico».

J come Jerry - Jerry Hall, 35 anni, top model, moglie di Mick Jagger, al suo fianco nell'ultimo film *Topo Galileo*. Forse una scoperta cinematografica. «Ho voluto lei a tutti i costi perché mi sembra un'autentica scoperta: è bella, ha un viso che esprime subito ricchezza e celebrità, senza richiamare alla mente qualcosa di preciso. Non sono tante le attrici in grado di offrire delle garanzie professionali di questo tipo».

K come Kneipe - Le cantine tedesche dove preferisce (se può scegliere) alzare un po' il gomito. «Esse rappresentano la tradizione ma anche la depravazione della cultura alcolica tedesca. È inutile paragonarle con le nostre osterie, come spesso sento fare, sono tutta un'altra cosa. Nelle osterie ci vanno quasi esclusivamente gli uomini, nelle Kneipen ho visto anche eserciti di commesse assetate».

L come Laudadio - Felice Laudadio, il regista di *Topo Galileo*. Romano, aiuto regista di Ettore Scola e Sergio Leone, ha già diretto *Grog* e *Fatto su misura* con Ugo Tognazzi.

M come Magia - La sua è quella di mettere d'accordo sul piccolo schermo il pubblico popolare delle grandi occasioni con quello più colto che raramente guarda la tv. È un'operazione che riesce solo ai più bravi. Probabilmente anche la sua capacità



Marinetta Seglio/Quadrini



Beppe Grillo e Pippo Baudo, il suo *Pigmalione*: fu, infatti, proprio il presentatore a lanciarlo in televisione con l'edizione dell'81 di *Fantastico*

di fornire spunti e scandali si basa su questo. Una caratteristica professionale non comune.

N come Neve - Una autentica passione. È lo sport dove eccelle e quando può vi si dedica. Fra una serata pagata diversi milioni e una discesa in un campo in perfette condizioni non avrebbe dubbi. Infatti era tranquillamente a sciare sul confine svizzero quando si è fatto il suo nome per Sanremo. Il suo telefono ha suonato inutilmente a vuoto per una settimana prima che un vecchio amico rivelasse il luogo dove si trovava.

O come Orecchio - Bisogna avere orecchio, come diceva Enzo Jannacci. Grillo ha mostrato chiaramente di averlo, soprattutto quando si tratta di gestire una platea televisiva di svariati milioni di persone. «Cerco sempre di fare quello che loro non farebbero a me. Non è esattamente una regola, ma diciamo che in più di un'occasione mi è servita».

P come Placido - Beniamino Placido, critico televisivo de *la Repubblica*. Non gli ha mai risparmiato nulla, però, a questo punto, può ben dirsi un suo sostenitore. Soprattutto ne parla, in continuazione, anche quando minaccia soltanto un'apparizione in televisione. «È un attore comico inventivo, trasgressivo, malizioso, inge-

gnoso, sorprendente, irriverente», ha scritto il critico.

Q come Quindici - Gli spettatori che assistevano ogni sera al suo spettacolo di cabaret a Genova. Un episodio che risale a tanti anni fa e che comunque ha finito per costruire la sua ben nota solidità. «Se ho una platea di duemila persone, e tutti ridono, meno uno, io mi accanisco su quel solo che mi resiste, diventa un fatto personale fra me e lui. Certe cose hanno importanza agli inizi della carriera, quando senti che non potresti farcela. Dopo te ne fregghi, ed è un errore».

R come Risi - Dino Risi, regista di *Scemo di guerra*, un suo film di qualche anno fa. «Non dico che pensassi di vincere l'Oscar ma certo mi sarebbe piaciuto esser preso in considerazione. Invece niente di tutto questo. Nessuna considerazione, nemmeno per Risi che ha una carriera cinematografica alle spalle lunga e luminosa. In particolare mi colpì la ferocia dei distributori. Quelli sono dei veri killers. Altro che vola al cinema! Se devo dire la verità li temo anche stavolta, pur se il film è divertentissimo».

S come San Fruttuoso - La zona di Genova dove è nato, che secondo lui si chiama così «perché a Genova tutto ciò che frutta viene santificato». Certo, è più attaccato a questo posto

● BEPPE GRILLO DALL'A ALLA Z

che non a Sanremo, dove torna per la terza volta. In un paio di occasioni invece non era gradita la sua presenza.

T come Te lo do io il Brasile - Una sua fortunata serie televisiva, a cui ha fatto seguito *Te la do io l'America*, sempre in coppia con Antonio Ricci, l'autore dei testi, l'uomo a cui Beppe Grillo deve molto del suo straordinario successo.

U come Upupa - Un uccello minore, come dice lui, ma anche una famosa poesia del miglior ermetismo italiano. «Mi piacerebbe prima o poi leggerla in tv ma poi magari penserebbero che voglia far ridere a tutti i costi. Invece a scuola la facevano leggere sempre a me. Mostravo una gran partecipazione per le poesie con la morale».

V come Vittoria - «Le più belle sono quelle di poca importanza ma di grande gioia, come quelle del luna park, per esempio, che è anche il titolo di un mio programma televisivo a cui sono molto legato».

W come Wafer - «A Genova c'era un mio amico che lavorava alla Saiwa, che all'epoca oltre a fare i biscotti aveva anche una notevole squadra di basket. Si mangiavano biscotti e si parlava di pallacanestro, sognando i pivot americani. Anche questa è la provincia».

X come Equazione - Ammette di non aver mai avuto troppe simpatie per le incognite in generale. La sua equazione più famosa rimane $L = P2$, che fece arrabbiare molto Longo e gli costò una lunga quarantena.

Y come Yogurt - È la sua famosa pubblicità televisiva. «Credo sia un piccolo capolavoro di regia fra gli spot di lunga durata. Mi ha dato molte soddisfazioni e mi piacerebbe esser ricordato più spesso per quella pubblicità».

Z come Zac - «È un suono che non mi piace. Mi fa subito venire in mente il colpo di forbice, la censura che interviene. E con me lo hanno fatto spesso. Stavolta hanno giurato di non farlo. Altrimenti sarò io a fare zac e ad andarmene».

Dario Salvatori



Farabola foto

I PENSIERI DI GRILLO

ESSERE O NON ESSERE



Giulio Cortini

Beppie Grillo torna in televisione, a Sanremo. Perché un silenzio così lungo?

«Perché con i tempi che corrono, televisivamente parlando, è meglio essere molto cauti. Dopo quello che è successo più di un anno fa, al contrario di quello che si può credere, ho avuto più di un'occasione per tornare in tv. Perché in fondo il gioco è semplice: anche se creo un po' di rumore creo anche dell'audience che poi è la cosa principale: se non avessi avuto la gente alle spalle probabilmente mi avrebbero tagliato fuori. La mia grande forza è il fatto che io comunico con la gente e la gente mi sta a sentire».

Sanremo 1988. Come ti sei preparato?

«Mi piacerebbe avere il mio avvocato: lì seduto in prima fila. Non è la prima volta che vado a Sanremo, anzi ci sono già stato tre volte. È inutile dire che cosa ho in mente di fare: potrei parlare di musica, dell'Eurovisione o, fingendo di essere la "voce del popolo italiano", rivolgermi agli "amici" del Kazakistan. La verità è che poi decido all'ultimo momento».

Oltre alla televisione Grillo «ricomincia dal cinema».

«Sì, anche se del cinema non ho capito niente. Dagli attori si chiede un po' di "imbecillità" da parte del



Beppe Grillo:
da sinistra, in
alto, in *Scemo*
di guerra di
Risi e Cercasi
Gesù di
Monicelli; sotto,
in *Topo Galileo*
di *Laudadio*

mondo del cinema. L'intelligenza sta dall'altra parte. Vale questa equazione: più sei vuoto, più riesci a rendere al meglio con la macchina da presa; più ti svuoti di qualsiasi emotività personale, più la gente ti legge addosso delle cose incredibili. Maria Schneider mi raccontò come era stato girato il famoso monologo di Marlon Brando in *Ultimo tango a Parigi*, un monologo da brivido. Brando lo lesse completamente sul "gobbo" annebbiato dall'alcool. Non è che con questo voglio dire che Brando sia imbecille, ma che i grandi attori diventano razionalmente vuoti per rendere meglio».

Cosa ci dici di *Topo Galileo*, il tuo nuovo film?

«È un film tagliato su di me, adatto alle mie esigenze, chiaramente un film comico, divertente ma che non appartiene ad un filone prettamente italiano: non mi piacciono i film comici italiani. È la storia di un contaminato nucleare che non si sa più che fine abbia fatto: cosa fa, come vede la vita. In questo film non c'è ambientazione, non c'è località, non ci sono personaggi pubblicitari di "caroselli": è un film senza nazionalità».

Perché hai toccato il problema nucleare?

«Perché di Caorso ne avevo già parlato la sera dello "scandalo" a *Fantastico* e volevo tornarci assolutamente sopra. Quel mio monologo e l'idea per il film provengono da alcuni opuscoli redatti dai

Verdi dell'Emilia-Romagna che contengono fatti verissimi, datati e con nomi e cognomi. C'è una parte che proviene dagli opuscoli che vengono distribuiti ai carabinieri in caso di perdite di materiali radioattivi nelle zone limitrofe alle centrali che rasenta l'assurdo. Si parla di tre diversi opuscoli: uno bianco, uno blu e uno rosso. Il bianco diceva: "Attenzione, non è successo niente, state tranquilli, la situazione è sotto controllo, basta non uscire di casa". Quello blu:

"Non è successo niente, state tranquilli, c'è solo una piccola fuga di gas radioattivo, ma la situazione è sotto controllo, non uscite di casa, state lì, verranno i nostri medici a trovarvi". E quello rosso: "Non è successo niente, state tranquilli, fatevi ricoverare al primo pronto soccorso". Questi sono fatti veri, capisci, dati ai carabinieri e per me sono fatti agghiaccianti ma divertenti perché sono così farseschi da sembrare inventati».

Andrea Olcese

● PER LA PRIMA VOLTA
A CHECK-UP SU RAIUNO
LE «DIFFICOLTÀ SESSUALI FEMMINILI»:
MA COS'È LA FRIGIDITÀ...

A Check-up, il programma di divulgazione scientifica ideato da Biagio Agnes, sabato 5 marzo, alle 12.30, si parla delle «Difficoltà sessuali femminili».

In studio il professor Romano Forleo, primario ginecologico dell'Ospedale Fatebenefratelli di Roma, lo psichiatra Willy Pasini, direttore dell'Università di Ginevra, e la professoressa Nereide Rudas, direttore dell'Istituto di Clinica Psichiatrica dell'Università di Cagliari.

Professor Forleo, che cosa significa per una donna avere difficoltà sessuali?

«Quando una donna viene da me, dal ginecologo, può farlo per molti problemi che riguardano la sua sessualità: si va dalle problematiche del dolore nel rapporto sessuale, all'assenza del piacere, alla caduta del desiderio, alla mancanza di orgasmo e, più raramente, all'eccessivo desiderio».

La richiesta d'aiuto per questo genere di problemi le viene fatta attraverso domande dirette, o il discorso viene preso alla lontana?

«Il colloquio comincia sempre con la richiesta, da parte della donna, di una visita di controllo; è però significativo il fatto che soltanto quest'anno è stata inclusa la sessuologia come materia d'insegnamento per la specializzazione in ginecologia. Sono quindi discorsi nuovi per un medico, si può immaginare quanto siano difficili per il paziente».

Professore, quale dei problemi di cui lei ha parlato porta più frequentemente una donna a consultare il ginecologo?

«Il dolore durante il rapporto, che

poi, di fatto, porta alla paura d'avere rapporti in quanto possono provocare dolore».

Perché succede che una donna sente dolore?

«Le cause possono essere diverse: postumi di operazioni, cicatrici dopo il parto, infiammazioni, spesso produce dolore anche la retroversione uterina... Ma quasi sempre il problema si risolve con terapie mediche o chirurgiche».

C'è un'età, nella vita della donna, in cui le difficoltà sessuali si evidenziano maggiormente?

«Ogni stagione della vita ha i suoi problemi, ma i più evidenti sono senz'altro nell'adolescenza. Sono i problemi più pericolosi perché possono compromettere la futura vita sessuale di una donna. Oggi le ragazze hanno un'istruzione maggiore di un tempo ma, e lo vedo tutti i giorni all'ambulatorio di ginecologia adolescenziale, vivono male l'esplosione della sessualità».

Perché, che cosa succede?

«Non riescono a inserire correttamente il sesso nella loro vita e, anche se è diminuita la paura di eventuali gravidanze, per l'uso e l'abuso di una contraccezione spesso selvaggia, oggi le ragazze vivono i loro rapporti tra scrupoli, sensi di colpa eccessivi e forti timori per le malattie che si trasmettono sessualmente. Tutto questo può portare, in futuro, a problemi grossi, anche alla frigidità».

Che cosa si intende, dal punto di vista medico, per frigidità?

«È, prima di tutto, la mancanza del desiderio, e poi la mancata risposta

IL PIACERE NEGATO



Zero

Il futuro dell'acqua



Zero è il miscelatore nuovo, dalla linea elegante ed inconfondibile, disegnata da Ambrogio Rossari.

È un miscelatore affidabile, forte e sicuro, grazie ad una tecnologia evoluta e ad una decennale esperienza nel settore della rubinetteria monocomando.

RUBINETTERIE

FRATELLI



FRATTINI

S.p.A.

Via Roma, 125 - 28017 S. Maurizio d'Op. (No) - I

Tel.: (0322) 96127/96128/96379

Fax: (0322) 967272 - Telex: 200442 FRA FRA I

Design by
Ambrogio Rossari

ORA IL MEDICO DONNA ISPIRA FIDUCIA

Nereide Rudas, il fatto che lei sia una donna facilita il rapporto con le sue pazienti?

«Forse dovrebbe essere così, ma non succede spesso, almeno a me. La medicina, infatti, è stata da sempre un appalto dell'uomo.

Una donna medico, fino a pochi anni fa, poteva essere presa in considerazione solo se pediatra. Ora le cose sono un po' cambiate, ma non del tutto; eppure il cinquantuno per cento degli iscritti alla Facoltà di Medicina ora sono donne, ed è così anche per le specializzazioni. Il paziente, però, sia esso uomo o donna, preferisce ancora un medico di sesso maschile, ha più autorità».

Una donna con problemi sessuali viene da lei in prima battuta, o lo fa solo dopo aver consultato un ginecologo?

«È molto raro che venga da me senza aver consultato prima un medico. E questo si spiega facilmente, perché ciascuno di noi si sente più tranquillo se pensa d'avere un limite fisico, piuttosto che un disturbo della personalità».

Le vengono richieste ricette comportamentali? Da una psicoterapia ci si aspetta il miracolo?

«Questo è un problema delicato, che si presenta quasi sempre.

All'inizio della terapia la tentazione del "miracolo" è sempre molto forte nel paziente, dipende anche dalla sofferenza che una donna prova in simili circostanze e dalla sua capacità di sopportare l'angoscia. Ma dal momento che prende coscienza che la strada è lunga, che richiede grande sforzo, e impegno continuo, l'attesa e la richiesta del "miracolo" scompaiono».

● CHECK-UP

agli stimoli durante il rapporto sessuale».

Quante donne ne soffrono?

«Moltissime. Si può dire che una donna su tre non prova piacere durante il rapporto sessuale».

Quali sono le cause?

«Prima fra tutte la velocità dell'eiaculazione dell'uomo, a cui corrisponde una maggiore difficoltà alla vasodilatazione genitale per la donna, che ha bisogno di tempi più lunghi dell'uomo per recepire lo stimolo erotico.

Ci può essere un'origine psicologica, ma è soprattutto un fatto di costituzione fisica».

Secondo lei, una maggiore attenzione da parte dell'uomo alla sensibilità femminile può essere d'aiuto in questo caso?



Fabrizio Biamonte - Roller

Romano Forleo, primario ginecologico all'Ospedale Fatebenefratelli di Roma, con la moglie Giulia, psicologa. La 334ª trasmissione di Check-up è dedicata alle «Difficoltà sessuali femminili» e va in onda sabato 5 marzo, alle 12,30, su Raiuno

«Sì, forse sì, ma mentre è abbastanza facile e possibile amarsi e volersi bene, "è molto più difficile amarsi sessualmente bene e a lungo". È possibile, ma bisogna lavorarci sopra.

La donna sente il desiderio in modo molto più forte dell'uomo, invece l'uomo è meno adatto della donna a fare l'amore. La sensibilità della donna, poi, è su tutto il corpo, l'uomo l'ha solo sul pene. La donna, dopo il rapporto amoroso, continua a essere recettiva, l'uomo no, è più interessato alla seduzione, alla conquista, non è disposto ad avere una vita intensamente erotica.

Una donna, per esempio, che abbia una carica di sessualità molto elevata, è quasi obbligata ad avere più uomini, perché il suo partner non potrà mai seguirla. Tutto ciò si complica con il passare degli anni: di qui le fughe dei

cinquantenni, la ricerca di gratificazioni, di novità...».

Con gli anni il desiderio diminuisce? Una donna può diventare frigida con la menopausa?

«Il problema è un altro. La caduta degli ormoni di una donna in menopausa non ha niente a che vedere con la sessualità. Soltanto per cultura, educazione, tradizione una donna preferisce colpevolizzare il biologico piuttosto che risolvere altri problemi. Qui però il ginecologo non c'entra nulla, c'è bisogno, eventualmente, di uno psicologo. Ma, per mia esperienza, so che raramente le donne seguono questo consiglio, piuttosto vorrebbero che le si prescrivesse un medicinale, un afrodisiaco.

È anche vero però che con l'età il desiderio e la capacità di eccitarsi diminuisce: il dieci per cento degli uomini

Il primo
corso di musica
FULL-IMMERSION
programmato per risultati sicuri
PER LEGGERE, SCRIVERE E PENSARE IN MUSICA
GIÀ DOPO LA PRIMA ORA SAI

SI FA MUSICA

Puoi
seguirlo anche
in TV
"INTORNO A NOI"
RAIUNO
tutti i venerdì
alle 11.15 circa

DOPPIO CONCORSO MUSICALE

La RICORDI e la FONIT CETRA, certe
della validità dei risultati conseguibili
grazie a SI FA MUSICA, ti offrono
di partecipare a due
concorsi musicali.

Potrai vincere:

- un pianoforte
- 1000 dischi con la tua
composizione
- la partecipazione a un
programma in TV

SI FA MUSICA, il corso per
imparare la musica senza strumenti
Ti basterà arrivare a pagina 13
del primo fascicolo e
ascoltando la musica saprai
riconoscere le note, scriverle
e leggerle



50 fascicoli, 27 musicassette
600 pagine, 27 ore d'ascolto

IN EDICOLA OGNI SETTIMANA A L. 3.900

FAI TUA LA MUSICA PER FARE LA TUA MUSICA

RICORDI

FONIT CETRA

● CHECK-UP

ni a sessant'anni diventa impotente e una grossa percentuale di donne non ha più interesse al piacere. Eppure la vita sessuale potrebbe non finire mai, soltanto che lo si voglia».

Si può nascere frigidi?

«Sì, può capitare ad una donna come ad un uomo. È proprio un fatto fisico».

Noi abbiamo dei neurormoni che si chiamano endorfine, funzionano, per fare un esempio, come la morfina, danno sensazioni di distacco, attenuano le passioni. Se queste endorfine sono più numerose del dovuto fanno

LA FANTASIA SESSUALE AIUTA L'EROTISMO

Willy Pasini, lei considera la fantasia, l'immaginario sessuale un ostacolo o una terapia?

«Senza ombra di dubbio un grosso aiuto, mai un ostacolo. Bisogna imparare a fantasticare, la fantasia sessuale è una componente essenziale dell'erotismo. È un momento consolatorio, c'è dentro il gioco, l'evasione, ha una funzione eccitante. Dirò di più, spesso la mancanza di immaginario è una vera e propria malattia».

Che cosa dice ad una donna che si rivolge a lei perché non sente desiderio, non prova piacere con il suo partner?

«Le chiedo d'usare la testa, cioè di mettere in moto la fantasia, di giocare con le proprie immagini».

Spesso lo si fa nella vita di tutti i giorni, si possono costruire situazioni, si desidera stare in un posto anziché in un altro: non c'è nulla di male, anzi. Perché non farlo anche con il sesso?

Io dico alle mie pazienti che tutto ciò non solo non è negativo, ma non è un tradimento e non significa perversione».

E il senso di colpa? Non esiste più?

«Non credo che una donna si senta in colpa se ha un problema sessuale, come comunemente si dice, ma insufficiente, e la fantasia aiuta a non sentirsi così».

scompare del tutto, il desiderio. E non c'è nulla da fare».

E quando una donna prova piacere, risponde agli stimoli sessuali, ma non raggiunge l'orgasmo?

«È una forma di anorgasmia, e può essere relativa, limitata al rapporto, o assoluta, nei giochi d'amore».

Però qui il ginecologo non dovrebbe entrarci: è un fatto di testa, la parola passa allo psicoterapeuta. D'altra parte è molto vero quel detto "Il sesso non vuole pensieri". I depressi, infatti, non fanno l'amore».

Maria C. Zanda

confetto FALQUI®

LASSATIVO-PURGATIVO



**BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA**

AUTORIZZAZIONE N. 7865 CODICEN. 004514093 MIN. SAN.
E' UN MEDICINALE USARE CON CAUTELA. LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

● I PALAZZI DEL POTERE
LA PRIMA PUNTATA SU RAIUNO È DEDICATA
ALLA GUARDIA DI FINANZA

COME OSANO LE AQUILE



*Il comandante in
seconda della
Guardia di
Finanza,
generale di
Divisione
Fortunato
Saladino, e,
sopra, il
comandante
generale della
Guardia di
Finanza,
generale di
Corpo d'Armata,
Gaetano
Pellegrino. Alla
Guardia di
Finanza è
dedicata la
puntata di
Palazzi (Dietro
la facciata),
in onda su
Raiuno venerdì
alle 22,50*

Sapevate che non è più Napoli la capitale indiscussa del contrabbando di tabacco? Questa attività si è spostata sulle coste pugliesi e nel Canale di Sicilia. E sapevate che, quando il dollaro perde valore, per una serie di contraccolpi, cresce il consumo delle «bionde» e si intensifica il contrabbando delle sigarette?

Eccoci a colloquio col generale Gaetano Pellegrino, trentino, 61 anni, da un anno al vertice della Guardia di Finanza.

A che punto è la lotta contro la droga?

«Nel 1987 si è registrato un incremento considerevole, rispetto all'anno precedente, dei sequestri di cocaina ed eroina. Non ce la sentiamo, però, di parlare di successo perché la diffusione della droga sembra in graduale crescita.

Tra i risultati recenti conseguiti dai reparti della Guardia di Finanza posso ricordare i cinquemila chili di hashish rinvenuti in un container nel porto di La Spezia, il sequestro di ventisette chilogrammi di cocaina effettuato nell'aeroporto di Genova, oppure la scoperta di un'estesa piantagione di canapa indiana nel Ragusano.

Particolarmente emblematica mi sembra la notizia appena comunicata alla stampa dal Nucleo di Polizia Tributaria di Firenze, che ha sequestrato dodici chili di cocaina, sgominando una pericolosa organizzazione di trafficanti italiani, che importavano la droga direttamente dalla Colombia, tutti incensurati e appartenenti ad ambienti e ceti sociali assai eterogenei».

Nella repressione del fenomeno mafioso quali sono stati gli strumenti più adatti?

«A livello strategico la Guardia di Finanza risponde con un'azione articolata principalmente su tre piani diversi. Innanzitutto con un'azione di contrasto ai traffici illeciti che costituiscono le principali fonti di accumulazione del capitale mafioso, cioè stupefacenti, armi, tabacchi e valuta.

Quindi con accertamenti fiscali, patrimoniali e bancari nei confronti delle persone sospettate di appartenere ad associazioni di tipo mafioso per verificarne la provenienza dei cespiti. Infine, con indagini ad ampio respiro nei confronti dei «grandi poteri economici», per individuarvi eventuali infiltrazioni del potere mafioso. A titolo esemplificativo, basti pensare agli accertamenti che hanno consentito di scoprire agevolazioni e tolleranze irregolari nella gestione del credito da parte di alcune banche locali a favore di soggetti mafiosi.

Questa strategia operativa è stata attuata potenziando i reparti che operano nelle zone maggiormente interessate al fenomeno e puntando sulle specifiche capacità professionali del Corpo, individuabili in quell'attitudine all'indagine documentale che è la nostra peculiare caratteristica. In tal modo è stato possibile il sequestro di beni per oltre 1200 miliardi di lire, dei quali circa 800 confiscati. Gli strumenti approntati dalla vigente normativa antimafia, in vigore dal 1982, si sono rivelati senza dubbio di notevole utilità. Ciononostante la Guardia di Finanza ha avanzato nelle sedi istituzionali competenti una serie di proposte per renderla ancor più incisiva e penetrante».

Ma come opera oggi il finanziere? Con quale realtà deve scontrarsi?

Il generale Pellegrino lavora in stretto contatto con il comandante in seconda che è il generale Fortunato Saladino che, da 40 anni, è testimone dei cambiamenti a cui hanno dovuto sottoporsi le Fiamme Gialle. Ed ecco cosa risponde il generale Saladino:

«La vecchia criminalità organizzata, specialmente quella di tipo mafioso legata alla terra, è ormai un ricordo lontano. Essa si è progressivamente urbanizzata adattando i propri moduli operativi, divenendo un'organizzazione complessa e scientifica che si fonda su principi imprenditoriali, si muove secondo logiche manageriali e tende a dila-



di EMILIO RAVEL



Investi nel tuo futuro, porta la tua vitalità nel mondo del lavoro.

Se hai un'età compresa tra 15 e 29 anni e sei alla ricerca di un primo impiego, dedica 2 minuti del tuo tempo a questo annuncio, ti potrà servire.

Come sai, molte aziende oggi preferiscono assumere personale con precedenti esperienze di lavoro. Eppure, un giovane come te ha davvero molto da offrire: entusiasmo, creatività, intelligenza, energia, voglia di impegnarsi, di vincere.

Il Contratto di Formazione e Lavoro, CFL in sintesi (legge 19 dicembre 1984, n. 863), è nato proprio per trovare un'intesa vantaggiosa tra chi offre lavoro e

chi lo cerca, come te.

Il CFL, infatti, insieme ad altre forme di promozione professionale (come il lavoro part-time, la cooperazione e l'imprenditoria giovanile) è stato varato per facilitare l'ingresso dei giovani nel mondo del lavoro e, fino ad oggi, sono circa 400.000 i giovani che, grazie al CFL, hanno già trovato un impiego.

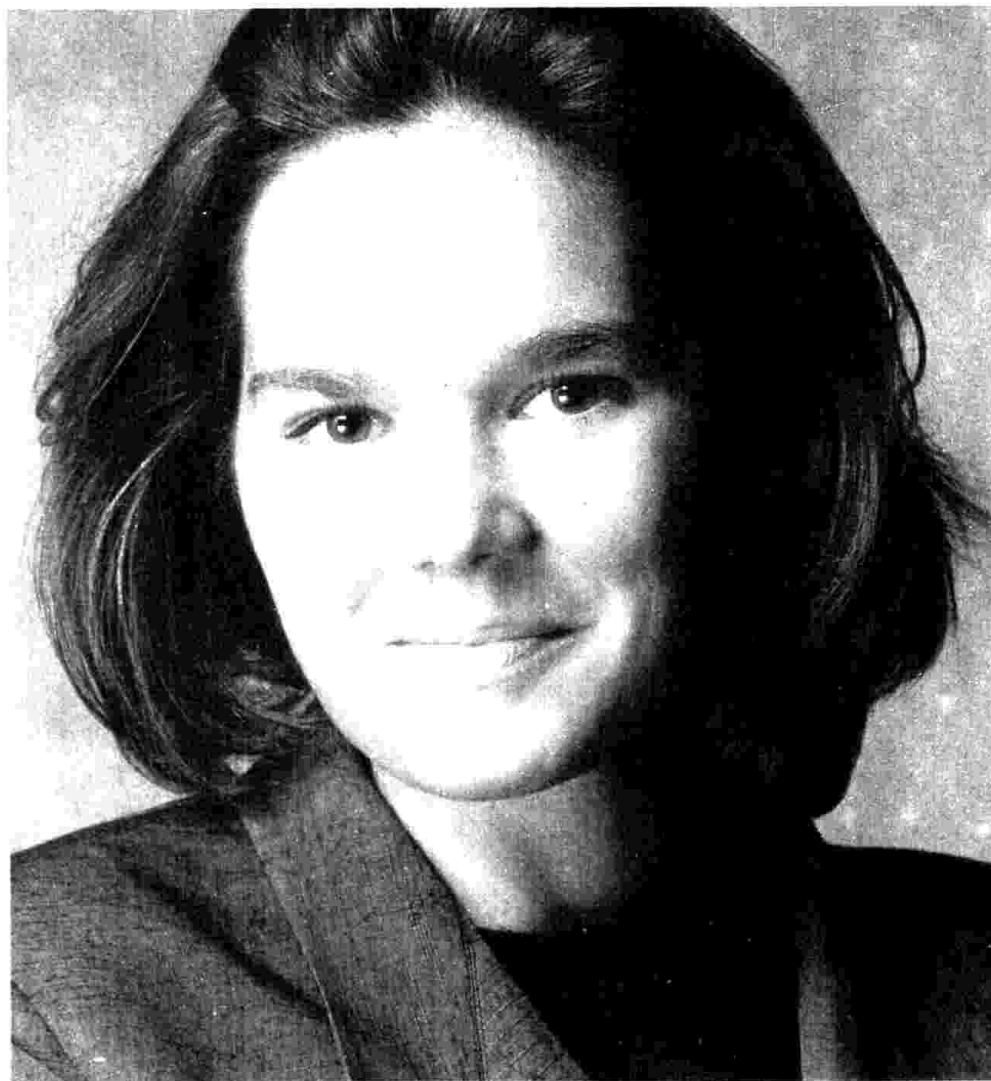
Come funziona il CFL

- Puoi essere assunto con il CFL se hai un'età compresa tra 15 e 29 anni
- il CFL può durare fino a 2 anni, e durante, o terminato, questo periodo puoi essere assunto a tempo indeterminato
- l'assunzione è nominativa
- guadagni uno stipendio mensile e sei tutelato a norma di legge
- il programma di lavoro in cui sei inserito viene preventivamente approvato dalla Commissione Regionale.

Quindi, se hai difficoltà a trovare lavoro e ti offrono l'assunzione con il CFL, hai 2 ottime ragioni per accettarlo al volo: la prima è che hai un lavoro assicurato per il periodo stabilito. La seconda è che puoi imparare bene un'attività: esperienza che potrà tornarti utile per la tua vita professionale.

Ricordati dunque che dire "sì" al CFL ti conviene sempre. A proposito, ora che lo sai, perchè non cominci a guardarti in giro?

Richiedi maggiori informazioni presso: Uffici Regionali e Provinciali del Lavoro e della Massima Occupazione - Associazioni Industriali Regionali - Associazioni Sindacali dei Lavoratori.



Contratto di Formazione e Lavoro. Lavorando si impara.



CAMPAGNA DI UTILITÀ SOCIALE
REALIZZATA E PUBBLICATA GRATUITAMENTE

● I PALAZZI DEL POTERE

tarsi fino ad assumere la configurazione di multinazionale del crimine.

L'esperienza acquisita dal Corpo, specialmente con l'applicazione della Legge Rognoni - La Torre, ha consentito di approfondire la conoscenza delle modalità tipiche con cui la criminalità organizzata trasforma i capitali illeciti in leciti e li investe in attività "pulite". Schematicamente possiamo individuare tre livelli.

Nel primo operano coloro che accumulano i capitali attraverso lo svolgimento diretto delle attività illecite.

Nel secondo agiscono sia coloro che si occupano della collocazione dei capitali presso banche, o altre strutture, sia coloro che materialmente gestiscono questo denaro sporco allo scopo di immetterlo nelle varie correnti finanziarie lecite.

Nel terzo livello, infine, operano coloro che, utilizzando le risorse provenienti dalle attività illecite, di norma riciclate, si occupano dello svolgimento di attività economiche ed imprenditoriali.

Per realizzare questi obiettivi le organizzazioni criminali si servono di infiltrazioni negli organismi che interessano le attività da svolgere (uffici pubblici, enti, ecc.), della corruzione, del terrore nei confronti di chiunque rappresenti un ostacolo o un pericolo.



Un guardacoste della Guardia di Finanza. In questi giorni sono entrate in funzione due nuove unità della classe Bigliani da 84 tonnellate

UN MARE DI «FIAMME GIALLE»

Sono entrati in funzione in questi giorni i nuovi guardacoste classe Bigliani costruiti a La Spezia per la Guardia di Finanza. Si tratta di due unità (presto ne seguiranno altre) che dislocano 84 tonnellate e toccano i 45 nodi, due gioielli della tecnologia italiana: una telecamera a intensificazione di luce provvede al puntamento della mitragliera da 30 mm, anche la gestione delle carte nautiche è stata computerizzata. Prosegue così il potenziamento del dispositivo aeronavale delle Fiamme Gialle per fronteggiare in modo sempre più concreto

l'accresciuta e insidiosa attività dei trafficanti di droga, armi e tabacchi che incrociano nelle acque italiane. Con i nuovi guardacoste si può raggiungere velocemente l'alto mare per individuare le grosse navi contrabbandiere. Da qualche tempo infatti i trafficanti impiegano sempre meno pescherecci, «carrette» o imbarcazioni isolate che cercano un approdo sulle nostre coste, col rischio di perdere nave e carico se individuate. Essi preferiscono far sosta in acque internazionali grandi «navi madri» che — al momento opportuno — contattano motoscafi velocissimi che portano fulmineamente a terra droga, armi o tabacco. Con i nuovi mezzi si può tener d'occhio la «nave madre» e piombare sui motoscafi.



il correttore per tutti



LA GARANZIA È LA NOSTRA QUALITÀ

Distribuito in Italia da:

STAEDTLER



guardami, io sono ta-wan.

Sono il simbolo eternamente giovane del grande fiore rosso, il rabarbaro cinese di montagna.

Dalle cui radici si estrae un grande amaro naturale a giusta gradazione (solo 16 gradi) che stimola senza urtare e tonifica senza tradire.

Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia.

In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro **poco** alcolico

rabarbaro

ZUCCA



● I PALAZZI DEL POTERE

È facile capire quali effetti distorsivi, ed a volte dirompenti, queste modalità di investimento possano avere nei confronti di un tessuto imprenditoriale sano, quale sostanzialmente è quello italiano.

L'azienda governata dal crimine organizzato, snella e flessibile, va combattuta con armi altrettanto versatili. Da una parte con il costante sforzo di aggiornamento e di adeguamento delle metodologie investigative nonché con il coordinamento, anche in ambito internazionale, delle forze di polizia; dall'altra con la massima sensibilità del legislatore per adeguare la normativa all'evoluzione della criminalità organizzata.

Noi abbiamo concepito la nostra strategia sulle "mosse" del nemico. Abbiamo personale altamente specializzato nell'esecuzione degli accertamenti fiscali e patrimoniali e nelle indagini bancarie. Una complessa organizzazione che si batte con ogni mezzo, compresi quelli più moderni come i centri di elaborazione dati».

Generale Pellegrino, cosa si può fare per rendere più incisiva la lotta alle multinazionali del crimine?

«La constatata internazionalità delle organizzazioni criminali, favorita dal carattere sovranazionale dei mercati interessati ai traffici illeciti, impone il superamento di "visioni provinciali" del problema.

Sono stati sottoscritti accordi internazionali con diversi Paesi per rendere possibili indagini e accertamenti congiunti. In questa prospettiva la Guardia di Finanza ha ben inteso che tale nuova realtà investigativa impone una moderna formazione degli operatori di polizia incaricati di agire su un piano di cooperazione internazionale.

Lo studio delle legislazioni degli Stati interessati, la conoscenza dei loro ordinamenti giudiziari e delle metodologie adottate dai rispettivi organi di polizia permettono di rendere sempre più proficuo questo tipo di collaborazione».

In questi giorni si sono svolti a Roma incontri con dirigenti della Polizia U.S.A. Con quali risultati?

«La Guardia di Finanza, la Polizia di Stato e l'Arma dei Carabinieri partecipano a un Comitato Italia-U.S.A. per la cooperazione alla lotta contro il traffico degli stupefacenti, la criminalità organizzata e il terrorismo.

Proprio in questi giorni, presso il Ministero degli Interni, si è riunito detto Comitato, sotto la presidenza del ministro Amintore Fanfani e del ministro di Grazia e Giustizia americano, Edwin Meese.

Nell'occasione è stato firmato un accordo che renderà più efficace la cooperazione tra le autorità dei due Paesi».

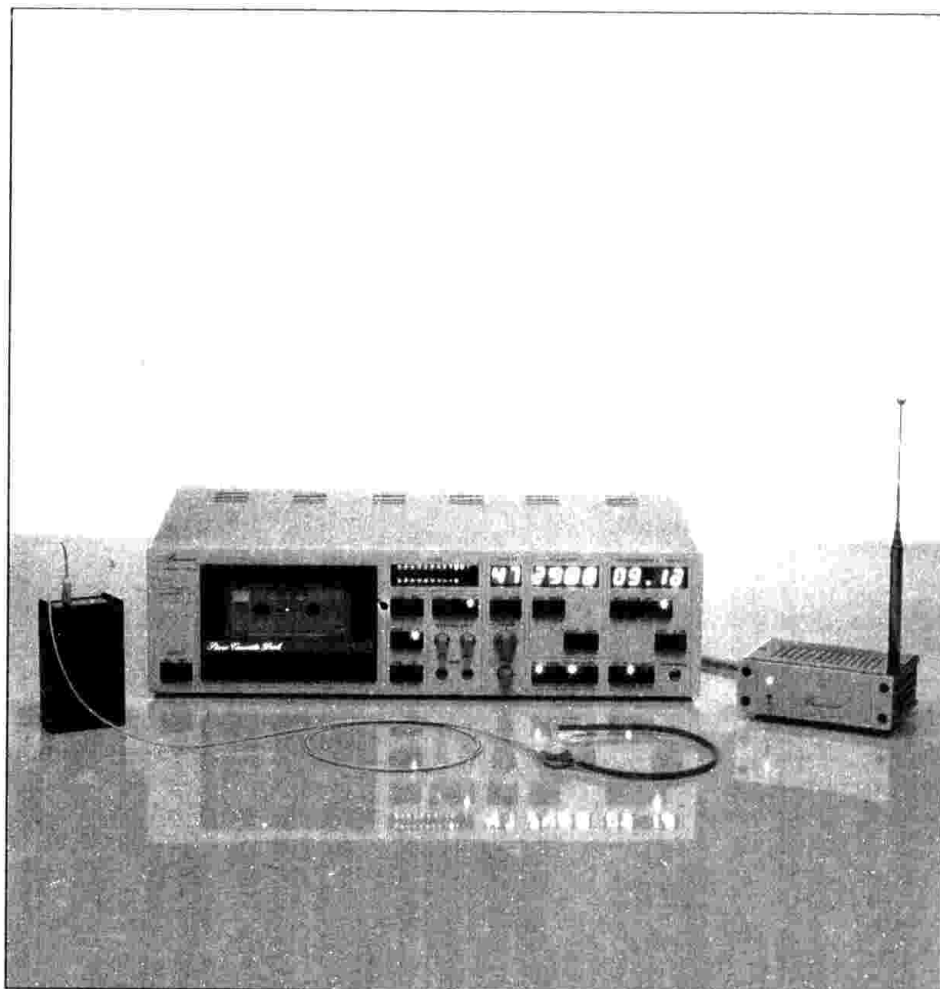
Emilio Ravel

LINGUE STRANIERE-MATERIE DI STUDIO-RELAZIONI-CONFERENZE
TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L.850.000**+IVA
ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità: LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI... Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST. BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua rice-trasmittente, ti puoi muovere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6590595-6590608

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐

COGNOME _____

NOME _____

INDIRIZZO _____

TEL. _____

CITTÀ _____

CAP _____

RCTV

 **Brainmost**
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY



IL SIGNOR MOVIOLO

DA VENT'ANNI
CI FA VEDERE
AL RALLENTATORE
COSA SUCCEDDE
LA DOMENICA
SUI CAMPI DI CALCIO:
MA LUI
DA CHE PARTE STA?

Spremiamo una partita di calcio per cavarne il succo e di questo succo usiamo soltanto poche gocce, i flash che hanno fatto discutere: la moviola. Pochi, determinanti minuti scelti tra i 720 giocati sui campi di Serie A e proposti durante *La domenica sportiva* per fare chiarezza dopo le polemiche scoppiate negli stadi, nei bar. A scegliere quei flash, a illustrarli, c'è sempre lui, tanto che la chiamano, tutto di un fiato, la moviola di Carlo Sassi quasi che ne fosse l'unico proprietario. E lui, che lavora alla Rai da trent'anni, caposervizio del pool sportivo, dice sorridendo: «Ormai m'hanno etichettato come l'uomo della moviola. *La domenica sportiva* è a cura di Tito Stagno e anche mia, ma tutto il resto è come se non lo facessi. Comunque sia parliamone...».

Della moviola, naturalmente. Com'è nata?

«L'idea mi venne nel novembre del

1967, con Vitaletti, dopo un derby Milan-Inter finito 1 a 1. Il pareggio l'aveva siglato Gianni Rivera con un gol molto discusso: la palla era finita sotto la traversa ed era tornata in campo dopo avere rimbalzato sul terreno: dentro o fuori la linea di porta? L'arbitro aveva convalidato il gol ma, rivedendo l'azione in moviola, notammo che il

pallone aveva sollevato una nuvoletta bianca: quella del gesso della linea di porta. Quindi non era gol. Pensammo subito: «Se si potessero far rivedere in televisione i momenti più contestati e curiosi di un incontro...?». Riuscimmo a concretare la cosa nel marzo del 1969 e Concetto Lo Bello, che era stato l'arbitro di quel famoso derby, venendo in studio ammise sportivamente di essersi sbagliato. Ma aggiunse: «Io non avevo la moviola».

Che anche adesso non ha, diciamo così, valore legale.

«Ed è giusto che sia così. Noi fac-

di GIGI SPERONI



ciamo vedere soltanto quello che avviene nell'area di rigore ma è la conclusione di tutta un'azione di gioco determinata, magari, da altri falli, fischiate o no, a centro campo. Questo ci porterebbe a dover ridiscutere tutta la partita: ogni giocatore avrebbe da ridire e finiremmo per snaturare la figura dell'arbitro...».

... che per un motivo o per l'altro va a finire sempre sotto accusa...

«... con la moviola? Non è vero. Io mi limito a ripassare al rallentatore le azioni più contestate e spesso dimostro che l'arbitro aveva ragione. Molti arbitri m'hanno confessato che la moviola è servita loro per capire che debbono stare il più vicino possibile al pallone. Li ha costretti a migliorare la preparazione atletica».

L'uso della moviola è stato molto contestato. Hai ricevuto minacce?

«All'inizio ha destato scalpore, come tutte le cose nuove. Oggi credo che sarebbe impensabile abolirla. In quanto alle minacce ho ricevuto in tanti anni soltanto due lettere: una da un club milanista del Lazio, l'altra da un club interista di Milano... Promettevano addirittura di farmi fuori. Dei pazzi. D'altronde io non esprimo giudizi personali: sono un giornalista che si limita a leggere le diciture sotto del-

Carlo Sassi, 58 anni, di Milano, insieme alla figlia Paola, 13

OSMODYN

Tutti i benefici del Mar Morto a portata di mano.



La scienza ha da tempo dimostrato le particolari proprietà benefiche dei sali integrali del Mar Morto.

Questi sali, unici al mondo, favoriscono il rinnovo del tessuto cutaneo, un salutare aspetto della pelle e la progressiva riduzione della cellulite.

La linea OSMODYN è ora disponibile in tre confezioni:

SALI INTEGRALI DA BAGNO OSMODYN
per il trattamento attivo completo;

CREMA-DOCCIA OSMODYN
per il regolare uso quotidiano;

CREMA-MASSAGGIO OSMODYN
dopo bagno, per il trattamento locale intensivo della cellulite.

OSMODYN. Una carica di benessere.

MM

● IL SIGNOR MOVIOLA

le immagini. E per me la moviola non è soltanto uno strumento per determinare la verità ma ha, soprattutto, uno scopo educativo. È per questo che mi soffermo spesso sulle scorrettezze dei giocatori».

In che senso?

«Un esempio. Curo anche una trasmissione del lunedì dedicata alla Serie B. Gianluca Vialli giocava nella Cremonese: lo vidi mentre dava una gomitata in faccia a un avversario e indugiai su quella immagine. Dopo un paio di mesi lui venne in studio. Non ci conoscevamo e si presentò dicendomi: "La ringrazio perché m'ha fatto capire che in campo devo comportarmi correttamente". È la soddisfazione maggiore che ho avuto dalla moviola. Io il calcio l'ho giocato, ne conosco i trucchi e le scorrettezze. Se i nostri giocatori non avessero le mani renderebbero la metà, tanto si aiutano con trattenute, spintoni, cinture...».

Dove giocavi?

«A diciassette anni alternavo gli studi liceali con il pallone: centravanti nell'Angerese, in Serie C. La domenica prendevo a Milano il treno, alle quattro del mattino, e poi il traghetto per raggiungere la squadra. Mio padre, funzionario della Pirelli, un giorno mi disse: "Conti di fare carriera? No? E allora...". Per due anni lasciai perdere, poi tornai a giocare in squadre di promo-



Reporter Press

Carlo Sassi, giornalista da 25 anni, è caposervizio del pool sportivo

zione e prima divisione sin quando non mi ruppi il menisco... Non ho mai fatto scorrettezze ma ho imparato a riconoscere certe "marpionate"».

Oltre all'esperienza vissuta in campo hai quella della moviola: ti sono passati sotto gli occhi tutti i momenti più significativi e discussi del calcio italiano. Rivisitandolo al rallentatore che cosa ne pensi: è migliorato, peggiorato, è davvero il campionato più bello del mondo?

«Si dice che il calcio-spettacolo sia nato in Italia ma un Paese dove il calcio non è spettacolo è proprio il nostro. Abbiamo i più grandi giocatori del mondo ma un campionato rovinato dalle marcature eccessive. Quando vedo campioni come Maradona stratto-

nati, presi a pedate, mi viene il voltastomaco. Contrariamente a quanto afferma Omar Sivori oggi il gioco è più veloce di una volta ma, anche, più convulso. I contrasti sono più duri. Pochi sono i difensori come Giacinto Facchetti che pensava al calcio per giocare al pallone. Oggi la prima regola non è quella di prendere la palla ma di non farla prendere all'avversario. Colpa di una mentalità voluta un po' da tutti: giornalisti, tecnici, dirigenti. Il regolamento dice che vince la squadra che segna un gol in più dell'avversario, da noi, invece, vince chi prende un gol in meno. Una domenica sera mi metterò anch'io al tavolo con Ciotti e Sivori per discutere di queste cose. E dire: "Vi occupate soltanto dei risultati, mai del calcio come spettacolo...". Mi dovranno spiegare perché, solo per fare un esempio, quando l'Inter gioca a San Siro assedia l'Empoli nella sua area per 85 minuti e poi, quando va a Empoli, la subisce per almeno 60 minuti. Eppure le squadre sono le stesse, il campo non è in discesa o in salita, le reti di protezione sono come quelle di Milano... E allora perché, se sono più forte, non cerco di vincere anche fuori casa? Questa è la mentalità sbagliata che uccide lo spettacolo. Ecco perché mi piacciono gli allenatori come Luigi Maifredi, Giovanni Galeone, Arrigo Sacchi, Emiliano Mondonico, Luciano Magistrelli: loro giocano sempre per vincere».

Gigi Speroni

B A C K T O T H E S T A R S

CROSS
SINCE 1846

Se vuoi fare
un regalo,
se vuoi farti
un regalo,
torna alle stelle.
Torna alla raffinata
semplicità
ed al fascino
dello Zodiaco.
Torna ai miti,
agli eroi, nati
dalle speranze
e dalle paure
di quei popoli che,
per primi,
hanno affrontato
il mistero del tempo
e dello spazio.
Cross, oggi,
ti offre le stelle.

Z O D I A C O

Le stelle, un segno.



● LA MUSICA,
LA DANZA, GLI AMORI
E LE SPERANZE
DI DUE AMICI
CHE VANNO CERCANDO
LA FELICITÀ
NELLA PIAZZA NAVONA
DI DANIELE COSTANTINI

O SAMBA

A Piazza Navona si balla il samba con il quinto appuntamento del serial prodotto da Raidue ed Ettore Scola. Infatti Daniele Costantini, trentasette anni, ha scelto per il suo esordio televisivo una storia dal sapore di «saudade». Risultato, *O samba* in onda il 3 marzo alle 20,30.

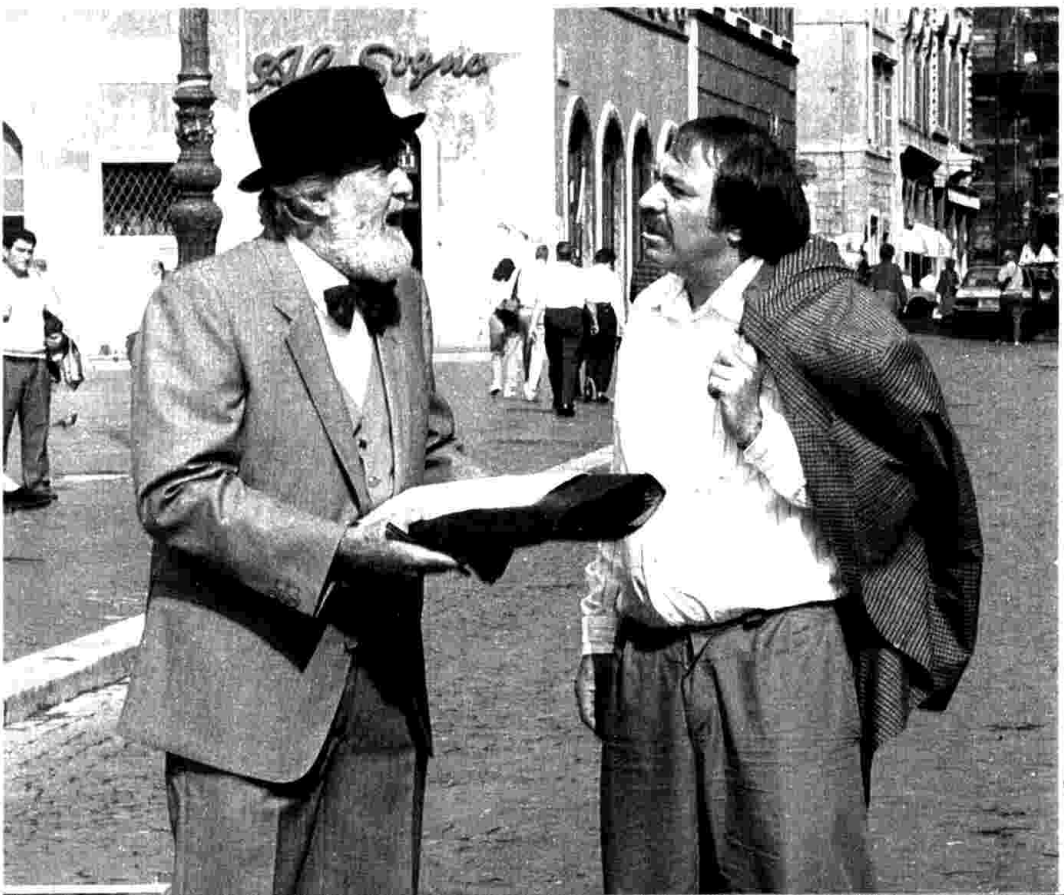
«Non è che sia un cultore di brasilianità», dice, «ma siccome proprio a Piazza Navona c'è l'ambasciata del Brasile e una scuola di samba..., conosco alcuni ragazzi che la frequentano, ho pensato che sarebbe stato curioso mostrare un'altra faccia della piazza».

La storia è carica di nostalgia. I due protagonisti, Oreste, interpretato da Carlo Monni, e Carlo, l'attore è Gaetano Benti, sono autentici antieroi. Il primo, un quarantenne, provinciale, ha fatto del Brasile il luogo della felicità: solo là, pensa, esistono veri sentimenti senza ipocrisie. Il secondo, invece, è un pensionato: a sessant'anni, dopo una vita da «travet» ministeriale, è colto da furori culturali e cerca di recuperare tempo e entusiasmi che la vita monotona aveva soffocato. I due diventano amici e frequentano la scuola di samba. Oreste crede di aver trovato là il suo grande amore: è una ragazza impiegata all'ambasciata che non corrisponde però i suoi sentimenti e, al contrario, ha fatto dell'Italia il suo luogo di felicità.

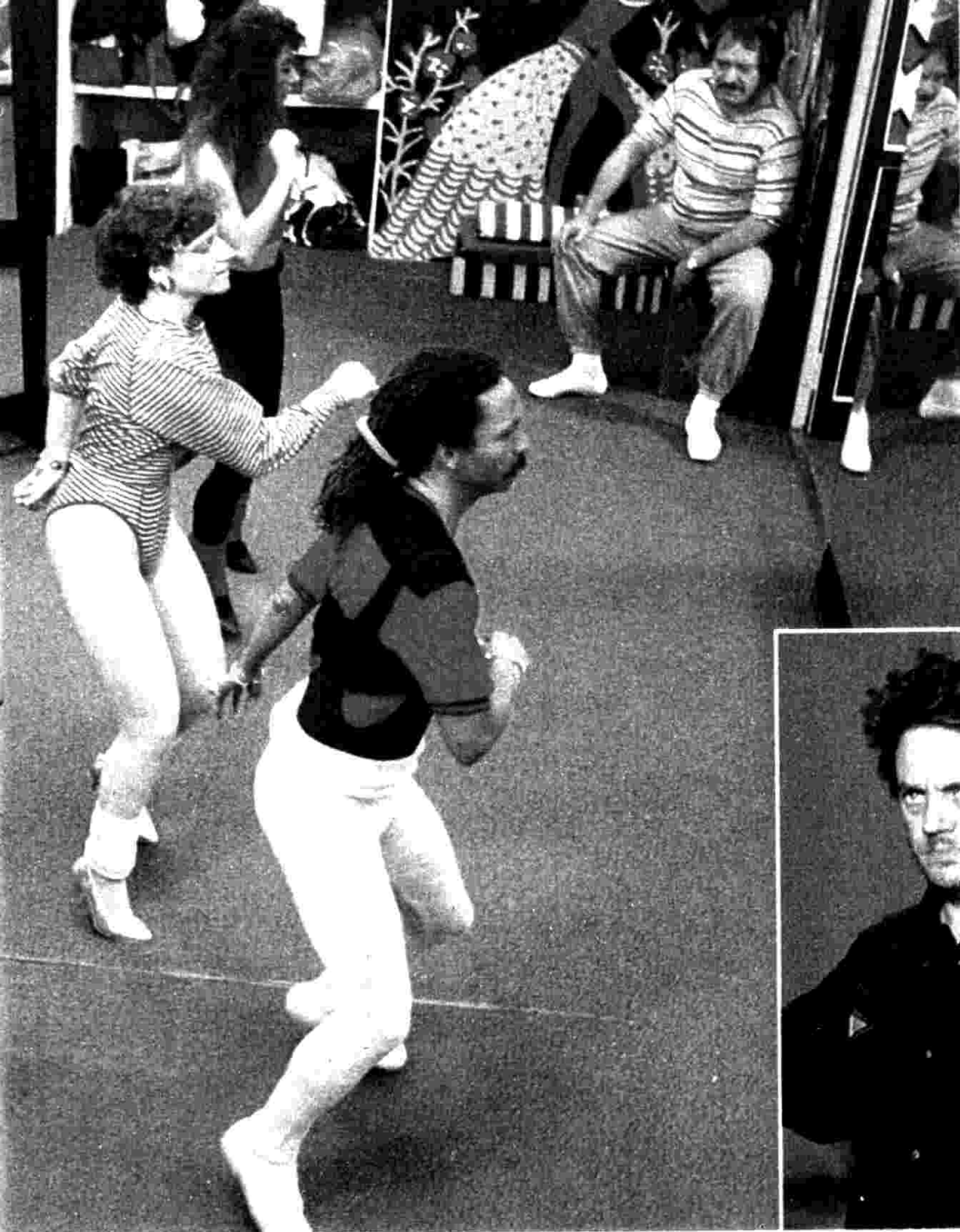
«Per quanto immaginari», dice Daniele Costantini, «corrispondono a certe persone che ho conosciuto. Se ne osservano tante simili a loro che girano in questa piazza. Abito a pochi passi da qui. È diventata per me un'abitudine. E ogni tanto mi rendo conto che non mi accorgo più della fantasia, della bellezza che proprio qui si possono incontrare».

Veniamo al film.

«Il lavoro? Una bella esperienza che sarei felice di riprovare. Come è iniziata? Conoscevo Ettore Scola e, quando ho sentito della sua iniziativa, mi sono rimesso in contatto con lui. Ho portato la mia storia, gli è piaciuto».



Ufficio Stampa RAI (4)



ta». Il soggetto e la sceneggiatura (in cui è stato aiutato da Elena Dreoni e Chiara Tozzi) sono infatti suoi.

Daniele Costantini, quali sono le sue ambizioni?

«Voglio fare film solo se ho qualcosa da dire. Si può fare un bel film dopo quattro o cinque anni di silenzio. Certo è difficile. Ma non mi interessa diventare un regista a tutti i costi. Mi fa paura il cliché, tutto quanto c'è attorno, la ricerca spasmodica di acquistare potere... non fa per me».

È un tipo tranquillo, schivo. Parla a voce bassa aggiungendo sempre ad ogni concetto: «Ma non so cosa dire di me. Non so proprio... Ho fatto per anni teatro. Quello, per dirla come gli americani, "off off": sperimentale. Allora era possibile. Ci siamo riuniti con un gruppo di amici e abbiamo fatto una cooperativa. Ho iniziato quando



Daniele Costantini, 37 anni, regista di *O samba* (Raidue, giovedì 3, alle 20,30). Al centro, la scuola di samba di Piazza Navona. Sotto, da sinistra, Galeazzo Benti, Carlo Monni e, a destra, al centro del brindisi, Valentine Vargas. Anche nel film di Costantini, a Piazza Navona «interviene» Marcello Mastroianni



avevo diciassette anni, subito dopo il liceo. Nessuna obiezione in famiglia. Mio padre [n.d.r. il giornalista Costanzo Costantini] non s'è opposto. Poche volte ha visto i miei lavori. Sul set di *O samba* è venuto solo una volta».

Poi Daniele ha anche girato un film, nel '79, sempre in cooperativa, è diventato padre sei anni fa di una bambina, Eugenia, che oggi vive con la madre, l'attrice Laura Morante.

«Ho un bel rapporto con lei. Non so cosa potrà fare da grande. Vorrei solo che riuscisse a fare qualcosa che la diverte e la soddisfa in pieno».

Lui, Daniele, invece, non sa ancora cosa farà.

«Ho dei progetti. Devo trovare soldi per un nuovo lavoro, ma senza ossessione». Non lo preoccupa neppure il fatto che *O samba* non è terminato a pochi giorni dalla messa in onda. «Lo sto completando. Le cose vanno così. Fino all'ultimo...».

Tranquillamente poi attraversa la piazza verso casa. Senza l'angoscia di diventare, da grande, un regista.

di STEFANIA BARILE

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

GLI SCAMPI

Gli scampi sono crostacei con coda grande e sapore particolarmente delicato. Se sono molto freschi è possibile utilizzarli e gustare anche la polpa delle chele. Quando si sgusciano bisogna ricordare di eliminare il filamento nero interno.

SCAMPI LESSATI

Ingredienti per 4 persone:

In una pentola capace mettere due litri d'acqua, sale, 1 gambo di sedano, prezzemolo, 1 cipolla, 2 foglie di alloro e timo. Fate bollire per qualche minuto, immergetevi le code di 1 kg. circa di scampi e lasciateveli per 5 minuti circa. Scolate e lasciate intiepidire. Sgusciate gli scampi, conditeli con olio e limone e lasciateli macerare per qualche ora. Serviteli con maionese Calvè in tubetto e guarnite il piatto con insalata e uova sode.

SCAMPI IN PADELLA

Ingredienti per 4 persone:

Lavate bene 12 scampi poi metteteli in una padella con olio Dante e abbondante sale e pepe. Lasciateli cuocere a fuoco vivo, muovendoli di tanto in tanto, finché i gusci diventeranno trasparenti e croccanti. Serviteli subito.

SCAMPI FRITTI CON PASTELLA

Ingredienti per 4 persone:

Sgusciate a crudo 600 gr. di scampi. In una terrina mescolate 100 gr. di farina setacciata con 1/2 cucchiaino di sale, 2 uova sbattute e 100 gr. di acqua o di latte. Nella pastella, abbastanza scorrevole, immergete pochi alla volta gli scampi leggermente infarinati, poi fateli friggere a cucchiaiate in olio Dante bollente per pochi minuti. Sgocciolateli ben dorati e serviteli molto caldi con spicchi di limone.

SCAMPI ALLA GRIGLIA

Ingredienti per 4 persone:

Sgusciate 16 scampi grossi e metteteli in una marinata preparata con: un bicchiere di olio Dante, succo di 1 limone, aglio, cipolla e prezzemolo tritati, sale e pepe. Dopo qualche ora sgocciolate le code degli scampi, infilateli sugli spiedini di ferro e fateli cuocere per circa 3 minuti sulla brace voltandoli a metà cottura.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

Lisa Biondi

GRANDE CONCORSO



Garzanti TV
RAI

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo di Folco Quilici* su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spediscilo entro il lunedì successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE
DEL 23 FEBBRAIO
*Frammento proveniente
dalla disgregazione
delle rocce*



AUT. MIN. RIC.

RISPOSTA

cognome

nome

via e numero

cap

città

telefono

età

LA BONOMELLI PRESENTA UN NUOVO PRODOTTO PER IL COLESTEROLO

Alimentazione scorretta, stress, diete, colesterolo alto e conseguenti disturbi a livello arterioso: di questo si è parlato in un simposio sul tema: «Fosfolipidi: importanza biologica e nutrizionale», organizzato dalla Bonomelli Divisione OTC, in occasione del lancio di un nuovo prodotto che aiuta a controllare il colesterolo. Il Prof. Edoardo Turchetto, Direttore del Centro Ricerche sulla Nutrizione della Facoltà di Medicina dell'Università di Bologna, relatore del simposio, ha svolto una relazione sui fosfolipidi che hanno un ruolo fondamentale soprattutto nella prevenzione della aterosclerosi, perché ricchi di acidi grassi insaturi che favoriscono la riduzione del livello di colesterolo nel sangue.

La relazione si è poi sviluppata sull'utilità dell'integrazione dei fosfolipidi nella dieta quotidiana, sottolineando l'importanza di una corretta alimentazione nella prevenzione di un eccesso di colesterolo.

NASCE LA LINEA TALLIA DI DELFINO

La moda italiana può contare su un'altra «firma» biellese. Al Pitti Uomo di gennaio, infatti, ha esordito «Tallia di Delfino», la griffe distribuita da La Tessile Italiana, società che fa capo al Gruppo Tallia di Delfino, lo stesso che controlla l'omonimo lanificio.

«Tallia di Delfino», spiega l'Amministratore Delegato Alberto Tallia, «si caratterizza con una linea completa di abbigliamento sportivo, non casual, destinato specificatamente al professionista per il suo tempo libero». La collezione sarà distribuita sia in Italia (inizialmente attraverso punti di vendita del dettaglio qualificato) sia all'estero, dove il marchio è già apprezzato per i tessuti fini in lana, principale prodotto Tallia di Delfino.

..... RITAGLI
STAMPA NAZIONALE ..

Rassegne Stampa ..

..... SERVIZIO
INTERNAZIONALE RITAGLI

**Press
Service**

Servizio Ritagli Stampa

00193 ROMA - Via Cassiodoro 1/A

Tel. 06/6878215

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 28 FEBBRAIO
AL 5 MARZO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

EUROPA EUROPA

Elisabetta Gardini, Fabrizio Frizzi e Alessandra Martines presentano il nuovo gioco spettacolo che ci guida alla scoperta dell'Europa (sabato, Raiuno).

CINEMA CHE FOLLIA

Iris Peynado è la ragazza copertina di questo viaggio nel mondo del cinema. Ospite della puntata **Gigi Proietti** (domenica, Raidue).



SPORT

L'italo-zairese **Patrizio Kalambay**, campione del mondo dei pesi medi versione WBA, affronta a Pesaro lo sfidante **Mike Mc Callum** (sabato, Raidue).



BLUFF

Storia di truffe e di imbrogli: **Adriano Celentano** tenta la «stangata finale» con il compare **Anthony Quinn** (lunedì, Canale 5).

FILM IN TV

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
RAIDUE 11 Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire ★★★ di Herbert I. Leeds, con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver 1942 - giallo 90'	RAITRE 11,45 Una bionda in paradiso ★★★ di Roy del Ruth, con Roland Joung, Joan Blondell 1941 - comm. 85'	ITALIA 1 14 Il suo nome è donna Rosa ★ con Romina Power, Al Bano 1969 - music. 120'	TMC 15 Un marito scomparso ★★★ con Fernandel 1936 - comm. 90'	RAITRE 17,05 Moby Dick la balena bianca ★★★★★ con G. Peck, O. Welles 1956 - avv. 115'	RAIUNO 20,30 Io sto con gli ippopotami ★★ di Italo Zingarelli, con Bud Spencer, Terence Hill (foto) 1979 - avv. 105'
		ODEON 15 Vigilia d'amore ★★★ con Irene Dunne 1939 - comm. 120'	ODEON 17 Le ore dell'amore ★★ con Ugo Tognazzi 1963 - comm. 120'	CANALE 5 17,15 I ladri ★★★ con Totò, Giovanna Ralli 1959 - comm. 110'	

LUNEDÌ	LUNEDÌ
RETEQUATTRO 9,15 Il vuoto ★ con V. Venantini 1969 - dramm. 105'	RAIUNO 20,30 Ad ogni costo ★★★ di Giuliano Montaldo, con Edward G. Robinson, Janet Leigh 1967 - giallo 115'
CANALE 5 15 Nessuno resta solo ★★ con Frank Sinatra, Robert Mitchum 1955 - dramm. 165'	



LUNEDÌ	LUNEDÌ
CANALE 5 20,30 Bluff - Storia di truffe e di imbroglioni ★★★ di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Anthony Quinn (foto) 1976 - comm. 130'	RETEQUATTRO 20,30 Il prigioniero della miniera ★★★ di Henry Hathaway, con Gary Cooper, Susan Hayward 1954 - western 115'



MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
RETEQUATTRO 9,15 Violenza sul lago ★ con Verna Lisi 1954 - dramm. 105'	TMC 16 Tempo di furore ★★★ di Jack Webb, con Janet Leigh, Edmond O'Brien 1955 - dramm. 110'	RAIDUE 20,30 Rio Lobo ★★ di Howard Hawks, con John Wayne, Jorge Rivero 1970 - western 95'	RETEQUATTRO 20,30 Okinawa ★★ di Lewis Milestone, con Richard Widmark, Jack Palance 1951 - guerra 125'
CANALE 5 15 Prigioniero della paura ★★ con Anthony Perkins, Karl Malden 1957 - dramm. 135'			



MARTEDÌ
TMC 20,30 Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, ma non avete mai osato chiedere ★★ di Woody Allen, con Woody Allen (foto) 1972 - comm. 95'

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RETEQUATTRO 9,15 Marakatumba, ma non è una rumba ★ 1949 - comico 105'	TMC 16 Un pianto nella notte ★★ di Richard Lang, con Susan Saint James, William Conrad 1977 - dramm. 110'	RAIDUE 20,30 Appuntamento con una ragazza che si sente sola ★★ di Herbert Ross, con Candice Bergen, James Caan 1970 - comm. 110'
CANALE 5 15 La ruota di scorta della signora Blossom ★★ con S. McLaine 1968 - comm. 135'		



MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RAITRE 20,30 Gente comune ★★★★★ di Robert Redford, con Donald Sutherland (foto), Mary Tyler Moore 1980 - dramm. 119'	TMC 20,30 Giocando col brivido ★★ di William Wiard, con Shelley Hack, Anthony Geary 1984 - thriller 105'

GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
RETEQUATTRO 9,15 Quattro notti con Alba ★ con Chelo Alonso 1962 - guerra 105'	TMC 16 Le colline camminano ★★ di John Sturges, con Randolph Scott, Ella Raines 1949 - avv. 110'
CANALE 5 15 E il vento disperse la nebbia ★★ con Warren Beatty 1962 - dramm. 135'	



GIOVEDÌ
RAIUNO 20,30 Johnny, l'indiano bianco ★★ di Herschel Daugherty, con Fess Parker, Wendell Corey (foto) 1958 - avv. 89'



GIOVEDÌ
ITALIA 1 20,30 College ★★ di Castellano e Pipolo, con Federica Moro, Christian Vadim (foto) 1984 - musicale 110'

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
RETEQUATTRO 9,15 I due sergenti ★★ con Antonio Centa 1936 - comico 105'	TMC 16 Donna d'estate ★★ di Franklin Shaffner, con Joanne Woodward, Richard Beyner 1963 - dramm. 110'	RAIUNO 20,30 La grande guerra ★★ di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Alberto Sordi (foto) 1959 - dramm. 129'
CANALE 5 15 La rivolta ★★ con Cary Grant, José Ferrer 1950 - comm. 135'		



VENERDÌ
ITALIA 1 20,30 Coraggio... fatti ammazzare ★★ di Clint Eastwood, con Clint Eastwood, Bredford Dillman 1983 - poliz. 130'

SABATO	SABATO	SABATO
RETEQUATTRO 9,15 Il sole tornerà ★ con Nilla Pizzi, Roberto Mauri 1957 - dramm. 105'	CANALE 5 14 Crimen ★★ con Alberto Sordi, Vittorio Gassman 1960 - comm. 120'	RETEQUATTRO 15,30 Vedovo cerca moglie ★★ con Van Heflin 1951 - comm. 105'
RAIDUE 10,25 L'argine ★ con Gino Cervi 1938 - dramm. 85'	ODEON 15 La valle del mistero ★ con Richard Egan 1967 - avv. 120'	CANALE 5 16 Inganno ★ con Nadia Gray, Gabriele Ferzetti 1952 - dramm. 135'



SABATO
RAIDUE 20,30 Blitz nell'oceano ★★ di Jerry Jameson, con Jason Robards, Richard Jordan 1980 - avv. 107'



DOMENICA

CANALE 5 20,30
Harry & Son ★★★
di Paul Newman, con
Paul Newman (foto),
Joanne Woodward
1984 - dramm. 130'



DOMENICA

ODEON 20,30
Omicidio in 35 mm ★★
di Ken e Jim Wheat, con
Ann Dusenberry, Gail
Strickland
1983 - giallo 120'

DOMENICA

RETEQUATTRO 21,30
Un provinciale a New
York ★★★★★
di Arthur Hiller, con Jack
Lemmon, Sandy Dennis
1970 - comm. 115'

DOMENICA

TMC 23,30
La città è salva ★★★
con Humphrey Bogart
1950 - poliz. 100'



LUNEDÌ

ODEON 20,30
Vacanze calde ★★
di John Robins, con
Bronson Pinchot, Tom
Parsekian
1985 - comm. 120'

LUNEDÌ

TMC 20,30
Al di là della ragione
★★
di Telly Savalas, con
Telly Savalas, Diana
Muldaur
1977 - thriller 95'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,10
38° parallelo missione
compiuta ★★
di Lewis Milestone, con
Gregory Peck, George
Peppard
1959 - guerra 115'

LUNEDÌ

TMC 23,45
Dollari maledetti ★★★
di Spencer Gordon
Bennet, con Dan Duryea,
Rod Cameron
1965 - dramm. 100'

LUNEDÌ

RAIDUE 24
I recuperanti ★★★
di Ermanno Olmi, con
Antonio Lunardi,
Andreino Carli
1969 - dramm. 102'



MARTEDÌ

RAITRE 22,15
Prova d'orchestra
★★★★ di F. Fellini, con
Clara Colosimo (foto)
1979 - comm. 70'

ITALIA 1 22,30
The Empire Strikes
Back ★★ di I. Hershner
1980 - fantasc. 60'

MARTEDÌ

ODEON 22,30
The night riders ★★
con John Wayne
1939 - western 60'

RETEQUATTRO 22,35
Ultima notte a
Warlock ★★★★★
con Richard Widmark
1959 - western 145'

MARTEDÌ

TMC 23,40
Una trappola astuta
★★★ con George
Hamilton
1979 - avv. 100'

MARTEDÌ

RAIDUE 0,05
Boudu salvato dalle
acque ★★★★★
con Michel Simon
1932 - comm. 81'

MERCOLEDÌ

ODEON 21,30
Bubù ★★★
di Mauro Bolognini, con
Massimo Ranieri, Ottavia
Piccolo
1971 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,35
Tutta una vita ★★
di Claude Lelouch, con
Marthe Keller, André
Dussollier
1974 - comm. 125'



MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,30
Chiedo asilo ★★
di Marco Ferreri, con
Roberto Benigni (foto),
Chiara Moretto
1979 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

TMC 23,30
Dunkirk ★★
con Richard
Attenborough
1958 - guerra 100'

RAIDUE 24
Tormenti ★★★
con Margot Kidder
1981 - dramm. 100'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
Queimada ★★★★★
di Gillo Pontecorvo, con
Marlon Brando, Renato
Salvatori
1969 - dramm. 140'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Ricorda il mio nome
★★★
di Alan Rudolph, con
Geraldine Chaplin,
Anthony Perkins
1978 - dramm. 105'

GIOVEDÌ

RAITRE 21,25
Impiccato più in alto
★★★
di Ted Post, con Clint
Eastwood, Inger Stevens
1968 - western 110'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 21,35
La lunga ombra gialla
★★★
di Jack Lee Thompson,
con Gregory Peck, Anne
Heywood
1969 - spion. 115'

GIOVEDÌ

TMC 23,30
Chi giace nella mia
bara? ★★
di Paul Henreid, con
Bette Davis, Karl Malden
1964 - dramm. 100'

GIOVEDÌ

RAIDUE 0,40
Il viaggiatore nel
tempo ★★
di Tom Kennedy, con
Ben Murphy, Nina
Axelrod
1982 - fant. 83'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Squadra omicidi,
sparate a vista! ★★
di Don Siegel, con Henry
Fonda, Richard Widmark
1968 - poliz. 120'

VENERDÌ

TMC 20,30
Il terzo giorno ★★
con George Peppard,
Elizabeth Ashley
1965 - dramm. 120'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 21,30
Anno 2670 - ultimo
atto ★★
di Jack Lee Thompson,
con Roddy McDowall,
Claude Akins
1973 - fantasc. 100'

VENERDÌ

ITALIA 1 22,40
La macchina nera ★★
di Elliott Silverstein,
con James Brolin,
Kathleen Lloyd
1976 - fant. 110'

VENERDÌ

RAIDUE 24
I diavoli verdi di
Montecassino ★★
1958 - guerra 93'

VENERDÌ

TMC 0,10
Shaft: un poliziotto
pulito ★★
con Richard Roundtree
1973 - poliz. 100'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Vieni avanti cretino
★★
di Luciano Salce, con
Lino Banfi, Franco
Bracardi
1982 - comm. 115'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
L'albero della vita
★★★
di Edward Dmytryk, con
Montgomery Clift,
Elizabeth Taylor
1957 - dramm. 180'

SABATO

ODEON 20,30
Poliziotto solitudine e
rabbia ★★
di Stelvio Massi, con
Maurizio Merli,
Francisco Rabal
1980 - poliz. 120'

SABATO

TMC 20,30
Il pirata dell'aria ★★
di John Guillermin, con
Charlton Heston, Yvette
Mimieux
1972 - dramm. 105'

SABATO

TMC 22,30
Le piccanti avventure
di Robin Hood ★★
con George Segal,
Morgan Fairchild
1984 - comico 105'

SABATO

RAIUNO 0,25
Marocco ★★★★★
con Gary Cooper,
Marlene Dietrich
1930 - dramm. 88'

ITALIA 1 0,45
Manhattan Baby ★★
con C. Connelly
1982 - orrore 90'

RAIUNO
13 **RUBRICA**

TG L'UNA

Marisa Laurito (foto), commenta i 2300 anni della Via Appia, e il giallista **Renato Olivieri** (*Maledetto ferragosto*) ricorda Raymond Chandler a cent'anni dalla nascita.

RAIUNO
13,55 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi alle prese con i quiz. Tel. (06) 3139.



RAIUNO
14 **VARIETA'**



DOMENICA IN...

Collegamento con il Teatro Ariston di Sanremo, dove sabato è stata proclamata la canzone vincitrice del Festival. **Toto Cutugno** (foto) torna nei panni di cantante-conduttore e racconta il Festival dietro le quinte.

RAIUNO
20,30 **FILM**



IO STO CON GLI IPPOPOTAMI

Tom (**Bud Spencer**) e Slim (**Terence Hill**) sono due cugini che vivono portando i turisti in giro per l'Africa. Ma nella zona impervia il cattivo Ormond, mercante di animali, avversato solo dal dottor Jason. Favola esotica ed ecologica, con le solite risse... a lieto fine.

RAITRE
SPORT
10,45

ATLETICA LEGGERA: CROSS

Dall'ippodromo delle Capannelle (Roma), Campionato italiano di cross. Favorito **Francesco Panetta**, campione del mondo sui 3000 siepi e vincitore nell'ultima Coppa Europa (foto).



RAIUNO 06/36864890

9 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I nottambuli*, di Dilys Breese. *La spiaggia degli elefanti marini*, di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

10 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 **Santa Messa** dalla Parrocchia di Binasco (MI). Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angelis

12,15 **Linea verde.** 2ª parte

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Lino Banfi presenta **Domenica in...** Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con Toto Cutugno. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**

Domenica in...

15,50 **Notizie sportive**

Domenica in...

16,50 **Notizie sportive**

Domenica in...

18,25 **90° minuto**

18,50 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Io sto con gli ippopotami** (1979). Film commedia avventurosa. Regia di Italo Zingarelli. Con Terence Hill, Bud Spencer, Joe Bugner, May Dlamini, Dawn Jurgens, Ben Masinga. Prod.: Denver/Zadar

22,20 **La domenica sportiva.** Di Tito Stagno e di Carlo Sassi
— **Calgary: Olimpiadi invernali.** Sintesi

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

9,30 **TG 3 - Domenica.** A cura di F. Raspini e G. Chiecchi. Regia di Egidio Luna

10,45 **Roma: Atletica leggera.** Campionati italiani assoluti di cross

11,45 **A occhi aperti** (XXI). A cura di Vieri Razzini. **Una blanda in paradiso** (1941). Film commedia. Regia di Roy del Ruth. Con Roland Joung, Joan Blondell

13,10 **Pubblimania.** Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. *Videografica Molotov Brothers. Videoscena di Nam June Paik.* Con Krisma e Lucrezia Lante Della Rovere. 1ª puntata

14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali

14,10 **Va' pensiero.** Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Patrizia Belli

17,05 **A occhi aperti** (XXII). A cura di Vieri Razzini. **Moby Dick, la balena bianca** (1956). Film d'avventura. Regia di John Huston.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic
- 8,30** **Patatrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
- **Thundercats.** Panthro: la prova di forza
- **Punky Brewster.** Telefilm. Prod.: NBC
- 10,30** **Mr. Belvedere.** L'avventura di Kevin
- 11** Matinée al cinema. Private Detective - 7 avventure di Michael Shayne, a cura di Nedo Ivaldi (V) **Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire** («The Man Who Wouldn't Die», 1942). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Herbert I. Leeds. Con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver, Helene Reynolds, Henry Wilcoxon. Prod.: 20th Century Fox
- 12,30** Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1ª
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2**
- 13,30** Piccoli e grandi fans. 2ª parte
- 15,40** **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
- **Mantova: Motocross. Internazionali d'Italia** Open 250 cc.
- 16,40** Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettola, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi, Alberto Tovaglia. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales
- 18,50** **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di Serie A
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** **Cinema, che follia!** Un programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. Con Daniele Formica, Iris Peynado, Maurizio Micheli e con Christian De Sica, Sergio Rubini, Paola Tiziana Cruciani, Rodolfo Laganà, Gli «Specchio», Massimo Wertmüller, Bruno Maccallini e le tre Starlettes, con la partecipazione di Gigi Proietti, Alessandra Martines. Musiche di Gianni Ferrio. Scenografia di Mario Fiorello. Coreografie di Tony Ventura. Coreografie dei miti del cinema di Vittorio Biagi. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Nicoletta Bonucci. Regia di **Antonello Falqui.** 2ª
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 22,30** **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Faust. Regia di Chiara Toschi
- 23** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,30** **DSE Panorama internazionale.** Pittori della Riforma protestante: Lucas Cranach
- Con Gregory Peck, Orson Welles, Richard Basehart, F. Ledebur. Prod.: W.B.
- 19** **TG 3 con Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,40** **Sport Regione**
- 20** **20 anni prima - Schegge.** A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani
- 20,30** Alla ricerca dell'arca. *Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.* Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Ferdinando Lauretani
- 21,45** **Hellzapoppin.** Un salto dietro le quinte. Una rubrica di P. Gazzara e M. Giammusso
- 22,25** **Appuntamento al cinema**
- 22,30** **TG 3 - Notte**
- 22,45** **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 12,30/13,30 **VARIETA'**

PICCOLI E GRANDI FANS

Per la rubrica *Riso e confetti* una cerimonia nuziale da Parma. Per *Giocacomune* si affrontano Genova e Senigallia. Partecipano ragazzi del Brasile. Presenta **Sandra Milo.**



RAIDUE 16,40 **VARIETA'**



CHI TIRIAMO IN BALLO

Ospite di **Gigi Sabani** è **Luca Sharp**, giovane artista che gioca molto sull'ambiguità. Le discoteche in gara: Il globo di Borgo Vercelli e L'imperiale di Vetralla (Viterbo).

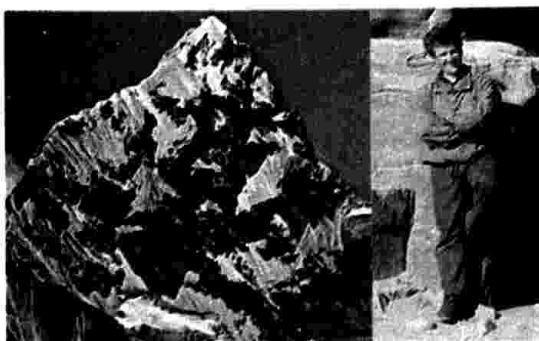
RAIDUE 20,30 **VARIETA'**

CINEMA, CHE FOLLIA!

Alessandra Martines (foto) è la protagonista di un balletto in stile gangster. **Christian De Sica** si ispira ad Aretha Franklin in *Blues Brother* e gli *Specchio* rivisitano un classico della fantascienza. Ospite **Gigi Proietti** che racconta il suo rapporto con il cinema.



RAITRE 20,30 **AVVENTURA**



ALLA RICERCA DELL'ARCA

Ospiti di **Mino Damato**, l'anziano scalatore-geologo Ardito Desio (90 anni) e il fisico Caporali, salito alla ribalta lo scorso agosto come responsabile delle misurazioni dal campo base dell'Everest. Con loro l'organizzatore Agostino Da Palenza.

RAITRE 21,45 **ATTUALITA'**

HELLZAPOPPIN

Dietro le quinte di *Fetonte*, l'inedito di Nicolò Jommelli (1753) portato in scena da **Luca Ronconi** (foto). Attraverso un montaggio **Valeria Moriconi**, in teatro con **Filumena Marturano**, si confronta con l'autore **Eduardo De Filippo.**



5 VARIETA'

14



Mike Bongiorno e Susanna Messaggio presentano *Parole d'oro*. Marzia Sessa e Pietro Buonocore (foto) sfidano Monica Valle.



Il 10% della vincita del campione viene devoluto in beneficenza sulla casella di solidarietà di Telemike

5 FILM

20,30



I protagonisti (da sinistra): Joanne Woodward, Paul Newman, Robby Benson ed Ellen Barkin



Paul Newman, regista e protagonista, racconta lo scontro quotidiano tra un padre vedovo, disoccupato e disperato, ed un figlio che sogna di diventare

scrittore. Una vacanza ed un nipotino fanno riconciliare il padre con la vita.

8 CARTONI

14

CIAO CIAO

Per i più piccoli appuntamento con *Hello Spank*, *Occhi di gatto* (foto) ed *Isidoro*.



8 ATTUALITA'

20,30

TV TIVÙ

Arrigo Levi propone il sondaggio bimestrale che la società demoscopica Airesis realizza per la sua trasmissione, un vero e proprio termometro della popolarità dei politici.



5 FILM

21,30



UN PROVINCIALE A NEW YORK

Jack Lemmon (foto) è il protagonista della commedia firmata da **Neil Simon**. Un dirigente viene chiamato alla sede di New York e coglie l'occasione per una vacanza con la moglie. Ma il sogno diventa incubo.



02/21621

- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
- 9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento
- 10 **Fifty fifty.** Telefilm. *Doppio rischio*
- 11 **Il Girasole.** Conduce Raffaella Bianchi
- 11,30 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 12 **Love Boat.** Telefilm. *Giallo a bordo*
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14-20,30 **La giostra.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
- 14,50 **Forum.** Conduce Catherine Spaak
- 15,20 **OK bimbi.** Con Sbirulino
- 16 **Parole d'oro.** Gioco con Mike Bongiorno
- 17,15 **I ladri** (1959). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Totò, Giovanna Ralli
- 19,05 **Casa Vianello.** *La poltrona.* Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
- 19,35 **Tra moglie e marito VIP.** Conduce Marco Columbro
- 20,30 **Harry & Son** (1984). Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Paul Newman, Joanne Woodward, Robby Benson

- 22,40 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero
- 23,25 **McGruder e Loud.** Telefilm. *Nel bene e nel male.* Con Stan Getz
- 0,25 **Gli intoccabili.** Telefilm. *Il killer innamorato*
- 1,25 **Bonanza.** Telefilm. *La lunga notte*



02/21621

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **La grande vallata.** *In cima alle scale*
- 9,25 **Big Bang.** Replica
- 10,20 **Come nasce un presidente.** Replica
- 11,20 **Il cittadino e il potere.** Replica
- 12 **Parlamento in.** Replica
- 13 **Dovere di cronaca.** Replica
- 14 **Ciao ciao, Hello Spank - Occhi di gatto - Isidoro.** Cartoni animati
- 15,30 **Il principe delle stelle - Ghostbusters - Boomer cane intelligente.** Telefilm
- 17,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Mancato decollo*
- 18,30 **Golf.** Replica
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Non c'è due senza tre*
- 20,30 **Tv Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
- 21,30 **Un provinciale a New York** (1970). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Jack Lemmon, Sandy Dennis, Sandy Baron
- 23,25 **Spenser.** Telefilm. *I fratelli del drago*
- 0,15 **Switch.** Telefilm. *Il sestante scomparso*
- 1,05 **Il Santo.** Telefilm. *Il comodo mostro*
- 1,55 **Shannon.** Telefilm. *L'intoccabile*



06/3304271

- 11 **Snack.** Cartoni animati
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **TMC Sport**
 - **Calgary '88.** Servizi speciali
 - **Pallavolo: Campionato italiano**
 - **Pugilato.** Commento di Patrizio Oliva
- 15 **Un marito scomparso** (1936). Film commedia. Regia di Christian-Jaque. Con Suzy Prim, Fernandel
- 16,30 **Calgary '88.** Pattinaggio artistico. Libero femminile



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan: *Willy Fog - Lovely Sara - Ewoks.* Cartoni
- 10,30** **I gemelli Edison.** *La mia casa è la tua casa*
- 11** **Manimal.** Telefilm. *Gran Premio*
- 12** **Automan.** Telefilm. *Per sole donne*
- 13** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14** **Il suo nome è donna Rosa** (1969). Film musicale. Regia Ettore M. Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano, Dolores Palumbo
- 16** **Legmen.** Telefilm. *Libertà su cauzione*
- 17** **Bim Bum Bam - Cartonissimi.** *Candy Candy - Jem - Sui monti con Annette*

- 18,30** **Footur Superstar - Lady Lovely.** Cartoni
- 19,30** **Denni - I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Drive In.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti. Regia di Beppe Recchia

- 22,15** **Provini.** Conduce Gianni Ippoliti. Regia di Lorenzo Lorenzini

- 23** **San Juan di Portorico: Pugilato.** **Julio Gervacio - Bernardo Pinango.** Campionato mondiale supergallo

- 0,35** **M.A.S.H.** Telefilm. *Per un paio di stivali*

- 1,05** **Alfred Hitchcock - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Odeon sport.** Replica

- 14** **La ruota della fortuna.** Gioco a premi presentato da Casti e Michèle. Regia di Franco Bianca. Replica

- 15** **Vigilia d'amore** (1939). Film commedia. Regia di John M. Stahl. Con Irene Dunne, Charles Boyer

- 17-19** **Le ore dell'amore** (1963). Film a sfondo sociale. Regia di Luciano Salce. Con Ugo Tognazzi, Emanuelle Riva, Barbara Steele, Mara Berni

- 19,30** **Insiders.** Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

- 20,30** **Omicidio in 35 mm** (1983). Film giallo. Regia di Ken e Jim Wheat. Con Ann Dusenberry, Gail Strickland, Bruce Davison, Clu Gulager

- 22,30** **O'Hara.** Telefilm. *Resa dei conti.* Con David Janssen, Stacy Harris

- 23,30-24** **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

- 18,30** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Amore e matrimonio.* 2ª parte

- 19,30** **TMC News**

- 19,40** **Teste di gomma**

- 19,55** **TMC Sport**

- 20,20** **Matlock.** Telefilm. *La corte marziale.* 1ª parte. Con Andy Griffith, Kene Holliday

- 21,20** **Calgary '88.** Sintesi della giornata

- 21,55** **Calgary '88.** Hockey su ghiaccio. Finale

- 23,30** **La città è salva** (1950). Film poliziesco. Regia di Bretaigne Windust. Con Humphrey Bogart, Zero Mostel, Everett Sloane



VARIETA'

20,30

DRIVE IN

Affiora qualche ripetitività nel parcheggio di D'Angelo & Greggio. Si difende bene la «vecchia guardia», con **Francesco Salvi**, musicista rock, ed **Enzo Braschi**, militare di leva. Nella foto due «fast-food».



SPORT

23

Da San Juan di Portorico, l'incontro di pugilato valido per il titolo mondiale dei supergallo versione WBA tra il campione in carica **Julio Gervacio** (Repubblica Dominicana) e lo sfidante, ex mondiale dei gallo, il venezuelano **Bernardo Pinango**.



ODEON FILM

20,30

OMICIDIO IN 35 MM

Convinta di dover girare un film, l'attrice **Robyn Wallace** (**Ann Dusenberry**, foto) accetta di recarsi in una casa di cura isolata. Qui si rende conto di essere al centro di un intrigo.



TMC TELE MONTECARLO SPORT 21,55

CALGARY '88

In diretta, finale del torneo olimpico di hockey su ghiaccio. Previsto il pubblico delle grandi occasioni, essendo questo lo sport nazionale del Canada.



TMC FILM 23,30



LA CITTÀ È SALVA

Humphrey Bogart (foto) è un commissario di polizia che trova un prezioso testimone per far condannare il capo di una banda.

RADIO 1

- 6 Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto di **Il guastafeste**. Catalogo radiofonico di "spiaccevolezze" domenicali e non...
- 7,30 **Culto evangelico**
- 7,50 **Asterisco musicale**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40 **Quotidiano domenica**
- 8,50 **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10 **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Vito Magno
- 10,16 **GR 1 flash**
- 10,19 **Varietà varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federica Morandi, Paolo Panelli, Alessandra Panelli e dei Superquattro. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni
- 11,52 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12 Dalla Sala «A» di via Asiago in Roma, alla presenza della sig.ra Grazia Scuccimarra, con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba, Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5
- 13 **GR 1**
- 14 **Sottotiro**. Condotto da Ennio Ceccarini
- 14,30 **Microsolco, che passione!** Di Flaminia Rinonapoli
- 15 Raistereodue, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Elena Biasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 344142/3/4/5
- 15,52 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 17,03 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 20,10 **Nuovi orizzonti**. A cura di Rossella Stefani. Testi di A. M. Mira e L. Revelli
- 20,40 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bisioch con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Ospite: Anna Di Stasio. **Oggi: Andrea Chénier**. Opera in quattro atti di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano. Andrea Chénier: Charles Craig; Carlo Gerars; Ettore Bastianini; Maddalena Di Coligny; Gabriella Tucci;

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17
18,56 21,15 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50
16,47 17,45 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

14 **Ondaverdonotte** Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

La mulatta Bersi: Jolanda Torriani; La Contessa Di Coligny: Anna Di Stasio; Madelon: Rena Garaziotti; Roucher: Antonio Cassinelli; Il romanziere (Fléville) e il sancelotto (Mathieu): Guido Mazzini; Fouquier Tinville: Renzo Gonzales; Un incredibile: Antonio Pirino; L'abate: Athos Cesarini; Schmidt: Renzo Gonzales; Il maestro di Casa Dumas: Edgardo Di Stasio. Direttore Franco Mannino. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini Nell'intervallo (ore 21,18 circa): **Saper dovrete**. Quiz a premi

GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

- 6 **Le meraviglie dei giardini**. Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriella De Luca
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana programmi proposti da Maria Cristina Norante
- 8,15 **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Cento e cento e cento e cento pagine... sfogliate da Fran Matteucci**. 10ª trasmissione: «Città d'autore». Regia di D. Raiteri
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,35 **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione
- 11 **L'uomo della domenica: Antonio Debenedetti**
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12 **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Teo Bellia
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 14,15 **Programmi regionali**
- 14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
- 14,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 15,53 **GR 2 Notizie**
- 15,55 **Stereosport** (II parte)
- 16,50 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17 **Domenica sport** (II parte)
- 17,48 **Stereosport** (III parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 20 **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro
- 21 **Ritorno nelle Americhe**. Diario di un viaggio a caccia di immagini sonore. Un programma di Enrico Carlesi
- 21,30 **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Marco Guzzi prima di un altro Lunedì
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50 **Buonanotte Europa**. Un musicista e la sua terra: Franco Mannino. Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Carlo Cavalletti. A. Vivaldi: Concerto in fa min. per vl., archi e cont. op. 8 n. 4 «L'inverno» (Sol. I. Perlman - Orch. Filarmonica di Israele dir. Z. Mehta) ♦ L. Cherubini: Duetti per voci e arpa (A. M. Miranda, sopr.; U. Reinemann, bar.; M. Nordmann, arpa)

Giornale Radio Tre

- 7,25 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Remigio Cavedon. Telefonare al n. (06) 3612241
- 7,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Sonata in do magg. per pf. op. 2 n. 3 (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ D. Kabalevsky: Concerto in sol min. per vc. e orch. op. 49 (Sol. Yo Yo Ma - Orch. di Philadelphia dir. E. Ormandy) ♦ G. Rossini: Petite Messe Solemnelle, per 4 voci soliste, coro, harmonium e 2 pf. (L. Popp, sopr.; B. Fassbaender, msopr.; N. Gedda, ten.; D. Kavrakos, bs.; K. e M. Labeque, pf.); D. Briggs, harm. - King's College di Cambridge dir. S. Cleobury (I parte)
- 9,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48 **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30 **Concerto del mattino** (III parte). G. Rossini: Petite Messe Solemnelle (II parte)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
- 12 **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (II ciclo). 23ª puntata. Storie di profeti. Voci di C. Comaschi, G. Pagnani, R. Malaspina (Replica)
- 12,30 **Festival di Ascona 1987**. Pinchas Zukerman, violino e viola; Marc Neikrug, pianoforte. R. Schumann: Märchenbilder per v.la e pf. op. 11 - Sonata n. 2 in re magg. per vl. e pf. op. 121 (Reg. eff. il 13-10-1987 dalla Radio Svizzera)
- 13,15 **I Classici - Miguel de Cervantes**: Alonso Quijano il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Mancia. Consulente Norbert von Prellwitz. Voci di Elio Pandolfi e Elio Zamuto. Cura e regia di Priscilla Contardi con Vittorio Giacomini. 9ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Antologia**. Un itinerario «in forma di radio» tra storia della cultura, cronache minime e grandi personaggi, raccontato in diretta da Franco Fortini. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. Nel corso del programma: **Voci**, tredici ritratti di autori italiani del Novecento presentati da Franco Marcoaldi. Elémire Zolla. 7ª puntata
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Antologia** (II parte)
- 19,30 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 22º canto (Replica)
- 20,05 **Concerto barocco**. L. De Caix d'Hervelois: Prima suite in sol magg. (Libro III) (J. Savall, v.la da gamba; A. Maurette, bs. di v.la; T. Koopman, clav.; H. Smith, chit.) ♦ J. Perichon: Preludio e Corrente (Lt. F. Castet) ♦ A. Vivaldi: Concerto in do magg. per due mandoli, due chit. e orch. di strumenti a corde pizzicate (T. e S. Ochi, mandol.; E. Germesin e T. Sasaki, chit. - Deutsche Zupforchester dir. S. Behrend)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Dal Teatro Olimpico in Roma. Stagione 1987-88 dell'Accademia Filarmonica Romana. **Concerto di musiche contemporanee**. Duo pianistico Tiziana Moneta e Gabriele Rota. Tenore Mario Bolognesi. G. Salviucci: Serenata per nove strumenti ♦ M. Peragallo: Tre Ricercari sul totale cromatico per pf. a quattro mani ♦ P. Arcà: Esercizi di stile per ten. e dieci strumenti (su testo di R. Queneau tradotto da U. Eco) (1ª esecuzione assoluta) ♦ P. Renosto: Valse-Soirée per dodici strumenti (1ª esecuzione assoluta) ♦ I. Strawinsky: Otetto per strumenti a fiato. Direttore Francesco Vizioli. Ensemble dell'AMIT. Presentazione di Renato Chiesa. (Reg. eff. il 3-2-1988)
- 22,30 **Il nemico del genere umano**. Racconto di Jack London. Regia di Beppe Navello
- 22,50 **G. B. Pergolesi**. Ciclo in 13 puntate di Francesco Degradà. 9ª trasmissione (Replica)
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 14,30** Microsolco, che passione!
15 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta bianca stereo (Vedi Radiouno)
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto
17-18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket (Vedi Radiouno)
20,05-23,59 Stereounosera. Con Francesco Scelta e Nicola Zingarelli
21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica, in diretta dai campi e dagli studi, con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Oreste Chimenti e Rita Pernarella
14,50 Domenica sport (I parte)
15,50-16,47-17,45-18,27-19,26 Ondaverdeuno
15,53 GR 2 Notizie
16,50 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
17 Domenica sport (II parte)
18,30 GR 2 Notizie / 18,32 Il meglio della Hit
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo
21 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
22,27 GR 2 Appuntamento flash
22,30 Ondaverdeuno
23,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Marco Boccitto, Mauro Zambellini, Fabrizio Stramacci

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
 Musica e altro: La canzone italiana viaggia in Europa. Programma di Patrizio Barbaro. Con Alice, P. Conte, G. Nannini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**. 14,15 La voix de la Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

- 9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
 8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Antonello Venditti - Gianna Nannini - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Bob Marley - Harry Belafonte - Toquinho - Maria Bethania - Jair Rodrigues - Joao Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Glenn Miller - Gil Evans - Count Basie - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Buddy De Franco - Duke Ellington
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di: F. J. Haydn - A. Dvorak - C. Debussy - F. von Suppé - F. Carulli
7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Lotti: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane». G. Böhm: Suite in mi bemolle maggiore n. 6, per cembalo. G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore n. 10 per due trombe, archi e continuo. F. Bonporti: Concerto a quattro in mi maggiore op. 11 n. 9. L. Clerambault: Trio Sonata «La Félicité»
8/UN QUARTETTO: M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Juillard
8,30/RARITÀ MUSICALI: J. P. Bianco (1750 - 1811): Secondo concerto in sol maggiore per due organi. P. G. Buffardin (1690-1768): Concerto a cinque in mi minore, per flauto, archi e basso continuo
8,55/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: Don Carlo: «Spuntato ecco il di». R. Leoncavallo: Paggiacchi: «Recitar». U. Giordano: Fedora: «Su questa santa croce». G. Puccini: Tosca: «Vissi d'arte». G. Donizetti: La Favorita: «Vien Leonora ai piedi tuoi». G. Rossini: L'assedio di Corinto, sinfonia
9,30/ANDRÉ PREVIN DIRIGE CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36
10,15/DOCUMENTI SONORI: MUSICHE E CANTI FOLKLORISTICI DEL BENGALA
10,30/IL SOLISTA: VIOLISTA MARCUS THOMPSON: P. Hindemith: Concerto per viola e orchestra «Der Schwanendreher»
11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. Obrecht: Salve crux. B. de Estevao (1570-1641): Agnus Dei et Communio. F. Schubert: Intende voci, offertorio in si bemolle maggiore per tenore, coro e orchestra
11,30/CONCERTINO: N. Paganini: Moto perpetuo in sol maggiore op. 11 (versione per orchestra di Bernardino Molinari). F. Chopin: Souvenir de Paganini in la maggiore. Anonimo: An Irish folk suite, suite su temi popolari irlandesi per quattro arpe. G. Bizet: Patrie, ouverture op. 19
12/LE SONATE PER VIOLONCELLO DI GEMINIANI: F. Geminiani: Tre Sonate op. 5, per vio-

loncello e continuo - A. Pleeth, vc.; C. Hogwood, clavicembalo; R. Webb, vc.

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLONCELLISTA ZARA NELSOVA: A. Dvorak: Rondó in sol minore op. 94, per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Saint Louis dir. W. Susskind. KRAINIS BAROQUE ENSEMBLE: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 44 n. 11, per flautino e archi - Dir. B. Krainis. QUINTETTO VOCALE ITALIANO: G. da Venosa: Quattro Madrigali - Dir. A. Ephrikian. DIRETTORE HANS SWAROWSKY: F. J. Haydn: Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale di corno» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna

13,30/PAGINE ORGANISTICHE: C. Balbastre: Fuga. L. Marchand: Tierce en Taille. A. Gullmant: Grand Choeur in re maggiore in forma di marcia op. 84. G. G. Nivers: Suite du premier ton

14/CONCERTO DA CAMERA: F. Devienne: Sonata n. 6 in do maggiore, per oboe e continuo. F. Schubert: Otto Minuetti per violino, violoncello e chitarra. D. Kabalevsky: Sonata n. 3 in fa maggiore op. 46. A. Reicha: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 88, per strumenti a fiato

15/INTERMEZZO: G. Fauré: Fantasia op. 111, per pianoforte e orchestra. N. Rimski-Korsakov: Il giovane principe e la giovane principessa, da «Shéhérazade» op. 35

15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT DECCA 417 513.2: F. Liszt: Tasso: Lamento e trionfo, poema sinfonico n. 2 - Orch. Filarm. di Londra dir. Sir G. Solti. DISCO COMPACT RCA 85854: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73, per pianoforte e orchestra «L'Imperatore» - Sol. E. Ax - Orch. Royal Filarm. dir. A. Previn. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 419 601.2: Z. Kodaly: Quartetto per archi n. 2 op. 10 - Quartetto Hagen. DISCO COMPACT EMI 7 47477.2: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo obbligato - Org. Ph. Lefebvre - Orch. Nazionale di Francia dir. S. Ozawa

17,30/FILOMUSICA: G. B. Pergolesi: Concerto n. 1 in sol maggiore per flauto e archi (da una copia inedita dell'Accademia Reale di Musica di Stoccarda). J. Pachelbel: Due Ciaccone per organo. C. W. Gluck: Alceste: «Bannis la crainte». H. Berlioz: La Damnation de Faust: «Autrefois un roi de Thule». F. Liszt: Festlänge, poema sinfonico n. 7. C. Franck: Preludio, corale e fuga per pianoforte solo. J. Massenet: Meditation dall'op. «Thaïs»

19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: La Boutique Fantasque, balletto - Ballata delle Gnomidi

20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: J. Sibelius: Kullervo, poema sinfonico op. 7, per soli, coro e orchestra

21,10/CARMINA BURANA: Anonimi: Olim Sudor Herculis - Die Christi veritas - Bulla fulminante

21,30/I CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto in si bemolle maggiore K. 39, per pianoforte e orchestra - Concerto in si bemolle maggiore K. 191, per fagotto e orchestra

22,05/BAROCCO: Anonimo XVIII sec.: Tre Composizioni per chitarra. G. F. Haendel: Sonata in fa maggiore, per flauto, violoncello e cembalo. E. dell'Abaco: Concerto a quattro da chiesa in la minore op. 2 n. 4. B. Marcello: Introduzione - Aria-Presto

22,35/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: A. Casella: Serenata per piccola orchestra

23-24/A NOTTE ALTA: J.-B. Quentín: Concerto in la maggiore op. 12 n. 1, per archi e basso continuo. G. F. Haendel: Sonata n. 1 in la minore, per flauto e continuo. A. Gullmant: Prière et berceuse. J. Offenbach: Serenata e Minuetto in sol minore, per violoncello e contrabbasso. F. Liszt: Un rêve. M. Mussorgski: Kovantchina, preludio «Alba sulla Moscovia»

8,03 Weltliche Orgelmusik gespielt auf Südtiroler Orgeln. Anschließend: Musik zum Sonntag. 8,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 22. Sendung: «Das Vaterunser auf dem Hintergrund jüdischer Gebete». 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sonnen- seite'n. 11,35 An Eisack, Etach und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne im Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabel gewachsen ist. Die schönsten alpenländischen Sprüche. 17 Musik der Völker. R. Sánchez: «Lieder und Tänze aus Südfriedrich». 17,30 Sagen aus aller Welt. Inge Dreecken/Walter Schneider: Volkssagen aus Frankreich. 18-19,15 Sport- pourei. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele vorgestellt von Josef Lanz. Salzburger Festspiele 1987. 5. Orchesterkonzert mit der Staatskapelle Dresden unter der

Leitung von Jeffrey Tate. 21,30 Landschaften der Erde. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 14 Kratka poročila.
 8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 9,55 Glasbene skice. 10,15 Mladinski oder: «Stric Silksliki». 10,45 Glasbene skice. 11 «Oprostite, ne juriš!» ali prebiranje vsakdana. Radijski satirni kabaret v 13 oddajah Borisa Kobala in Sergeja Verca. Ponovitev 9. oddaje. 11,30 Glasbene skice. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,45 Glasbene skice. 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK: športne vesti, prenosi z naših prireditvev, glasba v sklopu oddaje. Z nedeljskimi olimpijske igre. Vodi Ivan Peterlin. (16) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,05

VARIETA'

PRONTO...
È LA RAI?

Finito il Festival di Sanremo, **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli** hanno invitato due protagoniste degli anni d'oro: **Betty Curtis**, che vinse nel '61 con *Al di là*, e **Wilma De Angelis**, che si piazzò al terzo posto nel '60 con *Quando vien la sera*.



Wilma De Angelis e, in alto, Giancarlo Magalli fra le vallette

RAIUNO

18,05

VARIETA'

IERI, GOGGI,
DOMANI

Ospiti tutta la settimana i **Ricchi e Poveri**; risponde a **Giampiero Mughini** **Paolo Poli**; inoltre, il regista **Citto Maselli** e gli attori **Gabriella Giorgelli** e **Cochi Ponzoni**.



RAIUNO

20,30

FILM



AD OGNI COSTO

Complessa storia di spionaggio con **Robert Hoffman** (nella foto a sinistra), **Janet Leigh** e **Klaus Kinski** ambientata a Rio de Janeiro fra splendide fanciulle, efficienti segretarie, avidi lestofanti e diamanti che invitano al furto. Il tutto condito dalla musica di **Ennio Morricone**. La regia è di **Giuliano Montaldo**.

RAITRE

20,30

TELEFILM

BRONK

Un aereo esplode in volo subito dopo il decollo. Fra i rottami viene trovato un corpo che non corrisponde al nome segnato sulla lista dei passeggeri. Per **Jack Palance**-Bronk comincia una lunga e difficile indagine.



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Ombre

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 Mistero in galleria. Telefilm. *Ancora in ritardo signora Millikan*. Con Ozzie Nelson

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *L'oca delle nevi* di Des e Jen Bartlett

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati* - *Sandybell* - *Albertone*. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa

17,35 Parola e vita: le radici. *L'avventura dei primi cristiani: la testimonianza*. Documentazione tratta dagli «Atti degli Apostoli» di Roberto Rossellini. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. In studio Melo Fre- ni. Regia di Luca Lamonaca. 1ª puntata

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Con Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Ad ogni costo (1967). Film di gangster. Regia di Giuliano Montaldo. Con Janet Leigh, Robert Hoffman, Klaus Kinski, Riccardo Cucciolla, George Rigaud, Adolfo Celi, Edward G. Robinson. Prod.: Jolly Film/Constantin Film/Coral Productions

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana. *Moro 10 anni dopo*

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Scienza e società. *Le avventure di Jean-Jacques Rousseau*. Di Silvana Castelli

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011-8819. *Filo diretto con gli alunni della Scuola Media dell'obbligo*

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. *Una suocera d'oro*. Con Elisabeth Montgomery, Dick York

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9** L'Italia s'è desta. Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10** Star bene... parola di medico. Di Cristiana Del Mello. Cura e regia Roberto Capanna
- 11** TG 2 - Flash
- 11,05** DSE Medio Evo - Ombra e luci. 9ª puntata. Ebrei, mori, cristiani
- 11,30** Il gioco è servito: Parliamo. Con M. Danè
- 11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
- **Meteo 2**
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 13,40** Quando si ama. 302ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35** Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16** Lassie. Telefilm. Attacco alato
- 16,30** Il gioco è servito: Farfadé
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Il piacere di... conoscere
- 17,45** Spaziolbero. AIECS. Novità interessanti in campo contraccettivo
- 18,05** In diretta dal Fiera 3 di Milano Come noi. Di Gianni Vasino. Regia di Francesco Dama
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Capitol. 568ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30** Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer cultura. Di A. Bagnasco, G. Montefoschi, F. Morandi. Conduce Arnaldo Bagnasco. A cura A. Durante. Direttore di produzione D. Puissa. Regia C. Giannotti
- 22,20** TG 2 - Flash
- 22,30** Indietro tutta. Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30** TG 2 - ore ventitré e trenta
- **Meteo 2**
- 24** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **I recuperanti** (1969). Film drammatico. Regia di Ermanno Olmi. Con Antonio Lunardi, Andreino Carli, Alessandra Micheletto, Pietro Tolin. Prod.: Rai

- 19** TG 3
- **Meteo 3**
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione del lunedì
- 20** DSE La vecchia fattoria. Un programma di Antonella Lo Re. Regia di Franco Matteucci. 2ª puntata
- 20,30** Bronk. Telefilm. Intemperatività del destino. Con Jack Palance, Dina Ousley. Regia Corey Allen
- 21,20** Un giorno in Pretura (VII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,05** TG 3 - Sera
- 22,15** Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
- 23,45** TG 3 - Notte



RAIDUE

13,15

ATTUALITÀ

TG 2 - DIOGENE

Una settimana dedicata al «pianeta anziani». **Antonio Lubrano** presenta un servizio di **Mariella Milani**: quali strutture, quali modelli, quale assistenza serve per regalare una vecchiaia meno dolorosa e meno difficile? E venerdì se ne discute con **Mario Pastore**.

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Dane mette in atto il suo perfido disegno: riesce a far ricoverare Ann in ospedale facendola passare per pazza, dopo aver organizzato un finto tentativo di suicidio. A nulla valgono le disperate proteste di Ann.

RAIDUE

18,05

RUBRICA



COME NOI

In studio con **Gianni Vasino** (foto), il professor Pino Josi, assessore alla Sanità della Regione Liguria, che illustra il suo programma di prevenzione per i bambini down. Si può telefonare al (02) 85002.

RAIDUE

20,30

SERIAL



Ai funerali di Mark c'è anche Ali, arrivato in tempo per stare al fianco di Sloane. Più tardi le racconta la sua tremenda avventura nel deserto e le conferma il suo grande amore. Baxter va a visitare suo figlio Thomas in ospedale, ma è accolto freddamente.

RAIDUE

21,30

RUBRICA



MIXER CULTURA

Eros e letteratura è il tema che **Arnaldo Bagnasco** (foto) affronta con gli ospiti: Guido Almansi, Antonio De Benedetti, Aldo Busi, Dario Bellezza, Carlo Castellaneta, Costanzo Costantini e Francesca Sanvitale.

RAITRE

21,20

ATTUALITÀ

UN GIORNO IN PRETURA

Piccoli furti, liti condominiali, detenzione di droga: le storie della «piccola giustizia» quotidiana raccontata dal vero dai protagonisti.





SERIAL

13,30

SENTIERI

Billy scopre che suo padre è gravemente ammalato di cuore e gli promette di non dire nulla a Reva, che aspetta un bambino. Tony trova un messaggio di Annabelle in cui spiega il motivo della sua fuga.



FILM

20,30



Bluff

Storia di truffe e di imbrogli. Felice, evaso per errore, è costretto a tornare in galera e a far fuggire Philip. I due diventano grandi amici e, dopo diversi colpi andati a segno, tentano la stangata finale. **Adriano Celentano** e **Anthony Quinn** sono diretti con ritmo e stile da Sergio Corbucci.



COSTUMI

22,40

I MISTERI DELLA NOTTE

Al ritmo frenetico del samba passano le notti brasiliane: con il cantautore Chico Buarque, il calciatore Pelè e Sting alla scoperta di una Rio de Janeiro inedita e misteriosa.



FILM

20,30

IL PRIGIONIERO DELLA MINIERA

Terzetto litigioso (**Gary Cooper**, foto, **Richard Widmark** e **Cameron Mitchell**) salva un uomo da una miniera e litiga per la moglie di lui. Ma arrivano gli indiani che aiutano Cooper: è lui che se ne va con la donna.



ATTUALITÀ

22,25

IL CITTADINO E IL POTERE

Il difficile perdono: a dieci anni dalla morte di Aldo Moro si parla di «pacificazione»: intervengono terroristi, familiari delle vittime, politici e magistrati.

I terroristi Valerio Morucci e Adriana Faranda durante il processo Moro



02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
- 7,20 **Caffelatte - Lucy May - Chobin.** 8,20 **News**
- 9 **Arcibaldo.** Telefilm. *L'amico di Mike*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riviello
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Nessuno resta solo** (1955). Film drammatico. Con Frank Sinatra, Robert Mitchum
- 17,45 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Bluff - Storia di truffe e di imbrogli** (1976). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Anthony Quinn, Corinne Cléry, Capucine
- 22,40 **I misteri della notte.** A cura di G. Medail
- 23,25 **Maurizio Costanzo show**
- 0,40 **Première.** I trailers della settimana
- 0,50 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** *Joshua Watson*
- 9,15 **Il vuoto** (1969). Film drammatico. Regia di Piero Vivarelli. Con Venantino Venantini
- 11 **Strega per amore.** Telefilm
- 11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Calcolatore*
- 13 **Ciao ciao.** *Hello Spank - Lady Oscar - Isidoro*
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** *Questione di vita o di morte*
- 20,30 **Il prigioniero della miniera** (1954). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Susan Hayward
- 22,25 **Il cittadino e il potere.** Con Giorgio Bocca
- 23,10 **38° parallelo missione compiuta** (1959). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Gregory Peck, George Peppard
- 1,05 **Switch - Il Santo.** Telefilm



TELEMONTECARLO

06/3304271

- 10,40 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *Camaleonte*
- 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *Il volo del condor*
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. Con Bob Shield
- 15 **Segni particolari: Genio.** Telefilm
- 15,30 **Clip clip.** Presentano Max De Tomassi e Monica Gambino
- 16 **Calgary '88.** Pattinaggio artistico. Esibizioni
- 17,50 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. *L'ultima scommessa*. Con Lee Majors
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm. *Nel mondo della fantascienza*. Con Lynda Carter
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. *La valle del terrore*
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm. *Lo gnomo*
- 12,20** Charlie's Angels. *Angeli al telefono*
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm. *Sweet Lorraine*
- 14,50** Chips. Telefilm. *La coppia più veloce*
- 16** Bim Bum Bam. *Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa famiglia*. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. *La pecora bianca*
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. *Gli eroi*
- 20** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
- 20,30** Viva Sanremo. A cura di Red Ronnie
- 22,30** Matroška. Varietà di Antonio Ricci. Regia di Paolo Beldi
- 24** Rock a mezzanotte. *Tom Petty e The Heartbreakers*
- 1** M.A.S.H. Telefilm. *Un caso di naso*
- 1,30** Ai confini della realtà. Telefilm

UDENI 06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto internazionale. Telefilm. *Una faccenda privata*. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde
- 15** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05** Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30** Superiamù. Cartoni animati
- 17** Capitán Futuro. Cartoni animati
- 17,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
- 20,30** Vacanze calde (1985). Film commedia. Regia di John Robins. Con Bronson Pinchot, Tom Parsekian, Michael Berz, Daniel Schneider, Samm-Art Williams, Marcy Walker, David Lipman
- 22,30** Kappaò questa non è Hollywood
- 23,10-24** Caserta: Pallacanestro. Snaldero-Benetton. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Ai di là della ragione (1977). Film thriller. Regia di Telly Savalas. Con Telly Savalas, Diana Muldaur, Marvin Laird
- 22,05** Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. *Quello che mangiamo*
- 23,05** Notte News - TMC Sport
- 23,45** Dollari maledetti (1965). Film drammatico. Regia di Spencer Gordon Bennet. Con Dan Duryea, Rod Cameron, Audrey Dalton



RAGAZZI

20



BALLIAMO E CANTIAMO CON LICIA

Ritorna Licia, ossia la cantante **Cristina D'Avena** (foto, con **Pasquale Finicelli**, Mirko), in una nuova serie di telefilm piena di canzoni e musiche, eseguite dal gruppo dei **Bee Hive**.



VARIETA'

22,30

MATROŠKA

In concorrenza con la banda di Arbore, il clan di Antonio Ricci presenta nel settimanale notturno il mondo multirazziale dei diversi, fra bambolette russe e statue che cambiano colore con il tempo; tra arabi, porno dive, mostricciattoli ecologici verdi, travestiti, inviati speciali, vignettisti e «tap model».

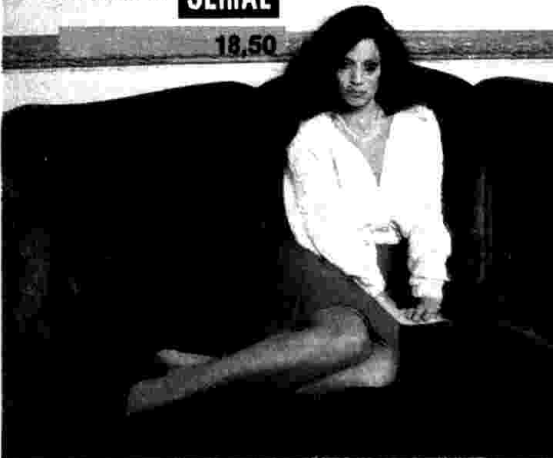


In alto, **Eraldo Turra** e **Luciano Manzalini**, i gemelli **Ruggeri**, e **Vito (Stefano Bilocchi)**; a sinistra, **Eva Robbins** con **Mazouz Berek**, per gli amici **Patrick**



SERIAL

18,50



GABRIELA

Una storia tutta brasiliana scritta da quel gran raccontatore di storie che è **Jorge Amado**. L'interprete principale è **Sonia Braga** (nella foto), una sensuale, selvaggia e innocente Gabriela fra intrighi, desideri, vendette e ricchi fazenderos.



ATTUALITA'

19,30

LO SPECCHIO DELLA VITA

Trenta minuti dentro la vita reale raccontata al giornalista **Mario Pandolfo** dai protagonisti: in studio il pubblico con il compito di fare domande. L'indirizzo per chi ha problemi da sottoporre è **Lo specchio della vita**, c/o VideA, Via G. Montanelli 4, 00195 Roma.



RADIO 1

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **DSE Cinque minuti insieme**
7 GR 1
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlami con loro.** Di S. Ciotti
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
GR 1 Sport Fuoricampo. Di M. De Luca
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Blasiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischì
11 **GR 1 - Spazio aperto.** Di S. Gigotti. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Genitori e figli.** Originale radiofonico di Renzo Nissim ed Ezio Levi. Musiche originali di Ezio Levi. Regia di Beppe Navello. 1°
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 **GR 1 flash**
12,03 Daniele Formica con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 34 41 42
13 GR 1
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Di Lino Matti
16 **Il paginone.** Di Giuseppe Neri. Viaggio attraverso l'Austria Felix — Dibattito — Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzeotti. «La memoria del jazz» di A. Clergeat
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **DSE Monografie: viaggio attraverso il romanzo inglese del '700.** Testi di Rosanna Amadei e Viola Papetti. Regia di Mariella Serafini Giannotti
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati: prezzi e quotazioni**
19,25 **Audio box.** Spazio multimedico di P. Fava. «Tempo dei sogni» di Franco Bolelli (Replica)
20 **Cartacarbene.** Paolo Modugno incontra Myriam Mafai. Programma di L. Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?**
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Blasiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggiero Orlando. Partecipa Carlo Mollese. Realizzazione di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. **Oggi: Giorgio Albertazzi** Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereo-notte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Antonello Libonati. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa del Melograni.** «Voglia di padre». 46° p.
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fasan e Stefano Graziosi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 1° lettura
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamoni, Magda Mazzei, Cecilia Narducci, Lucilla Paesani, Laura Ruggieri, Serena Rosella. Organizzazione di Annamaria Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Farli accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mario Ugazzi
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz». Un programma di Luciano Federighi
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Danilo Prefumo. D. Buxtehude: Claccona in mi min. per org. ♦ F. Cavalli: Didone: L'alma fiacca svani ♦ G. Donizetti: Trio in fa magg. per fl., fag. e pf.
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Remigio Cavedon. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart: Quartetto in sol magg. per archi K. 387 ♦ C. Ph. E. Bach: Concerto in fa magg. per 2 cemb. e orch. ♦ F. Chopin: Tre Mazurche per pf. op. 63
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino (III parte).** G. Bizet: Suite n. 2 per orch. da «L'Arlesienne» (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Busoni: Sonata sesta (Pf. M. Campanella) ♦ R. Schumann: Giulio Cesare, ouverture op. 128 (I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Doppiofondo.** Giornalino settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Programma di F. Marcolaldi. A cura di C. Toti
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastro e Vincenzo Grisostomi
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: A. Vivaldi: Sei Concerti per fag. (Orch. da camera di S. Cecilia dir. A. Vlad) (Frequenza CBD 1) ♦ G. Mahler: Das Klagende Lied (Sol. I. Zylis-Gara, A. Reynolds, A. Kaposy - The Ambrosian Singers - New Philharmonic Orch. dir. W. Morris) (Nimbus Records NI 5085)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (III parte).** Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Baiata
17 **DSE Musica e musicisti: Liszt.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza e testi di Olga Visentini. Regia di Massimo D'Amore
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pezzetti. Nel corso del programma: J. A. Benda: Concerto in mi bem. magg. per vl. e orch. (Sol. E. Prokop - Orch. da Camera di Praga dir. M. Sadlo) ♦ C. Saint-Saëns: Le Rouet d'Opale, poema sinfonico n. 1 op. 31 (Orch. Naz. di Francia dir. L. Bernstein) ♦ N. Paganini: Quartetto n. 3 per archi. (S. Accardo e S. Gazeau, vl.i.; A. Ghedin, v.la.; R. Filippini, vc.)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina (II parte).** J. Brahms: Due Lieder per voce e pf. op. 70 (D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Holl, pf.) ♦ F. Chopin: Tre Notturni per pf. op. 9 (Sol. A. Rubinstein) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re min. «Wagner Symphony» (Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly)
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Dalla WFMT di Chicago. Otto Concerti con l'Orchestra di Filadelfia. VI Concerto. Direttore Riccardo Muti. Pianista Malcolm Frager. F. J. Haydn: Sinfonia n. 48 in do magg. «Maria Theresa» ♦ C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bem. magg. per pf. e orch. op. 32 ♦ S. Prokofiev: Sinfonietta in la magg. op. 5 ♦ F. Liszt: Hunnenschlacht, poema sinfonico n. 11
22,25 **Pagine da Il fantasma di Canterville** di Oscar Wilde. Lettura di Lio Bosisio. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giancarlo Palermo
22,35 **Rudolf Straube:** Sonata n. 1 per chit. e cont. (J. Williams, chit.; R. Puyana, clav.; J. Savalli, v.la da gamba)
22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Galpa, E. Busso e A. Bellotti. 33°
23,20 **Il jazz.** Presenta Francesco Lombardi
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo-notte**

STEREO
UNO

- 15 Stereobig**
15,30-16,30: GR 1 In breve
15,32 Stereobig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinni, Stefano Pistorini e Francesco Roccaforte
21,30 GR 1 In breve / 22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfredi
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di S. Mancinelli
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21,03 I magnifici dieci
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI
STEREO
DUE
FM
MUSICA E NOTIZIEMusica e notizie
per chi vive e lavora
di notte. Con
Marco Bocchitto,
Mauro Zambellini,
Fabrizio Stramacci,
Emiliano Licastro

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Confronti: Messico fra Eldorado e solitudine. Programma di Arnaldo Nesti. A cura di Gioia Tosti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari In italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Giornale radio. 14 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRUIRI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - John Lennon - Gianni Morandi - Weather Report - Rod Stewart - Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Variazioni in si bemolle maggiore op. 12 - Pf. P. Bordoni. A. Dvorak: Rondò in sol minore per violoncello e orchestra op. 94 - Sol. M. Gendron - London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. M. Rostropovich. R. Maghini: Causeries per pianoforte e contrabbasso - R. Maghini, pf.; L. Milani, cb. S. Prokofiev: Andante in si minore per orchestra d'archi op. 50 bis - Elementi dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rozdestvenski. F. Liszt: «Der Leiermann» (op. 89 n. 24) e «Tauschung» (op. 89 n. 19) (trascrizione per pianoforte da «Winterreise» di Schubert) - Sol. L. Berman
7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni: Concerto a cinque per oboe, archi e continuo op. 7 n. 12 - Ob. H. Holliger - Camerata di Berna. D. Zilpolt: Toccata per l'Elevazione - Org. R. Gottfried Frieberger. J.-B. Loeillet: Sonata in sol maggiore per flauto e basso continuo - F. Bruggen, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. G. Farnaby: Giles Farnaby suite - Compl. Strum. «The Philp Jones Brass Ensemble». J. Jenkins: Fantasia suite a quattro in sol minore - The Consort of Music dir. T. Jones. M. De Lalande: Symphonie pour les sours per Roy - Orch. Lamoureux dir. P. Colombo. G.-Ph. Telemann: Fantasia n. 2 in sol minore per flauto - Fl. F. Bruggen
8/CONCERTO DI APERTURA: J. Rodrigo: Tre Pezzi per chitarra. C. M. von Weber: Gran duo concertante op. 48, per clarinetto e pianoforte. B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7, per archi
9/MUSICHE PER BALLETO: G. Donizetti: «La favorita», balletto - London Symphony Orchestra dir. R. Bonyne. D. Sciostakovic: «L'età dell'oro», suite op. 22a - Orch. Sinf. del Teatro Bolshoi e Banda dell'Accademia Militare dell'Aria Zhukovski dir. M. Sciostakovic
9,30/FILOMUSICA: F. Liszt: «Angiolin dal blondo crin», lied per voce e pianoforte - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf. F. Menelsohn-Bartholdy: «Herrenlied» n. 8 da «Dodioli Lieder» op. 8 (testo di Höltz) — «O Jugend» n. 4 da «Sel Lieder» op. 57 (testo popolare) - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. G. Rossini: Sonata a quattro n. 5 in mi bemolle maggiore - S. Accardo e S. Gazeau, v.l.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. J. Rodrigo: «Due Tonadillas» per due chitarre - Sol. T. Santos e O. Caceres. E. Dohnanyi: «Variazioni su una fiastrocaccia» op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. J. Katchen - Orch. London Philharmonic dir. Sir A. Boult. S. Prokofiev: «Cenerentola»,

suite dal balletto op. 87 - Orch. Filarm. di Straburgo dir. A. Lombard

11/POLIUTO: Opera seria in tre atti di Salvatore Cammarano, dalla tragedia di Pierre Corneille. Musica di Gaetano Donizetti. Severo: E. Bastianini; Poliuto: F. Corelli; Paolina: M. Callas; Callistene: N. Zaccaria; Nearco: P. De Palma; Due cristiani: V. Carbonari e G. Morresi - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Votto - M° del Coro N. Mola

13/LUIGI CHERUBINI: MUSICHE STRUMENTALI: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore - E. Molinaro e L. Pocaterra, v.l.; C. Pozzi, v.a.; G. Petrini, vc. — Quintetto in mi minore - M. Cervera e C. Bucarella, v.l.; L. Sagrati, v.a.; M. Scano e P. Stella, vc.

14/DEDICATO A THOMAS SCHIPPERS: R. Wagner: I maestri Cantori di Norimberga, preludio - Orch. Sinf. di Roma della Rai. L. van Beethoven: Cantata in morte dell'imperatore Giuseppe II, per soli, coro e orchestra - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - Orch. Filarm. di New York e Coro «Camerata Singers» - M° del Coro A. Kaplan. A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in re minore op. 95 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica d'Autunno 1986. Direttore Jano Acs con la partecipazione del violoncellista Giacinto Caramia. W. A. Mozart: Sinfonia in la maggiore K. 201. L. Boccherini: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra (Orchestrazione di Ottorino Respighi). L. Leo: Concerto in fa minore per violoncello e archi (revisione di Ugo Rapalo). F. J. Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di Timpani» - Orch. «A. Scalatti» di Napoli della Rai (registrazione effettuata il 24 ottobre 1986)

TEMA E VARIAZIONI: M. Reger: Variazioni e fuga su un tema di Johann Adam Hiller op. 100 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Sir C. Davis

17,30/FILOMUSICA: K. Stamitz: Concerto in fa maggiore per fagotto e archi - Sol. M. Turkovic - Compl. d'archi «Eugene Ysaye» dir. B. Klee. J. Dowland: Tre «Songs» - R. Oberlin, controtten.; J. Ladone, lt. G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo (da «Soavi Concerti di Sonate Musicali») - M. Huggert, vl. barocco; J. Tyler, chit. barocca; J. Ryan, v.a. da gamba; R. Spencer, tioba. C. Saint-Saens: Le Rouet d'Omphale op. 31 — Une nuit à Lisbonne op. 63 (barcarola) — Africa, fantasia sinfonica op. 89 - Pf. B. Ringelissen. L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto d'archi «Grosse Fuge» - «Quartetto Aeolian». J. Sibelius: La figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49 (da «Kalevala») - Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein

19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Feste romane, poema sinfonico - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta — Preludio in re minore per organo - Sol. B. Schwarz — Impressioni brasiliane - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi

20/IL RITORNO DI TOBIA: Oratorio in due parti su libretto di Giovanni Gastone Boccherini. Musica di Franz Joseph Haydn. Raffaele: B. Hendricks; Sara: L. Zoghby; Anna: D. Jones; Tobia: Ph. Langridge; Tobia: B. Luxon - Orch. «Royal Philharmonic» e Coro «Brighton Festival» dir. A. Dorati - M° del Coro L. Heltay

23-24/A NOTTE ALTA: J. Weinberger: Polka e fuga da «Schwanda». A. Ponchielli: Elegia. M. Mussorgsky: Jesus Navis, per coro misto, soli e orchestra. M. Brush: Kol Nidrei op. 47, per violoncello e orchestra

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabel gewachsen ist (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Südtiroler Musikern. «Ensemble Oswald von Wolkenstein». 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 1. Folge: «Nils und die Wildgänse». Das Kinderbuch. «Hanno malt sich einen Drachen». 2. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. 18 Blasmusik. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Heute: William Golding - Nobelpreis des Jahres 1983. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend. A Quiet Place von Leonard Bernstein und Stephen Wadsworth. 22,30-22,33 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček - (7,40) Pravljača. 8,10 Iz četrtkovih srečanj: Primorski emigranti od Soče do Mlade Soče - pričevanja o ljudeh in družini. 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. (9) Recept dneva. (9,20) Horoskop. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). (11,30) V svetu mladih. (12) Skok v preteklost. 13,20 Gospodarski tednik. 13,50 Glasbene skice. 14,10 Otroški kotiček: Glasbeni vrtički. 14,30 Povejmo glasbo: Spomin na Woodya. 15 Roman v nadaljevanju: Alojz Rebula: «Senčni ples». 6. del (ponovitev). 15,30-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (15,30) Mi mlad. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Povejmo glasbo. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
ATTUALITÀ
7,15

UNOMATTINA

Piero Badaloni e Livia Azzariti si collegano con Enego, paese in provincia di Vicenza, sull'Altopiano dei Sette Comuni.



RAIUNO
20,30 **ATTUALITÀ**



IL CASO

Penultima puntata della storia degli Agnelli raccontata in prima persona dai membri della famiglia (nella foto Umberto Agnelli, vicepresidente della Fiat, con Enzo Biagi). Fra due settimane inizia una nuova «dynasty» con i Rizzoli.

RAIUNO
21,45 **ATTUALITÀ**



UN CANTO PER LA LIBERTÀ

Spettacolo per ricordare a tutti il dramma del Cile, da quindici anni sotto la dittatura di Pinochet. In diretta da Firenze, presentati da Gabriella Carlucci e Gigi Marzullo, cantano per la libertà del popolo cileno I Nomadi, Tullio De Piscopo, i Matia Bazar, Franco Simone, Marco Ferradini, i New Order e altri. Partecipano intellettuali e uomini politici.

RAITRE
17,45 **NATURA**



Due naturalisti americani hanno seguito e ripreso la migrazione di 250.000 oche polari dalla tundra artica fino al delta del Mississippi: la cosiddetta «rotta centrale» del Nord America (le norme del nostro concorso a pag. 68).

RAITRE
20,25 **SPORT**

OLYMPIQUE MARSIGLIA-ROVANIEMI

Quarti di finale della Coppa delle Coppe di calcio tra Rovaniemi (Finlandia) e Olympique Marsiglia (Francia). Poiché in Finlandia il clima è troppo rigido, l'incontro si disputa a Lecce.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **La duchessa di Duke Street**. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Mistero in galleria**. Telefilm. *Sussurri*

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Le ceneri del Kilimangiaro* di B. Campbell

15 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

16 **Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati - Sandybell - Albertone*. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa

17,35 **Spaziolibero - S.U.N.I.A. Anni '90: verso una nuova politica della casa**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani**. *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Il caso di Enzo Biagi**. A cura di Franco Iseppi e Franco Porcarelli

21,45 **In diretta da Firenze Un canto per la libertà**. Spettacolo di solidarietà con il popolo cileno. Presentano Gabriella Carlucci e Gigi Marzullo. A cura di Dante Fasciolo. Regia di Walter Licastro

22,55 **Telegiornale**

23,05 **Le avventure di Sherlock Holmes**. Telefilm. *I faggi rossi*. Con Jeremy Brett

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **DSE La medicina conquistata**. Medici, malati e malattie nella società dell'Ottocento. Di Alberto Chiantaretto e Renzo Villa. 2ª puntata. *L'esplorazione dei mali*

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente. A cura di Vinicio Zaganelli. Presenta Angelo Sferazza

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto*

16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega**. Telefilm. *Il Sig. Mortimer si redime*. Con Elisabeth Montgomery

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampè leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
- 10 **Star bene in società!** Questione di stile. Un programma di Guido Tosi
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Follow me.** Corsolinguainglese. 5°
- 11,30 **Il gioco è servito: Parliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 303ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Dopo le fiamme*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Onder
- 18 **Il brivido dell'imprevisto. Il trasloco**
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Western - Frontiera senza confini.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (VI). *Rio Lobo* (1970). Film. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Jorge Rivero, Jennifer O'Neill, Jack Elam, Christopher Mitchum. Prod.: Howard Hawks
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Appuntamento al cinema**
- 0,05 **Cinema di notte: il club del martedì.** Presentazione di Claudio G. Fava. *Boudu salvato dalle acque* (1932). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Michel Simon, Charles Granval, Marcelle Hainia, Severine Lerczinska. Prod.: Société Sirius

- 19,45 **20 anni prima - Schegge.** A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani
- 19,55 **DSE Handicap: la ricreazione è finita.** Di A. Amoroso. Musiche di F. Zauli. Regia di S. Bugnatelli. 5°. *Il mondo del lavoro*
- 20,25 **Lecce: Calcio.** Rovaniemi-Marsiglia. Coppa delle Coppe
- 21,15 **TG 3 - Sera**
- 22,15 **Film più...** A cura di Simona Gusberti. In studio Vittorio Emiliani conduce un dibattito sul mestiere del direttore di orchestra dopo la proiezione di *Prova d'orchestra* (1979). Film commedia surreale. Regia di Federico Fellini. Con Balduin Baas, Clara Colosimo, Giovanni Javarone, Umberto Zuanelli, Claudio Cicca, Andy Miller. Prod.: RAI. Collaborano Fabio Isman e Daniele Mastrogiacomo. Regia di Antonio Menna
- 0,10 **TG 3 - Notte**

RAIDUE
SERIAL
13,40Quando
si ama

Padre Jim informa Cabot della sua intenzione di sposare Shana. Jonathan, che sa dei progetti di Jim, lo invita a non aspettare la dispensa dalle autorità ecclesiastiche e a sposare subito Shana. Jim è perplesso.

RAIDUE 17,05 SALUTE

MEDICINA

33

Quali le cause dell'acne? Esistono rimedi efficaci? Risponde il prof. **Luciano Muscardin**. Un'intervista al prof. **Dante Manfredi** fa il punto sullo stato delle ricerche contro i tumori. Si parla poi di talassemia, di invecchiamento della pelle e di impianti cocleari contro la sordità.

RAIDUE
20,30 FILM

RIO LOBO

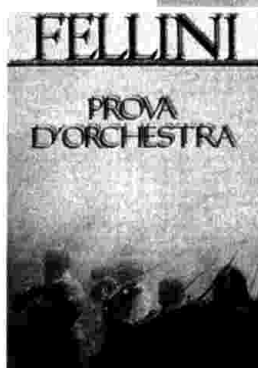
Al termine della guerra di Secessione (1865) l'ex colonnello nordista Cord Mc Nell (**John Wayne** nella foto), rintraccia e punisce un traditore che aveva consentito ai sudisti del capitano Pierre Cordona di trafugare un carico d'oro destinato alle truppe federali.

RAIDUE
0,05 FILMBOUDU SALVATO
DALLE ACQUE

Un libraio salva un barbone che sta per annegare nella Senna e lo ospita a casa. Ma la sua vita viene sconvolta dalla presenza di questo personaggio tanto diverso. Girato da **Jean Renoir** nel 1932.

RAITRE
22,15 FILM

Le prove di un'orchestra continuamente interrotte da una serie di problemi dei musicisti: rivendicazioni sindacali, rapporti con il direttore d'orchestra, antagonismi, ripicche. Finché una minaccia esterna mette tutti d'accordo facendoli suonare benissimo. Un'ora e dieci: un film realizzato nel 1979 da Federico Fellini.



«... Lei dice il direttore d'orchestra! Questa parola ha nessun senso più, un direttore d'orchestra è come un prete: che deve avere una chiesa con credenti e quando credenti cambiano in ateistici...». (Dalla sceneggiatura del film)



SERIAL

13,30

SENTIERI

Josh torna a Springfield dopo aver appreso della malattia di suo padre. Intanto Billy sospetta che Reva sia incinta e spera che questa gravidanza possa costituire la tanto attesa rovina per la matrigna.



SERIAL

20,30



DALLAS

Pamela è in ospedale per l'incidente d'auto: le sue condizioni sono gravi. Intanto J.R. (Larry Hagman, nella foto con Patrick Duffy), costretto a lasciare la Ewing Oil, riesce ad avere interessanti informazioni da un detective privato.



VARIETÀ

21,30

GRANDE SHOW DELLA

ARMATA ROSSA



Dal 1973, anno della sua costituzione, la compagnia si è esibita in oltre 2000 concerti pubblici nei Paesi dell'Europa Orientale, Mongolia e Corea del Nord

Dal Palatrussardi di Milano esibizione della compagnia sovietica di ballo e canto popolare formata da professionisti reclutati nelle forze armate sovietiche. Tra i vari pezzi sono stati proposti, in onore dell'Italia, Arrivederci Roma, La porti un bacione a Firenze, O mia bela Madunina.



FILM

20,30



OKINAWA

Aprile 1945: l'isola giapponese di Okinawa è lo scenario di una cruenta battaglia tra americani e nipponici. Un plotone di marines ha il compito di individuare un deposito di micidiali proiettili-razzo nemici. Classico film di guerra interpretato da Richard Widmark (nella foto).



FILM

22,35



ULTIMA NOTTE A WARLOCK

I cittadini di Warlock, stanchi delle prepotenze di ladri di bestiame, ingaggiano due pistoleros. Questi sconfiggono i banditi, ma si abbandonano a una serie di prepotenze.



02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 Caffelatte - Lucy May - Chobin. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Miscellanea
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Prigioniero della paura (1957). Film drammatico. Regia di Robert Mulligan. Con Anthony Perkins, Karl Malden
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. La sfida. Con Larry Hagman
- 21,30 Il grande spettacolo dell'Armata Rossa
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. I trailers della settimana
- 0,40 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,30 La grande vallata. Telefilm. Il segreto
- 9,15 Violenza sul lago (1954). Film drammatico. Regia di Leonardo Cortese. Con Virna Lisi
- 11 Strega per amore. È nata una stella
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Katie si ribella
- 12,30 Vicini troppo vicini. A caccia Kelly
- 13 Ciao ciao. Hello Spank - Occhi di gatto - Isidoro. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'è la via. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Complicità in omicidio
- 20,30 Okinawa (1951). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Richard Widmark, Jack Palance, Reginald Gardner
- 22,35 Ultima notte a Warlock (1959). Film western. Regia di E. Dmytryk. Con Richard Widmark, Henry Fonda, Anthony Quinn
- 1 Switch - Il Santo. Telefilm



TELE MONTICARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. 2ª parte
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Get Smart. Telefilm. La grande fuga. 1ª
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. Il volo del condor
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Con Bob Shield
- 15 Quartieri alti. Telefilm. Con Loni Anderson
- 15,30 Clip clip
- 16 Tempo di furore (1955). Film drammatico. Con Janet Leigh, Edmond O'Brien



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,25 Wonder Woman. Arrivano le astronavi
10,20 Kung Fu. Telefilm. La piccola decapitazione
11,20 Agenzia Rockford. Missione forzata
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Lo spettacolo degli angeli. Con David Doyle
13,20 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,20 Casa Keaton. Telefilm. La modella dell'anno
14,50 Chips. Telefilm. Il mostro del mare
16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Danni - Sui monti con Annette. Cartoni animati
18 Hazzard. Telefilm. Il lascito
19 Starsky e Hutch. Telefilm. La peste. 1° p.
20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
20,30 I ragazzi della 3ª C. Telefilm. War games. Con Fabrizio Braccaneri, Fabio Ferrari, Renato Cestì, Sharon Gusberty
21,30 Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
22,30 The Empire Strikes Back («L'impero colpisce ancora», 1980). Film di fantascienza in lingua originale. Regia Irvin Kershner. Con Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher
0,55 M.A.S.H. Telefilm. George
1,25 Al confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Latin lover. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde
15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05 Julie rosa di bosco. Cartoni animati
16,30 Superiamù. Cartoni animati
17 Capitan Futuro. Cartoni animati
17,30 GI Joe. Cartoni animati
18 Mask. Cartoni animati
18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
19,30 Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
20,30 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
22,30 The night riders (1939). Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Ray Corrigan, Max Terhune, Tom Tyler, Doreen McKay
23,30-24 I re del ring. Appuntamento con la boxe americana dal Madison Square Garden di New York. Commento di Mario Bruno

- 17,50** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,05 Adamo contro Eva. Telenovela
18,50 Gabriela. Telenovela
19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
20 TMC News - Teste di gomma
20,30 Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato chiedere (1972). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Gene Wilder
22,05 Piazza Affari. Settimanale di economia
22,35 Scontri Incontrì. Settimanale politico
23 Notte News - TMC Sport
23,40 Una trappola astuta (1979). Film d'avventura. Con Sam Groom, George Hamilton



TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3ª C

È scoppiata la guerra tra la 3ª C e la 3ª F! Ma per fortuna si tratta di una guerra «pacioccona», con armi giocattolo e proiettili traccianti, che lasciano soltanto una macchia rossa sulle divise dei «combattenti».



VARIETA'

21,30



CANDID CAMERA SHOW

Milano, Piazza del Duomo: che cosa spinge un appassionato pescatore a calare l'esca... in un tombino? Altre sorprese ha preparato **Antonio Leotti** (nella foto con **Gerry Scotti**) nel suo «Metal detector».



FILM

22,30

Diretto da **Irvin Kershner** il film, in versione originale, è il seguito di *Guerre stellari*. Ritroviamo Luke Skywalker, Han Solo, la principessa Leila e i robot C3-PO e R2D2. Luke si sottopone alle «educazioni cosmiche» impartite dallo gnomo Yoda. La «forza» così acquisita gli sarà necessaria nello scontro con le armate dell'Impero.



Con questa serie di film nasce il mito **Harrison Ford**, il nuovo erbe positivo che si afferma poi con il personaggio di **Indiana Jones** ne I predatori dell'arca perduta



VARIETA'

20,30

VILLAGGIO PARTY

Tema della settimana: esiste la felicità? Intervengono, tra gli altri, **Barbara Alberti, Gianni Bisiach, Grazia Scuccimarra, Domenico De Masi**.



FILM

20,30

Woody Allen è regista e protagonista del film



Sette episodi per illustrare con ironia altrettante domande scottanti poste da un best-seller sulla sessuologia di massa scritto alla fine degli anni '60 da **David Reuben**. **Woody Allen** racconta di sesso smitizzando allegramente vizi, manie, perversioni, travestimenti.

RADIO 1

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,06** Ondaverde. Programma di Lino Matti
- 6,40** DSE Cinque minuti insieme
- 6,45** Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1**
- 7,20** GR regionali
- 7,30** GR 1 lavoro
- 7,40** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Genitori e figli. 2ª puntata
- 11,30** Le signore del palcoscenico
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Daniele Formica con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Little Tony, Rosanna Fratello, Bobby Solo, Aura D'Angelo e la partecipazione de «La Sberla». Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
- 13,45** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Musica ieri e oggi. Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carneglia
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti. Oblio. Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò
- 16** Il Paginone. Di G. Neri. Le carte di Miranda. La vita è una professione: incontro con un protagonista — Quella lucida emozione
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno jazz '88. A cura di A. Mazzeotti. «Caldo è bello» di G. Lombardi
- 17,55** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,08** Spaziolibero. I programmi dell'Accesso. COMIN - Comitato di informazioni ed iniziative per la pace: «Più pace con Stati meno sovrani»
- 18,30** Musica sera: Concerto di musica e poesia (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,25** Audiodox. Spazio multimediale di P. Fava. «Derive» di F. Berardi e D. Scarpati
- 20** Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo raccontati da Gaio Fratini
- 20,20** Mi racconti una fiaba?
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale**. A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conducono in studio Tonino Amurri e Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojacono. Regia di Flavia Toso
- Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
- 22,49** Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raiстереонotte

0,20 3,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata. Di Roberto De Sio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. n. (06) 3611844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Un poeta, un attore
- 8,05** Radiodue presenta. Di M. Cristina Norante
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Villa del Melograno. «Voglia di padre». 47ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,10** Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Il diavolo a quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cillis
- 10,32** **Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bicchielli
- Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Accordo perfetto
- 14,30** Programmi regionali
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli**. I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 2ª lettura
- 15,30** GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Il pomeriggio. Di Franca Guerini
- 16,30-17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Conversazioni quaresimali del GR 2. A cura di Mons. Fernando Charrier, Presidente della Commissione Episcopale Problemi Sociali e Lavoro
- 19,58** Farli accesi. Al microfono Mario Ugazzi. Regia di Antonella Condorelli
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità»
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- 6,55** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. C. G. da Venosa: «Seniores populi consilium fecerunt», responsorio a sei voci ♦ B. Marcello: Sonata in fa magg. per fl. e cont. op. 2 n. 1 ♦ J. Offenbach: La bella Elena, ouverture
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Remigio Cavedon. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol min. op. 13 «So-

gni d'inverno» ♦ J. Brahms: Sonata n. 1 in sol magg. per vl. e pf. op. 78

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11** Concerto del mattino (III parte). M. Bruch: Concerto n. 1 in sol min. per vl. e orch. op. 26 (Sol. S. Mintz - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ M. Ravel: Tre Poemi di Stéphane Mallarmé (Sopr. S. Danco - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 11,45** Giornale Radio Tre - Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 12** Le competenze del cuore. Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi
- 12,30** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Dalponte — Fra capestri e corone in musica con Giorgio Gualerzi
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: F. J. Haydn: La Creazione (M. Marshall, L. Popp, G. Howell, V. Cole, B. Weikl - Orch. e Coro del Bayerischer Rundfunks dir. R. Kubelik) (Orfeo C 150852 H 2 CD)
- 14,45** Giornale Radio Tre - flash
- 14,53** Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
- 14,58** I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
- 15** Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
- 15,45** Pomeriggio musicale (III parte). Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
- 15,45** Senza video. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Baiata
- 17** DSE Schede - Arte. Ascoltiamo insieme il «Don Giovanni» di W. A. Mozart. Un programma di Giulio Cesare Castello (III)
- 17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Camorani, P. Cea e F. Pasetti. Nel corso del programma: J. Sibelius: Svanevit, suite op. 54 (Orch. Sinf. Ungherese di Stato dir. J. Jalas) ♦ V. Bellini: Concerto in mi bem. magg. per clar. e orch. (Sol. M. Lethic - Scottish Baroque Ensemble dir. L. Friedman) ♦ F. Delius: Suite per vl. e orch. «Pastorale» (Sol. R. Holmes - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handley)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Terza pagina (II parte). F. Busoni: Toccata, per pf. (Sol. C. Huvé) ♦ R. Wagner: Parsifal, preludio (Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer) ♦ W. A. Mozart: Requiem in re min. K. 626 (P. Lorengar, sopr.; J. Veasey, contr.; R. Lewis, ten.; J. Shirley Quirk, bar. - Orch. e Coro New Philharmonia dir. C. M. Giulini) ♦ W. Boyce: Sinfonia n. 4 in fa magg. (Orch. City of London dir. M. Henderson)
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. I Concerti di Milano Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Carl Møller. F. Schrecker: Kammer-symphonie ♦ W. A. Mozart: Eine kleine Nachtmusik K. 525 ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92. Orch. Sinfonica di Milano della Rai (In collab. con Musica nel Nostro Tempo)
- 22,25** Pagine da 'O voto di Salvatore Di Giacomo. Lettura di Regina Bianchi. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giuseppe Rocca
- 22,35** Igor Stravinsky. Concerto in mi bem. magg. per sedici strumenti «Dumbarton Oaks» (Strum. della Columbia Chamber Orch. dir. l'Autore)
- 22,50** Il mezzogiorno d'Italia: storia di una questione irrisolta di Giovanni Russo. 1ª puntata: Dai garibaldini ai briganti, con Massimo Foschi, Paolo Granata, Andrea Tidona. Regia di Angela Bandini
- 23,20** Il jazz. Presenta Francesco Lombardi
- 23,53** Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raiстереонotte

**STEREO
UNO**

- 15 Stereobig**
15,30-16,30: GR 1 in breve
15,32 Stereobig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinni, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Giuseppe Manfredi
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo in studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di Sergio Mancinelli
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21 Long Playing Hit 2
21,03 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Marco Boccitto

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Le nuove frontiere: Verso la conferenza dell'emigrazione. Programma di Giorgio Ferrari e Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai coliscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5 Th Dimension
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Andante per un rullo in un piccolo organo K. 616. N. Rimski-Korsakov: «Fandango asturiano» n. 5 (da «Capriccio spagnolo» op. 34). C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28. G. Cambini: Quartetto per archi op. 40 n. 3. H. Villa-Lobos: Bachiana n. 9, per orchestra d'archi (da «Bachianas Brasileiras»)
7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Locke: Sonata in re minore per quattro viole. F. Mancini: Concerto a quattro in mi minore. A. F. Maichelbeck: Sonata IV. F. Manfredini: Concerto Grosso in do maggiore op. 3 n. 12 «per la notte di Natale». T. A. Vitali: Claccona in sol minore dall'op. 4. T. Merula: Due Canzoni: «La strada» e «La Cattarina»
8/CONCERTO DI APERTURA: E. Elgar: «Carissima». G. Bizet: «Jeux d'enfants», suite per orchestra op. 22, dall'originale, per pianoforte a quattro mani. R. Strauss: «Sinfonia domestica» op. 53
9/UN ALLIEVO DI MOZART: J. N. Hummel: «Settimino militare» in do maggiore op. 114
9,30/FILOMUSICA: C. W. Gluck: Sinfonia in re maggiore. F. J. Haydn: Sonata in do maggiore n. 48, per pianoforte. K. Stamitz: Quartetto in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno e fagotto. J. Brahms: «Ruhe, Süßliebchen» n. 9 da «Quindici Romanze da Magelone» op. 33. L. van Beethoven: «Adelaide», cantata op. 46. A. Dvořák: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4
11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZDENEK MACAL: B. Martinu: Sinfonia n. 1. J. Suk: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6, per archi. K. A. Hartmann: Sinfonia n. 7
12,30/DAL «LAUDARIO CORTONESE»: Quattro Canti dal «Laudario Cortonese» cod. 91 «i misteri della Redenzione» - Coro «I Propolifonisti» dir. Padre Ernetti
CANTI DELLA CHIESA DI ROMA: Due Canti della Chiesa di Roma (del periodo bizantino)
13/IL QUINTETTO A FIATI DI STOCCARDA: J. Ibert: Tre Pezzi brevi per quintetto di fiati. A. Rejcha: Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 88, per strumenti a fiato. F. J. Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore «Corale di S. Antonio». F. Danzi: Quintetto n. 1 in re minore op. 41, per pianoforte e fiati
14/LUDWIG VAN BEETHOVEN: VARIAZIONI PER PIANOFORTE: Variazioni in re maggiore sull'aria di Vincenzo Righini: «Venni amore» - Variazioni su «Nel cor più non mi sento» da «La

Molinara» di Paisiello - Variazioni su «Quant'è bello l'amor contadino» da «La Molinara» di Paisiello - Sol. D. C. Muller

14,35/ABU ASSAN: Singspiel in un atto su libretto di Franz Carl Hiemer, revisione ritmica e traduzione dei recitativi parlati di Marco della Chiesa. Traduzione di S. De Castrone. Musica di Carl Maria von Weber. Abu Assan: G. Baratti; Fatima: G. Ravazzi; Omar: M. Chiappi; Zobeide: C. Droetto; Mesrur: L. Palchetti; Zemrud: W. d'Eusebio; Califfo: S. Versace - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Della Chiesa - M° del Coro F. Angius

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COLLEGIUM AUREUM: P. Locatelli: Concerto grosso in fa maggiore. SOPRANO EMILIA CUNDARI E CONTRALTO GIOVANNA FIORONI: G. B. Pergolesi: Confitebor tibi, Domine, salmo per soprano, contralto, coro e orchestra - Orch. dell'«Angelicum» e «Coro Polifonico Italiano» dir. G. Bertola. QUARTETTO D'ARCHI DANESE E VIOLISTA SERGE COLLOT: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per archi K. 614. PIANISTA PAUL BADURA-SKODA: L. van Beethoven: Sonata n. 23 in fa minore op. 57 «Appassionata». DIRETTORE NEEME JARVI: F. Berwald: Sinfonie serieuze n. 1 in sol minore - Orch. Sinf. di Gothenburg

17,30/FILOMUSICA: I. J. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 29, per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - «English Chamber Orchestra» dir. D. Barenboim. F. J. Haydn: Suite in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due fagotti, due corni e contrabbasso - «Consortium Classicum». G. Donizetti: Don Sebastiano: «O Lisbona, alfin ti miro» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. C. Gounod: Faust, scena della Chiesa: «Signor, concesso sia» - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. La Rosa Parodi - M° del Coro R. Maghini. C. M. von Weber: Gran Duo concertante op. 48, per clarinetto e pianoforte - A. Hacker, clar.; R. Burnett, pf. P. I. Ciaikovski: L'Uragano, ouverture op. 76 (da Ostrowsky) - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal

19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Belkis, Regina di Saba, prima suite per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi - Le Fontane di Roma, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet - Deità silvane, cinque liriche per voce e strumenti (testi di A. Rubino) - Sopr. M. Pobbe - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Urbini

20/DEDICATO ALLA DANZA: B. Bartók: Il principe di legno, suite dal balletto op. 13 - Orch. Sinf. del Metropolitan di Tokyo dir. H. Wakasugi. H. Sauguet: Les Forains, balletto - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. H. Sauguet

20,55/MUSICA OGGI: ENRICO CORREGGIA: Irrlicht 5 - Il Gruppo di Roma - Mohn und Gedächtnis - Chit. D. Filippone - Urlaut - Percuss. M. Ben Omar - Galaxies - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna

21,30/CARLO GESUALDO DA VENOSA: MADRIGALI FERRARESI: Dieci madrigali dal IV Libro di Madrigali a cinque voci - «Quintetto Vocale Italiano» dir. A. Ephrikian

22,10/PREMIO ITALIA: R. Nielsen: La via di Colombo, radiodramma in tre parti da un racconto di Massimo Bontempelli (Premio Italia della Rai 1953)

23-24/A NOTTE ALTA: L. G. Guiliemain: Sonata in la minore op. 17 n. 6, per flauto, violino, viola da gamba e continuo. E. Chausson: Quelques danses. C. Debussy: Sonata n. 3 in sol minore, per violino e pianoforte. G. Mahler: Die Zwei blauen Augen, da «Lieder eines fahrenden Gesellen». F. Delius: Air and Dance per archi

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächliche Nebensächliches. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Wg.). 1. Folge - 2. Folge. 10,05 Matinée. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. Bella v. Schoeler: «Die Maus und der Elefant». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Kammermusik. L. van Beethoven: Septett opus 20 in Es-Dur. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Die Versetzung des Mitbegründers der Brixner Tertiärinnen». 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik. «Los vom Franck». 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Nedilski zvon (ponovitev). 8,45-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: (9) Telovredba za vsak dan. (9,20) Kramljanje o modi. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). (11,30) Od trte do vina. (12,15) Analiza enogastronomске ponudbe naše dežele. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Govorimo o glasbi. 15 Roman v nadaljevanjih: Alojz Rebula: «Senčni ples». 7. in zadnji del (ponovitev). 15,30-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (16) Gastronomska kultura skozi tisočletja. (16,30) Analiza enogastronomске ponudbe naše dežele. (16,45) Postri govora. 17,10 Mi in glasba: «Pro Arte Ensemble». 18 Mlajova Zimond: «Besedovanje beseda». 18,40 Glasbene skice. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,15 **NATURA**

IL MONDO DI QUARK

Nelle zone dove le stagioni secche e umide si alternano in modo repentino, l'acqua è vitale. Il documentario, girato in Kenia, mostra come alcuni animali (tra cui l'elefante) affrontano il periodo di transizione tra la siccità e l'arrivo delle piogge.



Il
«ragioniere»
Enrico Beruschi,
46 anni,
è con
Jocelyn
l'animatore
del
gioco
Conto
su di te
(**Raidue**)



RAIUNO
18,05 **VARIETA'**



Insieme agli ospiti canori della settimana, i **Ricchi e Poveri**, **Loretta Goggi** presenta il comico **Enrico Beruschi** e la ballerina americana **Galyn Gorg**.

RAIUNO
20,40 **SPORT**

CALCIO: COPPE EUROPEE

Turno casalingo per le squadre italiane impegnate nei quarti di finale delle coppe europee. In Coppa UEFA il **Verona** (nella foto il capitano **Antonio De Gennaro**) incontra i tedeschi del **Werder Brema**. L'**Atalanta** (nella foto il portiere **Ottorino Piotti**) chiede ai portoghesi dello **Sporting Lisbona** l'accesso alle semifinali di Coppa delle Coppe (l'unico precedente è favorevole ai lusitani).



RAIUNO
22,45 **VARIETA'**

BIBERON

Si conclude il programma, scritto da **Castellacci** e **Pingitore**, dal Salone Margherita di Roma. Ha avuto in media oltre quattro milioni di ascoltatori. Nella foto: **Pamela Prati**, **Luigi Zerbini** e **Leo Gullotta**.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,35 La duchessa di Duke Street.** Telefilm. *Aria di campagna*
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne
- 11,30 Mistero in galleria.** Telefilm. *La bambola della morte*
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 UNOPOMERIGGIO**
14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Il ritorno delle piogge* di Simon Trevor
- 15 DSE Scuola aperta.** Settimanale di studio cultura e lavoro. Di Donato Goffredo e Luigi Parola. Regia di Maurizio Giandinoto
- 16 Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati - Sandybell - Albertone*. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo*. Presenta Loretta Goggi
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,40 Calcio: Coppe Europee**
- 22,30 Telegiornale**
- 22,40 Appuntamento al cinema**
- 22,45 In diretta dal Salone Margherita in Roma.** *Biberon*. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Organizzazione C.T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 13ª ed ultima puntata
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

- 9,30 Televideo.** Pagine dimostrative
- 12 DSE Meridiana.** Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure. *Guardie e ladri*. Di Steno e Monicelli (Italia)
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30 DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto con gli alunni della Scuola Media dell'obbligo*
- 16 Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 Vita da strega.** Telefilm. *La visita di Leonardo da Vinci*. Con Elisabeth Montgomery
- 19 TG 3**
- Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Conduce M. Mirabella
- 10 Star bene con gli altri. Di Adriana Bruno
- 11 TG 2 - Flash
- 11,05 DSE Artisti allo specchio. Pietro Consagra. Di Mario Carbone e Elisa Magri
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio del cittadino - Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 304ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 Lassie. Telefilm. Senza respiro
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé. Conduce Patria Pellegrino
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... abitare. Di P. Luciani
- 17,45 Spaziolbero. COLDIRETTI. Agricoltura e industria
- 18,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm. Incubi
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori... al cinema per passione ed avventura (II). Appuntamento con una ragazza che si sente sola (1970) Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Candice Bergen, Peter Boyle, Marcia Rodd, Howard Platt, James Caan. Prod.: H. Ross, P. Hyams
- 22,20 TG 2 - Flash
- 22,30 Indietro tutta. Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta - Meteo 2
- 24 Cinema di notte. Tormenti (1981). 1ª visione tv. Film drammatico. Regia di Donald Shebib. Con Margot Kidder, Annie Potts, Robert Carradine, Wiston Rekert, George Touliatos. Prod.: Davom J. Patterson

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani

20 DSE La vecchia fattoria. Di Antonella Lo Re. Regia Franco Matteucci. 3ª puntata

20,30 Gente comune («Ordinary People», 1980). Film drammatico. Regia di Robert Redford. Con Donald Sutherland, Mary Tyler Moore, Timothy Hutton, Judd Hirsch, Dinah Manoff, Elizabeth McGovern. 1º tempo

21,30 TG 3 - Sera

21,35 Gente comune. Film. 2º tempo

22,35 Samarcanda. Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Pina Santolini Ermirio

23,35 TG 3 - Notte

RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

Douglas penetra nella stanza d'albergo di Keith e trova alcuni libri sulle scienze occulte e una spilla di cravatta con le iniziali J. M. (Jonathan Matalaine). I sospetti di Douglas hanno così una conferma: Keith è in realtà Jonathan. Ma dov'è il «vero» Keith?

RAIDUE 15 MUSICA

D.O.C.

Ospiti della settimana sono Joe Cocker, confermato con *Unchain my heart*, dopo *You can leave your hat on*, e il cantautore napoletano Nino Bonocore, tornato al Festival di Sanremo con *Le tue chiavi non ho*.



Una gag al banco di regia per Gegè Telesforo e Monica Nannini. Accanto, Joe Cocker, 44 anni

RAIDUE 20,30 FILM

APPUNTAMENTO CON UNA RAGAZZA CHE SI SENTE SOLA

T. R. Haskin è una ragazza che, per evadere dalla noia, si trasferisce dalla provincia a Chicago. Ma non risolve i suoi problemi, nonostante l'amicizia con un coetaneo. Commedia diretta nel '71 da Herbert Ross (autore nel '72 di *Provaci ancora Sam*) con Candice Bergen (foto).



RAITRE 20,30 FILM

La tranquilla esistenza di una famiglia dell'Illinois è turbata dalla morte del figlio maggiore. Il secondogenito Conrad, salvatosi dall'incidente, non si dà pace, né lo aiuta il difficile rapporto con la madre.



Mary Tyler Moore e Timothy Hutton, protagonisti del film di Robert Redford, che nell'80 vinse quattro Oscar

SERIAL

13,30

SENTIERI

A Springfield si conclude il processo a carico di Floyd e Lujack: devono pagare una forte ammenda e scontare un anno con la condizionale. Uscito dal tribunale, Lujack corre da Beth per convincerla della sua innocenza, ma il tentativo fallisce.

FILM

15



LA RUOTA DI SCORTA DELLA SIGNORA BLOSSOM

La signora Harriet Blossom (Shirley McLaine, foto) ospita nella soffitta un giovane tuttofare, di cui si innamora e che aiuta (segretamente) suo marito a sfondare negli affari. Commedia del '68.



I due protagonisti del film: Christopher Atkins e Brooke Shields

FILM

20,30

LAGUNA BLU

Rifacimento di *Incantesimo nei mari del Sud*, interpretato nel 1948 da Jean Simmons e Donald Houston. È la storia di due bambini naufragati su un'isola selvaggia, che crescono insieme e scoprono l'amore.

QUIZ

20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanicchi (47 anni) distribuisce ai suoi concorrenti premi per oltre settanta milioni di lire. Tra un gioco e l'altro, la Zanicchi canta alcuni suoi brani di successo.



FILM

22,35



TUTTA UNA VITA

Primo di un ciclo di quattro film del regista francese Claude Lelouch. È la storia, tra il 1915 e il 1975, di un ebreo coraggioso e ricco di risorse che diventa capitano d'industria. Con Marthe Keller e Charles Donner.

5

02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Chobin. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Un detenuto in casa
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 La ruota di scorta della signora Blossom (1968). Film commedia. Regia di Joe McGrath. Con Shirley McLaine, Richard Attenborough
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Laguna blu (1980). Film d'avventura. Regia di Randal Kleiser. Con Brooke Shields, Christopher Atkins
- 22,30 Casa Vianello. Replica
- 23,15 Maurizio Costanzo show
- 1 Première. I trailers della settimana
- 1,10 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm

5

02/21621

- 8,30 La grande vallata. Le 25 tombe di Mida
- 9,15 Marakatumba, ma non è una rumba (1949). Film comico. Regia di Enzo Trapani. Con Renato Rascel, Paolo Stoppa
- 11 Strega per amore. Io sarei un genio?
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nelli. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Da madre naturale
- 13 Ciao ciao. Hello Spank - Lady Oscar - Isidoro. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Cadavere in frigorifero
- 20,30 O.K. Il prezzo è giusto. Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,35 Tutta una vita (1974). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Marthe Keller, André Dussollier, Carla Gravina
- 0,40 Switch. Telefilm. Chi ha ucciso Lila Craig?
- 1,30 Il Santo. Telefilm. Interludio a Venezia

TMK
TELE MONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 Ai confini dell'Arizona. La vedova
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Get Smart. Telefilm. La grande fuga. 2°
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. Il volo del condor
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Con Bob Shield
- 15 Segni particolari: Genio. Telefilm
- 15,30 Clip clip
- 16 Un pianto nella notte (1977). Film drammatico. Con Susan Saint James, William Conrad



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,25 Wonder Woman. Le regole del gioco
10,20 Kung Fu. Telefilm. Il debito
11,20 Agenzia Rockford. L'età competitiva
12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Gli angeli e l'arciere. Con Jaclyn Smith
13,20 Arnold. Telefilm. Con Conraid Bain
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,20 Casa Keaton. Telefilm. I 18 anni di Alex
14,50 Chips. Telefilm. La vittoria degli allievi
16 Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa famiglia. Cartoni animati
18 Hazzard. Telefilm. Il fu J. D. Hogg
19 Starsky e Hutch. Telefilm. La peste. 2°
20 Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
20,30 Supercar. Telefilm. Due secondi per vivere
21,30 A-Team. Telefilm. La ruota della fortuna
22,30 Clak... si gira. Settimanale di cinema
23,30 Chiedo asilo (1979). Film drammatico. Regia di Marco Ferreri. Con Roberto Benigni, Chiara Moretto, Dominique Laffin
1,30 M.A.S.H. Telefilm. Notizie da casa

ODEON 06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Tra moglie e marito. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde
15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyoti
16,05 Julie rosa di bosco. Cartoni animati
16,30 Superlamù. Cartoni animati
17 Capitán Futuro. Cartoni animati
17,30 G.I. Joe. Cartoni animati
18 Mask. Cartoni animati

- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
19,30 Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
20,30 La ruota della fortuna. Gioco a premi presentato da Casti e Michèle. Regia di Franco Bianca
21,30 Bubù (1971). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Luigi Proietti, Gianna Serra
23,30-24 Réclame. 24ª puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini

- 17,50** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,05 Adamo contro Eva. Telenovela
18,50 Gabriela. Telenovela
19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
20 TMC News - Teste di gomma
20,30 Giocando col brivido (1984). Film thriller. Regia di William Wiard. Con Shelley Hack, Anthony Geary, Tom Mason
22,15 Reporter. Settimanale
22,50 Notte News - TMC Sport
23,30 Dunkirk (1958). Film di guerra. Regia di Leslie Norman. Con Richard Attenborough, John Mills



TELEFILM

20,30



SUPERCAR

Bonnie (Patricia McPherson) prende l'aereo per arrivare in tempo al matrimonio della sorella. Poco dopo il decollo l'apparecchio viene dirottato in un campo d'aviazione abbandonato e i passeggeri usati come ostaggi. (Foto: David Hasselhoff e Edward Mulhare).



TELEFILM

21,30

A-TEAM

Murdock partecipa ad un quiz televisivo e riesce a vincere un viaggio alle Hawaii insieme all'amico Sberla. Ma il giorno della partenza viene rapito da una banda di criminali. (Foto: i protagonisti).



FILM

23,30



Roberto Benigni, 35 anni, protagonista del film di Ferreri, sta girando in questi giorni il piccolo diavolo, con Walter Matthau

CHIEDO ASILO

Favola moderna diretta da Marco Ferreri nel '79. Roberto Benigni (foto) è uno stravagante maestro di scuola materna: discute con i bambini di televisione, li coinvolge nei problemi giornalieri. S'innamora della madre di una bambina ed insieme recuperano un piccolo handicappato. Altri interpreti: Francesca De Sapio e Dominique Laffin.



FILM

20,30

GIOCANDO COL BRIVIDO

Un miliardario (Anthony Geary, foto) organizza giochi a base di sesso e di avventure mortali. Durante uno di questi giochi incontra una miliardaria (Shelley Hack) morbosa come lui.



21,30



BUBÙ

Bubù di Montparnasse (Massimo Ranieri) è il protettore di Berta (Ottavia Piccolo), prostituta di Parigi. Lei si innamora di Piero, uno studente che vorrebbe redimerla, ma non riesce a liberarsi di Bubù.

RADIO 1

- 6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**. Di Sergio Fois
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**. Di Antonio Affaitati
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '88** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Genitori e figli**. 3ª puntata
11,30 **Le signore del palcoscenico**. Scritto da Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini e Daniele De Giorgi. Regia di L. Francisci
12 **GR 1 flash**
12,03 Daniele Formica con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
13 **GR 1**
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi**. Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat**. Di Carla Ghelli con Mario Carnevale
16 **Il paginone** di Giuseppe Neri. Le carte di Miranda — Dibattito — Cronache musicali
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '88**. Di Adriano Mazzeoletti. «Parker in privato e dal vivo». Di R. Capasso
17,55 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Vita da single**. Programma di Patrizia Fasio e Antonella Reda. Con Rodolfo Baldini
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox**. Spazio multimedico di P. Fava. «Diretta Audiobox». Conduce S. Messina
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Le favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di E. Ceccarini. **Mercoledì: Folklore**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggiero Orlando. Partecipano Carlo Mollese e Gino Peguri. Realizz. di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. **Oggi: Firenze**. Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata**. Di Gianni Bisiach
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,24
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6 **I giorni**. Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta**. Di M. Cristina Norante
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa del Melograni**. «Voglia di padre». 48ª p.
9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro**. Mosaico radiofonico
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto dei Vangeli**. I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 3ª lettura
15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**. Di Franca Guerini
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Il convegno del cinque**
20,45 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. T. Albinoni: Concerto a cinque in re min. per ob., archi e cont. op. 9 n. 2 (Sol. D. Reichenberg - English Concert dir. T. Pinnock) ♦ J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 3 in sol magg. BWV 1048 (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Remigio Cavedon. Tel. n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in re min. per archi K. 421 (Quartetto Melos) ♦ C. Franck: Sinfonia in re min. (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg) ♦ E. Grieg: Aletta op. 12 n. 1 (Pf. E. Gilels)
9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 **Ora D**. Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. n. (06) 3612241

- 11 **Concerto del mattino** (III parte). R. Schumann: Quintetto in mi bem. magg. per pf. e archi op. 44 (Quartetto Alban Berg) ♦ M. de Falla: Interludio e danza da «La vida breve» (Msopr. T. Berganza - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
12 **Folkconcerto**. Origini e sviluppo della canzone popolare in Italia. Un programma di Tony Cosenza
12,30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Dalponte — Gli ottanta anni di Karajan con Michele Suozzo
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: R. Schumann: Sonate per vl. e pf. n. 1 e n. 2 (T. Zehetmair, vl.; C. Katsaris, pf.) (Teldec 8.43749 AZ) ♦ G. Bizet: Suite n. 3, (Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. F. Mansourian) — Sinfonia in do magg. «Roma» (Orch. Sinf. di Mosca dir. V. Doudarova) (Le Chant du Monde LDC 278844)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
15,45 **Senza video**. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Patucchi. In redazione C. Maganuco, R. Panarese e P. Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Baiata
17 **DSE Educazione e società**. Raccolta di fiabe italiane nell'Ottocento. Un programma di Elio Pecora (Replica)
17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pasetti. Nel corso del programma: L. van Beethoven: Sonata in mi bem. magg. per pf. op. 7 (Sol. E. Gilels) ♦ A. Sacchini: La contadina in corte; sinfonia (English Chamber Orch. dir. R. Bonynghe) ♦ C. M. von Weber: Invitation à la valse (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynghe)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). T. Albinoni: Adagio in sol min. per archi e org. (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ J. Jenkins: Due pezzi in re magg. (Concert of Musicke dir. T. Jones) ♦ E. Lalo: Concerto in re min. per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Maazel) ♦ R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. Centenario della nascita di Heitor Villa-Lobos**. In collaborazione con l'Istituto Italo Latino-Americano e l'Ambasciata del Brasile in Italia. Direttore David Machado. Chitarra Luigi Sini. Violino Rodolfo Bonucci. Introdução aos Chôros per chit. e orch. — Chôros 1 per chit. — Fantasia de movimentos mixtos per vl. e orch. — Chôros 6 per orch. — Chôros 10 per coro e orch. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius
Nell'intervallo (ore 21,35 circa): Pagine da **Cane e padrone** di Thomas Mann. Lettura di Gianni Esposito. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giorgio Ciarpaglini
22,50 **L'Europa Centrale: tra divisione politica e identità culturale** di Guido Crainz. 1ª parte: La tre Europe. Con Danilo Di Girolamo, Walter Maestosi, Dario Penne, Alberto Rossati, Gianfranco Varetto. Intervengono: Federico Argentieri e Francesco Cataluccio. Regia di Gianni Menon
23,20 **Il jazz**. Presenta Francesco Lombardi
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig**
15,30-16,30: GR 1 In breve
15,32 Stereobig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte
21,30 GR 1 In breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiobue.** In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit 2
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfredi
20,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio O. Chimenti, R. Pernarella
21 GR 2 Appuntamento flash
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro, Gian Carlo Susanna, Felice Liperi

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicale di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Giornale radio. 14 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: David Bowie - Peppino Di Capri - Joao Gilberto - I Chicago - Elvis Presley - Kinks - Commodores - Red Speedwagon
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: H. Wolf: «Italianische Serenade» in sol maggiore. W. A. Mozart: Rondò in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 386. F. Chopin: Andante spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22. P. I. Ciaikovski: Barcarola n. 6 (da «Le Stagioni») op. 37 bis. M. Bruch: Adagio appassionato in fa minore per violino e orchestra op. 57. J. Sibelius: La figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49
7/INTERLUDIO BAROCCO: J. D. Zelenka: Capriccio in fa minore n. 3, per due oboi, due corni, due fagotti, due violini, viola, violoncello, contrabbasso e clavicembalo. W. Byrd: Cinque Pezzi dal «Fitzwilliam Virginal Book». G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba. A. Ariosti: Sonata in mi minore n. 5, per viola d'amore e continuo. G. F. Haendel: Concerto grosso n. 2 in si bemolle maggiore
8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73, 1ª versione dell'op. 73 a quattro mani. G. Enesco: Sonata n. 3 in la minore op. 25, per violino e pianoforte «In the popular romanian style». P. I. Ciaikovski: Settetto in re minore op. 70, per archi «Souvenir de Florence»
9,05/UN INGLESE DEL '900: B. Britten: Variazioni e fuga su un tema di Purcell op. 34
9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Trio in do maggiore K. 548, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. E. Chausson: «La fleur des eaux» n. 1 da «Le poème de l'amour» (testo Maurice Coucher) - Sopr. V. de Los Angeles - Orch. «Lamoureux» di Parigi dir. J.-P. Jacquillat. J. Dalza: Quattro Composizioni per liuto (da «Intabulatura de luto») (1508) - Sol. I. A. Rooley e J. Tyler. F. Busoni: «Sarabanda e Cortège», due Studi per l'op. del «Dottor Faust» op. 51 - Royal Philharmonic Orchestra dir. D. Revenaugh. C. Saint-Saëns: Souvenir d'Ismaïlia op. 100 - Pf. M. Dosse. R. Schumann: Concerto in la minore, per violoncello e orchestra op. 129 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvenski
11/MUSICHE CAMERISTICHE DI CESAR FRANCK: Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte - M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf. - Prélude, Choral e Fugue, per pianoforte - Sol. J.-Ph. Collard - Quintetto in fa minore, per pianoforte ed archi - Pf. C. Curzon - Wiener Philharmoniker Quartett
12,30/PAGINE SINFONICHE: A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e

orchestra - Sol. I. Moravec - Orch. «Tschechische Philharmonie» dir. J. Belchlaevk. S. Liapunov: Sinfonia n. 2 in si bemolle minore op. 66 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

14/L'INTERPRETE: CLAVICEMBALISTA **GEORGE MALCOM:** H. Purcell: Musick's handmaid, dodici Pezzi per cembalo. J.-Ph. Rameau: Suite in mi minore, otto Pièces de clavecin. F. Couperin: Quattro brani da Dix-Huitième ordre per clavicembalo

14,40/JAN DISMAS ZELENSKA: LA MUSICA SACRA: Motetto «Praise God the strong», per basso e orchestra - Bs. K. Prusa - Orch. Filarm. Ceka dir. L. Matl - Litaniae omnium Sanctorum, per soli, coro e orchestra - J. Jonasova, sopr.; D. Drobkova, contr.; M. Koop, ten.; K. Prusa, bs. - Orch. e Coro della Filarm. Ceka dir. L. Matl

15,30/MEDEA: Tragedia in tre atti di François Benoit Hoffman (versione italiana di Carlo Zangarini). Musica di **Luigi Cherubini.** Creonte, re di Corinto: J. Diaz; Glaucè, sua figlia: P. Lorengar; Glaucone, capo degli Argonauti: B. Prevedi; Medea: G. Jones; Neris: F. Cossotto; Capo delle guardie: G. Folani; Prima ancella: G. Tavolaccini; Seconda ancella: D. Carral - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma dir. L. Gardelli - M° del Coro G. Kirschner

TRE OTTETTI: L. van Beethoven: Ottetto in si bemolle maggiore op. 103, per strumenti a fiato - Orch. «London Wind Soloists» dir. J. Brymer. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi - «Quartetto Smetana» e «Quartetto Panocha». I. Stravinsky: Ottetto per strumenti a fiato - «Boston Symphony Chamber Players»

19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Concerto gregoriano per violino e orchestra - Sol. E. Pierangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Cattini - Preludio in do diesis minore, su melodie gregoriane - E. Pierangeli, vl.; G. Galli-Angellini, pf. - I pini di Roma, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

20/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole lo fui». P. I. Ciaikovski: Eugène Ormandy: «Onegin, ero giovane allora». V. Bellini: La Sonnambula: «Son geloso del zefiro». G. Puccini: Turandot, finale dell'opera. G. Rossini: Semiramide: «Eccomi alfine in Babilonia... Ah! Quel giorno ognor rammento». U. Giordano: Andrea Chénier: «Vicino a te». P. Mascagni: Cavalleria Rusticana: «Voi lo sapete o mamma». R. Wagner: La discesa dalla Courtille. G. Verdi: Don Carlos: «Ma lassù ci vedremo»

21,30/DEDICATO AL CLARINETTO: Rodolfo Arduca d'Austria: Sonata in la maggiore per clarinetto e pianoforte - D. Klocker, clar.; W. Genuit, hammerflügel. C. M. von Weber: Concerto n. 1 in fa minore op. 73, per clarinetto e orchestra - Sol. E. Brunner - Orch. Sinf. di Bamberg dir. O. Caltani. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte - K. Leister, clar.; G. Oppitz, pf.

22,35/IL '900 STORICO: B. Maderna: Juilliard Serenade: Tempo libero II, per gruppo strumentale e uno o due nastri magnetici - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna - Nastri magnetici realizzati presso lo studio di fonologia di Milano della Rai a cura di Marino Zuccheri e Giovan-Battista Merighi

23-24/A NOTTE ALTA: R. W. Williams: Cinque Varianti di «Dives and Lazarus», per archi e arpa. A. Scriabin: Sonata in do maggiore op. 70 n. 10. P. I. Ciaikovski: Melodia, da «Souvenir d'un lieu cher». L. Janacek: Adagio, dal Quartetto n. 2 per archi. J. Brahms: Schicksalslied op. 54, per coro e orchestra

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 8,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 English wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stund a Lied. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Schlager-Party. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. «Fest der Lieder». 18 Wir entdecken Komponisten. 18,40 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stammtisch. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Wege zur Neuen Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radjiskidnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 «Bom naredil stazice» - oddaja iz Kanalske doline (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGA NEKAJ: (9) Recept dneva. (9,20) Pravni nasveti. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SREDENSKI ZBORNIK: zenska in naš danes (1. del). (11,30) Zdravnik in pacient. (12) Namesto molka - pričevanje. (12,40) Nekaj besed o medu. 13,20 Srečanje zborov v Fiumicellu: moški zbor «L. Perosi». 13,35 Povejmo glasbo: Ziv-Zav. 14,10 Od Milj do Devina. 14,40 Povejmo glasbo: Drugačen glas. 15 Roman v nadaljevanjih: Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». 1. del. 15,15-17 SREDENSKI ZBORNIK: zenska in naš danes (2. del). (16) Namesto molka - pričevanje (ponovitev). (16,30) Moda skozi čas. 17,10 Mi in glasba. 18 Literarne podobe: Denis Poniž: Srce poezije Simona Gregorčiča. 18,25 Povejmo glasbo: Ko pogledam v nebo. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,05 **VARIETA'**

PRONTO... È LA RAI?

Ospiti di **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini** sono la cantante **Fiorella Mannoia**, romana, 34 anni, e l'attore **Paolo Poli**, 58 anni, di Firenze. La Mannoia al Festival di Sanremo ha cantato *Le notti di maggio*.



La cantante **Fiorella Mannoia**. A fianco, **Simona Marchini** in trasmissione



RAIUNO
15 **ATTUALITA'**

PRIMISSIMA

In diretta da Venezia l'inaugurazione della mostra **I Fenici** ordinata da **Sabatino Moscati** a Palazzo Grassi. Nelle foto, una maschera e una statuina esposte insieme a numerosi capolavori e testimonianze.



RAIUNO
20,30 **FILM**

Johnny Butler, che ha trascorso la maggior parte della vita tra i pellerossa, viene riportato a casa a seguito del trattato di pace del 1764 tra i Delaware e gli inglesi. Ma Johnny si sente più indiano che bianco e ciò provoca una serie di contrasti e incidenti. Prodotto da Walt Disney, interpreti **James MacArthur** (foto) e **Wendell Corey**.



RAIUNO
22,15 **ATTUALITA'**

TRIBUNA POLITICA

L'incontro-stampa di stasera vede protagonista il Partito Repubblicano Italiano. È la sesta trasmissione del ciclo diretto da Albino Longhi.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **La duchessa di Duke Street**. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 **Mistero in galleria**. *Morte su una chiatta*

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**

14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Viaggio misterioso* di Richard e Julia Kemp

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele. In diretta da Palazzo Grassi a Venezia vernice della Mostra «I Fenici». Coord. redaz. Giuseppe Sicari. Telecronista Sandro Baldoni

15,30 **Cronache italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Cetta

16 **Big!** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati - Sandybell - Albertone*. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa

17,35 **Spaziolibero**. Associazione Nazionale «Carcere e Comunità». *Terroristi: dialogo difficile e necessario*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani**. Con Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney**. *Johnny, l'indiano bianco* («The Light in the Forest», 1958). Film d'avventura. Regia di Herschel Daugherty. Con James MacArthur, Carol Lynley, Fess Parker, Wendell Corey, Joanne Dru, Jessica Tandy. Prod.: Walt Disney

22,05 **Telegiornale**

22,15 **Tribuna politica**. Diretta da Albino Longhi. *Incontro stampa PRI*

22,55 **Eventi**. In diretta da Palazzo Grassi di Venezia. *Piero Ottone visita la Mostra «I Fenici»*. Consulenza di Sabatino Moscati. A cura di Anna Maria Cerrato. Regia di Giacomo Cadore

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RATRE 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana**. Regia L. Raimondi

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2**. A cura C. de' Siena e P. Maciotti

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto*

16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega**. Telefilm. *Il filtro d'amore*

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima** - Schegge

ITITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
SERIAL
13,40Quando
si ama

Douglas è convinto che «Keith Lane» sia Jonathan, così chiede a Mike di andare a controllare negli archivi della polizia le impronte dell'uomo che si fa passare per Keith. Intanto il vero Keith, che è ancora smemorato, è ospite di Dolly, che è gelosa di lui.

RAIDUE
20,30 FILM TV

PIAZZA NAVONA

Oreste e Carlo frequentano la scuola di samba presso l'Ambasciata del Brasile. Oreste (Carlo Monni) ha perso la testa per Perla, una impiegata brasiliana. Carlo (Galeazzo Benti) è un pensionato ministeriale, preso da furori giovanili.

RAIDUE
23,45 SPORTBASKET:
TRACER-MACCABI

I milanesi e il quintetto di Tel Aviv si affrontano per la quarta giornata di ritorno del girone finale della Coppa dei Campioni. All'andata la Tracer vinse in Israele con un margine di sei punti: 99 a 93.

Premier a
canestro
nel corso
di un
precedente
incontro
fra Tracer
e Maccabi

RAITRE
20,30 ATTUALITÀ

SCENARIO

Corrado Augias rievoca il 1978, l'anno dell'assassinio di Aldo Moro (foto), del compromesso storico, dei tre papi (Paolo VI, Giovanni Paolo I e Giovanni Paolo II), della svolta sindacale dell'EUR.

RAITRE
21,25 FILMIMPICCALO
PIÙ IN ALTO

Clint Eastwood (foto) è un giovane che acquista senza saperlo una mandria rubata ed è condannato all'impiccagione. Viene salvato e diventa sceriffo, ma i suoi nemici cercano di ucciderlo.

RAITRE
23,25 CINEMA

A PROPOSITO DI STAR

Sette puntate di Carlo Tuzii: i mostri sacri del cinema dall'inizio del sonoro fino a Marilyn Monroe. Stasera *Corpi di celluloidi*, dedicata ai divi affermatosi per le loro qualità fisiche, come Gary Cooper e Rita Hayworth.

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Regia di Giovanni Ribet
- 10 Star bene con se stessi. Regia A. Ciotti
- 11 TG2 - Flash
- 11,05 DSE L'arte della ceramica. 9ª puntata
- 11,30 Il gioco è servito: Parollamo
- 11,55 Mezzogiorno è...
- 13 TG2 - Ore tredici
- 13,15 TG2 - Diogene: al servizio del cittadino
— Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 305ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione
STEREO d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Dal Parlamento
- 17 TG2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... vivere. Di Bruno Modugno
- 18 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 18,30 TG2 - Sportsera
- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,30 TG2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG2 - Telegiornale
- 20,15 TG2 - Lo sport
- 20,30 La Rai presenta Piazza Navona. Sei opere
prime. Ideato e coordinato da Ettore Scola
(V). O Samba. Un film di Daniele Costantini.
Sceneggiatura di D. Costantini, E. Dreoni,
C. Tozzi. Con Carlo Monni, Galeazzo Benti,
Valentine Vargas e con la partecipazione
di Marcello Mastroianni nel ruolo di
Marcello Mastroianni. Coprod.: Raidue -
Studio EL - Cinecittà S.p.A. - Telemax Parigi
realizzata da E. Scola e L. Ricceri. Pro-
duttori Rai L. Catalani e C. Cope
- 21,50 Alfred Hitchcock presenta La finestra
socchiusa. Telefilm. Con Annette O'Toole
- 22,20 TG2 - Flash
- 22,30 Indietro tutta. Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 TG2 - ore ventitré e trenta
— Meteo 2
- 23,45 Milano: Pallacanestro. Tracer-Maccabi
- 0,25 Eurogol
- 0,35 Appuntamento al cinema
- 0,40 Cinema di notte. Il viaggiatore nel tempo
(1982). 1ª visione tv. Film fantascienza. Re-
gia di Tom Kennedy. Con Ben Murphy, Ni-
na Axelrod, Kevin Brophy, Robert Random
- 20 DSE Handicap: la ricreazione è finita.
6ª. Informazione e handicap
- 20,30 Scenario. Di Andrea Barbato. Con F. Ri-
naldini e L. Bartoccioni, F. Cancedda, A.
Madedo, G. Monterisi e F. Spagni. Realizza-
zione A. Brandes. In studio A. Barbato
- 21,25 Impiccalo più in alto (1968). Film western.
Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood, In-
ger Stevens, Ed Begley, Pat Hingle, Ben
Johnson, Arlene Golonka. 1º tempo
- 22,20 TG3 - Sera
- 22,25 Impiccalo più in alto. Film. 2º tempo
- 23,20 Appuntamento al cinema
- 23,25 A proposito di star. Foto d'album della
vecchia Hollywood raccolte e impaginate
da Carlo Tuzii. Delegato Rai B. Pontillo.
Regia C. Tuzii. 1º. Corpi di celluloidi
- 0,20 TG3 - Notte



QUIZ

12,40

IL PRANZO È SERVITO

La sfidante della puntata 1360 del gioco condotto da **Corrado** (nella foto con **Vittorio Marsiglia** e **Cinzia Petrini**) è **Giuseppina Venturi**, 52 anni. La gara in programma è «Caccia alla sedia».



TALK SHOW

23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Ospiti di Costanzo (foto) **Massimo Serato**, che continua il racconto della sua vita, **Massimo Catalano**, **Simona Marchini**, **Anna Maria Mammoliti** e un maestro di «bon-ton» per gli impiegati delle USL dallo pseudonimo «Cavalieri d'oro».



TELEFILM

20,30

Georges Descrières, nei panni di **Arsenio Lupin**, con **Yvon Bouchard**



ARSENIO LUPIN

Una fotomodella è ingaggiata da un gioielliere per indossare al Gala dell'Opera un vestito tempestato di diamanti. **Arsenio Lupin** vuole impossessarsene, sostituendolo con una copia, ma un uomo e una donna rapiscono fotomodella e abito. **Lupin**, spacciandosi per un barone, promette di ritrovare i gioielli.



SERIAL

13,30



Dopo le analisi, **Reva** non ha più dubbi: aspetta un bambino. **India** mette in atto un suo piano: seduce **Warren** con lo scopo di farsi consegnare la cassetta con la registrazione della confessione di **Phillip**. Ma vengono sorpresi da **Alexandra**.



FILM

21,35

LA LUNGA OMBRA GIALLA

I servizi segreti americani, alleati con i russi, mandano uno scienziato (**Gregory Peck**, foto) in Cina per impadronirsi di una formula contro la fame nel mondo. Ma dovrà guardarsi anche dai mandanti.



02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia**. Con **Fiorella Plerobon**
7,20 **Caffelatte - Lucy May - Chobin**. 8,20 **News**
9 **Arcibaldo**. Telefilm. *Il trasloco del Jefferson*
9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando**. Con **Gino Rivieccio**
11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con **Lino Toffolo**
12 **Bis**. Quiz con **Mike Bongiorno**
12,40 **Il pranzo è servito**. Con **Corrado**
13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
14,30 **Fantasia**. Gioco con **Cesare Cadeo**
15 **E il vento disperse la nebbia** (1962). Film
drammatico. Regia di **John Frankenheimer**. Con **Warren Beatty**, **Eva-Marie Saint**
17,15 **Alice**. Telefilm. Con **Polly Hollyday**
17,45 **Doppio slalom**. Quiz con **C. Tedeschi**
18,15 **Webster**. Telefilm. *Essere onesti*
18,45 **I cinque del 5° piano - I Robinson**. Telefilm
19,45 **Tra moglie e marito**. Con **Marco Columbro**
20,30 **TeleMike**. Quiz con **Mike Bongiorno**
23,15 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première**. I trailers della settimana
0,40 **Gli Intoccabili - Bonanza**. Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm. *Pie' leggiadro*
9,15 **Quattro notti con Alba** (1962). Film di
guerra. Con **Chelo Alonso**, **Peter Baldwin**
11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La
piccola grande Nell**. Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm. *Follie d'amore*
13 **Ciao ciao. Hello Spank - Occhi di gatto -
Isidoro**. Cartoni animati
14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
16,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
18,15 **C'est la vie**. Gioco con **Umberto Smaila**
18,45 **Il gioco delle coppie**. Con **Marco Predolin**
19,30 **Quincy**. Telefilm. *Requiem per i vivi*
20,30 **Arsenio Lupin**. Telefilm. *La dimora misteriosa*. Con **Georges Descrières**
21,35 **La lunga ombra gialla** (1969). Film di spio-
naggio. Regia di **Jack Lee Thompson**. Con
Gregory Peck, **Anne Heywood**
23,30 **Golf: Ryder Cup**. Conduce **Mario Camicla**
0,30 **Switch**. Telefilm. *Taxi girl*
1,20 **Il Santo**. Telefilm. *L'uomo che amava i leoni*



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
10,40 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm
11,40 **Giungla di cemento**. Telenovela
12,30 **Get Smart**. *Il principe Abu Ben Bubi*
13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport
News - Sportissimo**
14 **Natura amica**. *Il volo del condor*
14,30 **Il giudice**. Telefilm. Con **Bob Schield**
15 **Quartieri alti**. Telefilm. *Vita da ricchi*
15,30 **Clip clip**
16 **Le colline camminano** (1949). Film d'av-
ventura. Con **Randolph Scott**, **Ella Raines**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,25 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
11,20 Agenzia Rockford. Telefilm. La prigioniera
12,20 Charlie's Angels. Attaccano gli angeli
13,20 Arnold. Telefilm. Con Todd Bridges
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,20 Casa Keaton. Telefilm. Caro diario
14,50 Chips. Telefilm. Professione suicida
16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Denni - Sui monti con Annette. Cartoni animati
18 Hazzard. Telefilm. Il castigamatti
19 Starsky e Hutch. Telefilm. L'esattore
20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
20,30 College (1984). Film musicale. Regia di Castellano-Pipolo. Con Federica Moro, Christian Vadim, Milla Sannoner
22,20 Jonathan dimensione avventura. Conduce Ambrogio Fogar
23,20 Hardcastle and McCormick. Telefilm. La ragazza con gli occhiali. Con D. H. Kelly
0,20 M.A.S.H. Telefilm. Un pizzico di spionaggio
0,50 La strana coppia. L'adorabile dottoressa
1,20 Alfred Hitchcock - Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. No l'Africa no. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Tarquini e Scaglione
14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05 Julie rosa di bosco. Cartoni animati
16,30 Superlamù. Cartoni animati
17 Capitan Futuro. Cartoni animati
17,30 G.I. Joe. Cartoni animati
18 Mask. Cartoni animati
18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
19,30 Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
20,30 Queimada (1969). Film drammatico. Regia di Gillo Pontecorvo. Con Marlon Brando, Renato Salvatori, Dana Ghia, Evaristo Marquez, Giampiero Albertini
22,50-24 Odeon sport. Calcio: Atletico M.-Barcellona

- 17,50** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,05 Adamo contro Eva. Telenovela
18,50 Gabriela. Telenovela
19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
20 TMC News - Teste di gomma
20,30 Ricorda il mio nome (1978). Film drammatico. Regia di Alan Rudolph. Con Geraldine Chaplin, Anthony Perkins, Moses Gun
22,15 Planeta neve. Settimanale condotto da Bruno Gattai e Paolo De Chiesa
22,50 Notte News - TMC Sport
23,30 Chi giace nella mia bara? (1964). Film drammatico. Con Bette Davis, Karl Malden



CARTONI

20,15

MAPLE TOWN

Ann e i suoi amici giocano sulla spiaggia. Quando trovano le conchiglie esprimono i loro desideri. Ma poi Ann viene lasciata sola e si trova intrappolata sull'isola dall'alta marea.



FILM

20,30

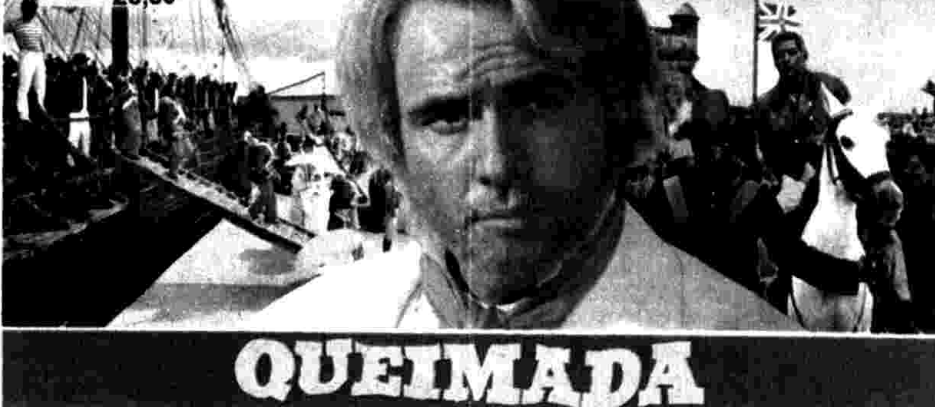
College



Schermaglie d'amore tra le studentesse di un collegio femminile per ragazze «bene» e i cadetti di una confinante accademia militare. Colpo di fulmine aereo tra Arianna (Federica Moro) e Marco (Christian Vadim) con inevitabile lieto fine.



20,30



Primi dell'800: un sir inglese (Marlon Brando) deve fomentare la rivolta contro i portoghesi per consegnare la colonia all'Inghilterra. Fa amicizia con un indigeno, capo dei rivoluzionari. Ciò contrasta con i piani dell'inviato inglese che deve eliminare l'amico. Parabola anticolonialista diretta da Gillo Pontecorvo.



20,30

RICORDA IL MIO NOME

Uscita dal carcere, Geraldine Chaplin (foto) perseguita l'ex marito e la nuova moglie. Questa la fa arrestare, ma lui la scagiona.



23,30



CHI GIACE NELLA MIA BARA?

Bette Davis (foto) sopprime l'odiata gemella e ne prende il posto. Inganna tutti, tranne l'amante dell'uccisa. Poi la polizia scopre che la gemella morta avvelenò il marito.

RADIO 1

- 6 **GR 1 buongiorno**
 6,06 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
 6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
 6,45 **Ieri al Parlamento**
7 GR 1
 7,20 **GR regionali**
 7,30 **GR 1 lavoro**
 7,40 **Quotidiano GR 1**. Di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
 9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
 10,30 **Radio anch'io '88** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
 11,10 **Genitori e figli**. 4ª puntata
 11,30 **Le signore del palcoscenico**
 12 **GR 1 flash**
 12,03 Daniele Formica con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
13 GR 1
 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
 14 **GR 1 flash**
 14,03 **Musica ieri e oggi**. Con Vito e Gepy Tommaso. A cura di Maria Carneglia
 15 **GR 1 business**
 15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale
 16 **Il Paginone**. Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lambertini
 17 **GR 1 flash**
 17,30 **Radiouno jazz '88**. Di Adriano Mazzeotti. «Gli strumenti inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani
 17,58 **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
 18,08 **Musica per voi**
 18,30 **Musica sera**. Musicisti di oggi: Salvatore Sciarmino: Il paese senz'alba, per orchestra da camera — Il paese senza tramonto, per soprano e orchestra
 19 **GR 1 Sera**
 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
 19,20 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
 19,25 **Audio box**. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Fonosfera: Elettronico fumetto» di Pietro Formentini (Replica)
 20 **La posta di «Obli»**. Dal settimanale di economia e lavoro. Di L. Matti con A. Fantò
 20,20 **Mi racconti una fiaba?**
 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeotti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Flavia Toso
 Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
 22,49 **Oggetti al Parlamento**
 23 **GR 1 - ultima edizione**
 23,05 **La telefonata**. Di Roberto De Sio
 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27
Ondaverde Radiotre-GR 3
 7,23 9,43 11,43
Ondaverde regionale GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverde notte Notturmo Ital.-Raistereonotte.
 0,20 5,43
Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

RADIO 2

- 6 **I giorni**. Con Franco Piccinelli
 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
 6,30 **GR 2 Notizie**
 7 Bollettino del mare
 7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi
 7,30 **GR 2 Radiomattino**
 7,55 **Purim**. Festa ebraica delle sorti. Conversazione di Rav. Alberto Funaro, rabbino della Comunità Israelitica di Roma
 8,05 **DSE Un poeta, un attore**
 8,10 **Radiodue presenta**. Di M. Cristina Norante
 8,30 **GR 2 Radiomattino**
 8,45 **Villa del Melograni**. «Voglia di padre». 49ª p.
 9,10 **Taglio di Terza**
 9,30 **GR 2 Notizie**
 9,32 **Il diavolo a quattro**. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
 10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
 11,30 **GR 2 Notizie**
 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 GR 2 Radiogiorno
 14 **Accordo perfetto**
 14,30 **Programmi regionali**
 15 Il Gruppo MIM diretto da O. Costa Giovannigli presenta **Il racconto dei Vangeli**. 4ª
 15,30 **GR 2 Economia**. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
 15,45 **Il pomeriggio**. Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
 18,30 **GR 2 Notizie**
 18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica da camera. Regia di Marco Spada
 19,30 **GR 2 Radiosera**
 19,50 **DSE Imparare l'ambiente**. Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Daniele Domenicucci (Replica)
 20,10 **Farli accessi**. Al microfono Mario Ugazzi
 21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità»
 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
 22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
 7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Danilo Prefumo. F. Couperin: Sonata in mi min. per archi e cont. «La Française» (Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ B. Galuppi: Concerto a quattro n. 2 in sol magg. (English Chamber Orch. dir. P. Angerer)
 7,25 **Giornale Radio Tre**
 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Remigio Cavedon. Telefonare al n. (06) 3612241
 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do min. op. 17 «Piccola Russia» (Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ F. J. Haydn: Sonata n. 56 in re magg. per pf. (Sol. G. Gould) ♦ G. Mahler: Cinque Lieder su testo di F. Rückert (Contr. Ch. Ludwig - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
 9,45 **Giornale Radio Tre**
 Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco

- 10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami, P. Lasi. Telefonare al n. (06) 3612241
 11 **Concerto del mattino** (III parte). C. M. von Weber: Sonata n. 3 in re min. per pf. op. 49 (Sol. S. Richter) ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in la min. per 2 vl. i, vc., archi e cont. op. 6 n. 4 (Amsterdam Baroque dir. T. Koopman)
 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferri
 12 **America coast to coast**. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco
 12,30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Dalponte — La forma dell'aria con Piero Mioli
13,45 Giornale Radio Tre
 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). J. S. Bach: Ouverture n. 1 — Ouverture n. 2 (Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) (Teldec 8.43633 ZS) ♦ C. G. da Venosa: Responsori Officium tenebrae del Giovedì Santo (Deller Consort) (Harmonia Mundi HMA 190220)
 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
 14,53 **I fatti della cultura** a cura Fabrizio Mariani
 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
 15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
 15,45 **Senzavideo**. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Baiata
 17 **Il monitor lombardo**. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
 17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Peddetti. Nel corso del programma: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 2 in fa min. per archi e pf. op. 2 (Trio Göbel di Berlino e Ch. Solutskij, v.la) ♦ M. Ravel: Alborada del gracioso n. 4 (da Miroirs) (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) ♦ N. Porpora: Concerto in sol magg. per vc. e archi (Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
18,45 Giornale Radio Tre
Europa '88. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
 19,15 **Terza pagina** (II parte). C. Monteverdi: Mentre vaga Angioletta, madrigale (N. Rogers e I. Partridge, ten.); C. Tilney, clav.; E. Domois, liuto; H. Koch, violone; H. Haferland, v.la da gamba - Dir. J. Jurgens) ♦ G. Rossini: Guglielmo Tell, sinfonia (Orch. Philharmonia dir. R. Muti) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 4 in re min. op. 13 (Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz)
20,45 Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
 21 **Undici Concerti con l'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea - E.C.Y.O. IV Concerto**. Direttore Daniel Barenboim. J. Brahms: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 77 (Sol. S. Mintz) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 ♦ M. Ravel: Daphnis et Chloé, suite n. 2 (Reg. eff. il 9-8-1981 al Teatro Sociale di Como)
 Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Il delitto del Cavaliere Imbriani**. Racconto di Dino Buzzati. Con Pino Amendola, Marina Bonfigli, Giulio Bosetti, Gianni Conversano, Daniele Griggio, Giovanni Poggiali e Chiara Salerno. Regia di Augusto Zucchi
 22,50 **Italo Calvino o la fantasia della ragione** di Giorgio Patrizi. 1ª parte: Per fuggire dalla fortezza. Con Angiola Baggi, Emilio Capuccio, Paolo Granata, Fabio Vannozzi, Adriana Vianello. Regia di Orietta Borgia
 23,20 **Il jazz**. Presenta Francesco Lombardi
23,53 Giornale Radio Tre
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

15 Stereobig

15,30-16,30: GR 1 in breve

15,32 Stereobig parade

17,30 GR 1 Sport

18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccini, Stefano Pistolini e Francesco Roccaforte

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



15 Studiodue. In studio

Ivano Guidoni e Isabella Orazi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade 2

19,26 Ondaverdedue

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfredi

20,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi. In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di Sergio Mancinelli

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash

Long Playing Hit

Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Gian Carlo Susanna, Felice Lipari, Fabrizio Stramacci

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Chi dice Italia: Che donna sei? Programma di Maria Cepeda Fucino. A cura di Mariano D'Amico

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gladiatore. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Giornale radio. 14,30

Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale

radio. 14,30 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14

Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmis-

sioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale ra-

dio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Ritchie Havens - Dionne Warwick

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di P. Warlock - L. van Beethoven - W. A. Mozart - F. Mendelssohn-Bartholdy - R. Schumann - A. Borodin - A. Dvorak

► 7/INTERLUDIO BAROCO: A. Vivaldi: Concerto grosso in re minore per due violini, violoncello obbligato, orchestra d'archi e continuo op. 3 n. 11. D. Zipoli: Adagio per oboe, violoncello, archi e organo. J. Dismas-Zelenka: Concerto a otto in sol maggiore. J. F. Rebel: Sonata in re maggiore n. 3. D. Buxtehude: Cantata: O Gottes Stadt, per soprano, due violini, viola, violone e continuo

► 8/CONCERTO DI APERTURA: A. Casella: «Paganiniana», divertimento per orchestra su musiche di Paganini op. 65. A. Honegger: Concerto da camera per flauto, corno inglese e archi. S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131

9,10/UN TEDESCO DELL'800: C. Reinecke: Sonata in mi minore op. 167, per flauto e pianoforte «Undine» - R. Staeger, fl.; R. Havanith, pf.

9,30/FILOMUSICA: G. Gershwin: Cuban Overture, per orchestra. M. Locke: Suite n. 2. D. Milhaud: La création du monde, trascrizione per pianoforte e quartetto d'archi. M. Mussorgski: La chanson de la puce al «Faust» di Goethe. F. J. Haydn: Sinfonia n. 83 in sol minore «La gallina». L. Moreau-Gottschalk: La gallina, danse cubaine op. 53, per pianoforte a quattro mani. F. Poulenc: Les animaux modèles, suite dal balletto

► 11/MUSICHE CORALI DI MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Salmi a otto voci op. 78, per coro a cappella - Tre Mottetti op. 39, per coro femminile e organo - Abschied vom Walde, op. 59 n. 3 - Mitten wir in Leben sind, op. 23 n. 3, per coro a cappella a otto voci - Sei Sprüche per coro a cappella a otto voci

► 12/SU UN TEMI DI TELEMANN: M. Reger: Variazioni e Fuga op. 134, su un tema di Georg Philipp Telemann - Pf. J. Bolet

► 12,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO DURANTE (Frattamaggiore, 1684 - Napoli, 1755): F. Durante: Concerto in si bemolle maggiore, per cembalo e orchestra d'archi - Quattro duetti da camera - Concerto n. 8 in la minore «La pazzia», per archi - Magnificat per coro e orchestra

► 13,30/RICHARD WAGNER: MUSICA D'OCCASIONE: Huldigungs march, dedicata a Luigi II di Baviera - Kaisermarsch - Grösser Festmarsch, per il centenario dell'Indipendenza degli Stati Uniti - London Symphony Orchestra dir. M. Janowski

► 14/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: C. Nielsen: Tre Mottetti op. 55 per coro a quattro e cinque voci miste a cappella. C. Sinding: Variazioni op. 94, per pianoforte. J. Sibelius: L'origine del fuoco, op. 32, per baritono, coro maschile e orchestra. E. Grieg: Danza sinfoniche op. 64

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT CHANDOS 8470: L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra d'archi - I Musici di Montreal dir. e sol. Y. Turovsky. DISCO COMPACT CARUS 83101: F. Mendelssohn-Bartholdy: «Kyrie» in do minore per soli e coro - M. Meier-Schmid, sopr.; U. Wille e G. Hahn, contr.; G. Kaplan, ten.; A. Seidel, bs. - Coro da Camera di Stoccarda dir. F. Bernius. DISCO COMPACT CARUS 83101: F. Mendelssohn-Bartholdy: Magnificat Mein Herz erhebet Gott, den Herrn per soli e coro - M. Meier-Schmid, sopr.; U. Wille, contr.; G. Kaplan, ten.; A. Seidel, bs. - Coro da Camera di Stoccarda dir. F. Bernius. DISCO COMPACT JENCLIN 593.2: L. Spohr: Quartetto per archi in mi bemolle maggiore op. 29 n. 1 - Quartetto Amati di Zurigo. DISCO COMPACT OPUS 8.220386: R. Glière: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 8 - Orch. Sinf. Slovacca dir. S. Gunzenhauser

► 17,30/FILOMUSICA: K. A. Cannabich: Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra - V.I. J. Schroeder e J. Holtmann - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. J. S. Bach: Concerto in la maggiore, per oboe d'amore e orchestra d'archi BWV 1055 - Sol. H. Holliger - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner. L. van Beethoven: Sonata n. 7 in re maggiore per pianoforte op. 10 n. 3 - Sol. D. Barenboim. D. Auber: Le Cheval de bronze: «O tourment du veuve» - Msopr. H. Tourangeau - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. G. Bizet: Carmen: Canzone del torreador - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia e John Aldis Choir dir. P. Domingo. Z. Kodaly: Seta d'estate (2ª versione) - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati

19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Antiche danze e arie per liuto, suite n. 3 - V.I. R. Michelucci - Orch. da Camera «I Musici» - Rossiniana, suite - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet - Il tramonto, poemetto lirico per mezzosoprano e archi (testo di P. B. Shelley) - Msopr. E. Zilio - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà

► 20/JOHANN-NEPOMUK HUMMEL: Messa in mi bemolle maggiore op. 80, per quattro voci, orchestra e organo - E. Speiser, sopr.; H. Watts, contr.; K. Equiluz, ten.; S. Nimsger, bs. - Instrumental Ensemble Werner Keltsch e Stuttgarter Hymnus Chor Knaben dir. G. Wilhelm

► 20,45/DUE CONCERTI DI IGNAZ MOSCHELES: Concerto per flauto, oboe e orchestra - J. Walek, fl.; J. Mihule, ob. - Orch. da Camera «Dvorak» dir. I. Parik - Concerto n. 3 in sol minore op. 58, per pianoforte e orchestra - Sol. I. Klansky - Orch. da Camera «Dvorak» dir. I. Parik

► 21,30/INTERPRETI VOCALI: BARITONO BERNARD KRUYSEN: G. Fauré: Mirages, quattro melodie op. 113. F. Poulenc: Chansons gaillardes - Pf. N. Lee. H. Duparc: Chansons, per canto e pianoforte - Pf. G. van Blerk

► 22,10/DUE SUITE: G. F. Haendel: Suite n. 20 in la maggiore per clavicembalo - Sol. H. Pischner. J. S. Bach: Suite in mi minore per chitarra - Sol. C. Bonell

► 22,35/MUSICA OGGI: PASCAL DUSAPIN: In-side per viola - Sol. M. Schwartzbar - Tre Scalini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Meckat

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. Cannabich - F. Chopin - H. Purcell - Anonimo - J. Brahms - S. Rachmaninov

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,08 Matinée. 10,30 Treffpunkt. (11,35) Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). 12,30 Mit-tagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 16,30 Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: «Napoleons verloren Schlachten». 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Top-Ten. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. «Volkskunde und Poesie». «Ludwig von Hörmann». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Glaube, Liebe, Hoffnung». Totentanz in 5 Bildern von Odön von Horvath als Mörten für den Hörfunk bearbeitet von Heinz Huber. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: (9) Telovadba za vsak dan. (9,20) Estetika. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertne-ga in opernega repertoarja. 11,30-13 CETRTKOV ZBOR-NIK: svet, v katerem živimo (1. del). (12) Ameriški portreti in srečanja. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Na goriskem valu. 15 Roman v nadaljevanjih: Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in Mira». 2. del. 15,15-17 CETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). (15,30) Problemi sodobne družbe. (15,45) Glasbeni telefon. 17,10 Mi in glasba. 18 Cetrtkova srečanja: Tigrova duša - spomini na Alberta Rejca. 18,30 Povejmo glasbo: Naši toni. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 14,15 **MUSICA**

DISCORING

Puntata interamente dedicata al Festival di Sanremo, al quale ha preso parte anche **Kay Sandvik** (foto), presentando la sezione dedicata ai «graffiti» e alla nostalgia. Prevista la partecipazione del vincitore e di qualche ospite straniero.



Resiste nelle classifiche You can dance di Madonna, mentre la rock-star fa discutere per i suoi flirt e i presunti malanni

RAIUNO
 16 **RAGAZZI**

BIG!

Appuntamento con lo squadrone di **Walt Disney**: Topolino, Paperino, Pluto, Qui Quo Qua. Intanto arrivano a **Toponews** (Cas. Post. n. 10962, Milano) i lavori degli aspiranti «inviati speciali», mentre continuano giochi e quiz a premi (foto: i conduttori).



RAIUNO
 20,30 **FLM**



Alberto Sordi e Vittorio Gassman (foto) sono i protagonisti di questo affresco popolare sulla guerra 1915-'18. Romano il primo, milanese il secondo, un po' codardi e scansafatiche, riescono sempre a evitare le missioni più dure. Ma quando sono catturati dagli austriaci, si riscattano, morendo da eroi. Dietro i toni da

commedia all'italiana, un grande film di Mario Monicelli sul dramma della guerra.

LA GRANDE GUERRA

RAIUNO
 22,50 **INCHIESTA**

PALAZZI

Prima puntata di un programma che getta uno sguardo oltre la facciata ed entra nei «palazzi» del potere, iniziando con la Guardia di Finanza. **Piero Ottone** intervista anche il gen. **Gaetano Pellegrino**, comandante delle Fiamme Gialle: dalla droga all'evasione fiscale, dalla mafia alla fuga di capitali.



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 Mistero in galleria. Telefilm. *Ti terrà buona compagnia*

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

In diretta dallo Studio Fiera 1 di Milano. Discoring. Hit-Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese. Collaborazione artistica Libero Venturi Management. Presenta Kay Sandvik. Con Patrizia Zani. Regia di Ruggero Montingelli

15 DSE Gli Anniversari. I Malavoglia - Giuseppe De Nittis. Di Sergio Minussi

16 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Tutto "Topolino" e "Paperino" di Walt Disney.* Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La grande guerra (1959). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Silvana Mangano, Folco Lulli, Bernard Blier, Romolo Valli, Vittorio Sanipoli, Mario Valdemarin

22,40 Telegiornale

22,50 Piero Ottone presenta Palazzi (Dietro la facciata). A cura di Grazia Zanda. Collaborazione di Paolo Ploggia. Inviato a palazzo: Gigi Marzullo. Regia da studio di Paolo Petrucci. 1°: *Il palazzo delle "Fiamme Gialle"*

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE La medicina conquistata. 3° puntata. *Conquistare la fiducia*

RAITRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

10,55 Eurovisione. Italia: Courmayeur. Sci: Campionati mondiali militari. Slalom gigante maschile. 1° manche

12 DSE Gino Severini. Di Bruno Mantura

12,30 DSE Gian Lorenzo Bernini. Consulenza e testo di Bruno Mantura

12,55 Eurovisione Italia: Courmayeur. Sci: Campionati mondiali militari. Slalom gigante maschile. 2° manche

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. Con F. Fazio e S. Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. *Filo diretto*

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
Milano: Corsa Tris di trotto

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. *La vecchia cara Sheila*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8 **Prima edizione**
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Follow me.** Corso lingua inglese. 6ª
- 11,30 **Il gioco è servito: Parliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 306ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm. *Operazione valanga*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadè.** Conduce Patrizia Pellegrino
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di...** essere più sani più belli. Di Rosanna Lambertucci
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
— **Meteo 2 - Neve**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Conto su di te.** Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Scenografia di Armando Nobili. Regia di Antonio Gerotto
- 21,50 **Alfred Hitchcock presenta La medicina è giusta.** Telefilm
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. I diavoli verdi di Montecassino (1958).** 1ª visione tv. Film di guerra. Regia di Harold Reinl. Con Joachim Fuchsberger, Elma Karlowa, Antje Geerk. Prod.: Seitz-Film
- 19 **TG 3**
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima - Schegge**
- 20 **DSE Le terre del Drago. Il guardiano della foresta.** Di Joe Connor
- 20,30 **«Chiama in diretta Raitre».** Giuliano Ferrara è la pubblica accusa per **Linea rovente.** Un'idea di Lio Beghin. A cura di Anna Amendola. Regia Eros Macchi. 1ª parte
- 22 **TG 3 - Sera**
- 22,05 **Linea rovente. 2ª parte. Sondaggio: Cosa ne pensa il pubblico**
- 23,15 **Pubblimania** di Romano Frassa e Enrico Ghezzi a cura di Franco Attenni e Valentina Agostinis. Videoscena di Nam June Paik con Krisma e Lucrezia Lante Della Rovere. Regia di Michele Avanzaro. 4ª puntata
- 0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Gwyneth vuol convincere la figlia Trisha a lasciare Steve, denunciato per violenza carnale ai danni di Cecilia Thompson. Ma Trisha difende Steve: non lo ritiene colpevole. Infatti, Cecilia ha raccontato al padre una bugia, per vendicarsi di Steve.

RAIDUE 17,05 **SALUTE**

PIÙ SANI PIÙ BELLI

La carne di tacchino, leggera e nutriente, può validamente sostituire altre carni più pesanti e più grasse: è il consiglio di **Rosanna Lambertucci**. In un altro servizio, si parla dell'artrosi con il prof. Marco Longo di Siena.



RAIDUE 20,30 **QUIZ**



CONTO SU DI TE

Tra le centinaia di coppie in lista d'attesa, **Jocelyn** ha scelto per questa puntata due coniugi di Motta Visconti: Aldo e Loretta Berardi. La trasmissione milionaria è vista da circa quattro milioni di telespettatori. Il denaro, tutto in banconote da cinquantamila lire, fa spettacolo.

RAIDUE 24 **FILM**

I DIAVOLI VERDI DI MONTECASSINO

La lunga battaglia per Montecassino, durante la seconda guerra mondiale, vista dalla parte dei tedeschi. Un curioso tentativo anni '50 di riabilitare il ruolo delle truppe hitleriane. Inserti documentaristici dell'epoca e un'esile storia d'amore arricchiscono il film.



RAITRE 20,30 **ATTUALITÀ**

LINEA ROVENTE

Due numeri di telefono per gli spettatori: (06) 8262 per intervenire e portare una testimonianza, e (06) 3139 per esprimere il proprio giudizio e contribuire al verdetto.



RAITRE 23,15

PUBBLIMANIA

Cristina dei Krisma, Enrico Ghezzi e Romano Frassa (foto) propongono un'altra puntata di questo lungo viaggio (il ciclo finirà in giugno) all'interno della pubblicità televisiva di oggi e di ieri. E si parla di un ritorno del vecchio **Carosello**.



5 SERIAL
13,30



Alex è decisa a rompere la sua relazione con Warren e a scacciare di casa la figliastra. Nel frattempo, all'isola Barbados, Jim e Annabelle riescono a fuggire grazie all'aiuto di due frati che offrono loro ospitalità.

5 QUIZ
17,45



DOPPIO SLALOM

Un tabellone composto da una serie di esagoni, e tre concorrenti. La gara si disputa su domande di cultura generale. Nella foto Corrado Tedeschi e la regista Roberta Bellini.



5 FILM
20,30

SEGNI PARTICOLARI BELLISSIMO

Dopo tante avventure femminili, il protagonista (Adriano Celentano, nella foto) scopre di non essere un abile cacciatore di donne, ma la preda di ragazze che vogliono sposarlo. Per difendersi, fa passare per sua figlia scontenta una giovane vicina. Ma è proprio questa a portarlo all'altare.

5 SCIENZA
20,30

BIG BANG

Il servizio «di copertina» del settimanale di Jas Gawronski (foto) riguarda gli incendi: i pericoli, la prevenzione e soprattutto le truffe che spesso si nascondono dietro un rogo doloso. In un altro servizio di scena il mimetismo nel mondo degli animali e delle piante.



5 FILM
21,30



ANNO 2670-ULTIMO ATTO

Episodio conclusivo della serie iniziata con *Il pianeta delle scimmie*. In un lontano futuro le scimmie hanno conquistato il potere, ma gli uomini non si sono del tutto arresi. Restano delle sacche di resistenza e la lotta è incerta.

5 02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20 **Caffelatte - Lucy May - Chobin.** 8,20 **News**
- 9 **Arcibaldo.** Telefilm. *Il problema di Gloria*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Riviaccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **La rivolta (1950).** Film commedia. Regia di R. Brooks. Con Cary Grant, José Ferrer
- 17,15 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster.** Telefilm. *Lo specchietto.* 1ª parte
- 18,45 **I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Segni particolari: bellissimo.** (1983). Film commedia. Regia di Castellano-Pipolo. Con Adriano Celentano, Federica Moro
- 22,20 **Maurizio Costanzo show**
- 0,20 **Première.** I trailers della settimana
- 0,30 **Gli Intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5 02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** *Helias, Nellie Handly*
- 9,15 **I due sergenti (1936).** Film comico. Regia E. Guazzoni. Con Antonio Centa, Mino Doro
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nelli.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Cenerentola*
- 13 **Ciao ciao. Hello Spank - Lady Oscar - Isidoro.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Una vita da salvare*
- 20,30 **Big Bang.** Conduce Jas Gawronski
- 21,30 **Anno 2670 - ultimo atto (1973).** Film di fantascienza. Regia di Jack Lee Thompson. Con Roddy McDowall, Claude Akins
- 23,10 **Come nasce un presidente.** Speciale «Monitor» su elezioni U.S.A. A cura di Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti
- 0,10 **Cinema & Co.** Replica
- 0,40 **Switch - Il Santo.** Telefilm

5 TMC 06/3304271
TELEMONTECARLO

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** *Alla ricerca dell'oliva perduta*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *Il volo del condor*
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. Con Bob Shield
- 15 **Segni particolari: Genio.** Telefilm
- 15,30 **Clip clip**
- 16 **Donna d'estate (1963).** Film drammatico. Con Joanne Woodward, Claire Trevor



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm. L'uomo più ricco del mondo. Con Lynda Carter
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. Il regno proibito
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Angeli in lista
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm
- 14,50** Chips. Telefilm. I vagabondi
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family
- 18** Hazzard. Telefilm. Il regno di Boss
- 19** Starsky e Hutch. Ragazzi di strada
- 20** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
- 20,30** Coraggio... fatti ammazzare (1983). Film poliziesco. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Bradford Dillmann
- 22,40** La macchina nera (1976). Film fantastico. Regia di Elliott Silverstein. Con James Brolin, Kathleen Lloyd, John Marley
- 0,30** M.A.S.H. Telefilm. Il ponte dell'arcobaleno
- 1** Alfred Hitchcock presenta Ultimo ostacolo
- 1,30** Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto Internazionale. Telefilm. Una di meno. Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celli, Orazio Orlando
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia A. Valdes Iturralde
- 15** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05** Julie rosa di bosco. Cartoni animati
- 16,30** Superlamù. Cartoni animati
- 17** Capitano Futuro. Cartoni animati
- 17,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell
- 20,30** Squadra omicidi, sparate a vista! (1968). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Henry Fonda, Richard Widmark, Harry Guardino, Inger Stevens, Susan Clark
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 23,30-24** Sknews. Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Floriana Bertelli

- 17,50** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Il terzo giorno (1965). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con George Peppard, Elizabeth Ashley, Vincent Gardenia
- 22,30** Lou Reed Special
- 23,30** Notte News - TMC Sport
- 0,10** Shaft: un poliziotto pulito (1973). Film poliziesco. Con Richard Roundtree, Ed Barth



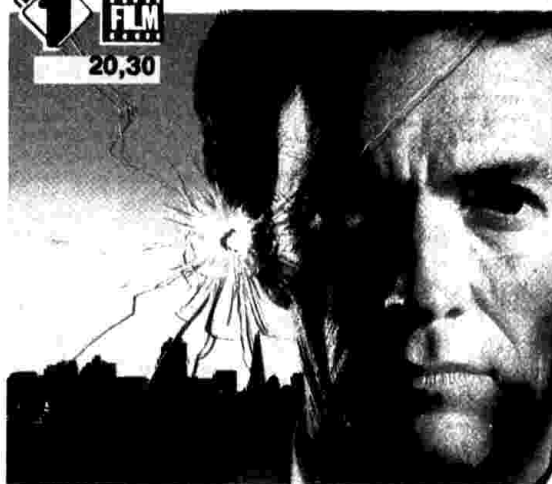
20

BALLIAMO E CANTIAMO CON LICIA

Terzo episodio della nuova serie di telefilm che ha come protagonista **Cristina D'Avena**, la popolare interprete di molte sigle di cartoni animati.



20,30



CORAGGIO... FATTI AMMAZZARE

Clint Eastwood è Harry la Carogna, il poliziotto più duro della Omicidi di San Francisco. Per i suoi metodi non sempre ortodossi viene trasferito, ma alla fine tutti convengono che solo così si può sconfiggere la mala.



22,40



Una macchina priva di guidatore e con misteriosi extrapoteri semina terrore e morte, finché cade in una trappola. Una storia fantastica, quasi un apologo sui pericoli della meccanizzazione.



20,30

SQUADRA OMICIDI, SPARATE A VISTA!

Henry Fonda e Richard Widmark (foto) sono i protagonisti di questo poliziesco di Don Siegel. È la drammatica cronaca della caccia di due detective a un pericoloso gangster di New York. Al di là della suspense, il film si fa notare per il ritratto umano dei due poliziotti.



22,30



LOU REED SPECIAL

Concerto inedito di **Lou Reed**, dal Greenwich Village di New York, dopo l'album *Blue mask* (1983). Il suo repertorio non è più molto impegnato, mentre all'epoca Lou Reed era considerato un «poeta maledetto». Tra i brani *Waves of fears* e *Walk on the wild side*.

RADIO 1

- 6,06** **GR 1 buongiorno**
Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **ieri al Parlamento**
- 7 GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Bollettino della neve**
- 9** Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Genitori e figli.** 5ª puntata
- 11,30** **Le signore del palcoscenico**
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Daniele Formica con Orsetta De Rossi presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Conduce Sergio Telmon. Tel. al n. (06) 344142/3/4
- 16** **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. La diligenza azzurra di Majakowski - Librodiscoteca - Freud a teatro
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzeletti. «Vite in blues» di F. Bordon
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Compositori allo specchio.** Programma di Paolo Fenoglio. Realizz. Giuseppe Molino
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,35** **Audio box.** Spazio multicode di P. Fava. «Diretta Audio box». Conduce S. Messina
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?**
- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. In contemporanea con Raistereonotte. Oggi: Dall'Auditorium di Torino della Rai. **19° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Giuseppe Sinopoli. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 ♦ R. Strauss: Una vita d'eroe, poema sinfonico op. 40. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Direttore artistico Mario Missinis. Conduce Enzo Restagno. Interviste e commenti di Alberto Sinigaglia
- Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash**
- 22,49** **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiouno-GR 3
7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,24

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Un poeta, un attore**
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Bollettino della neve,** a cura dell'ENIT
- 8,48** **Villa del Melograni.** «Voglia di padre». 50ª p.
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Il diavolo a quattro.** Regia Mauro De Cillis
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,32** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Malgaroli
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Accordo perfetto**
- 14,30** **Programmi regionali**
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta **Il racconto del Vangelo.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 5ª lettura
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia Marco Spada
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Fernando Charrier
- 20,05** **Farli accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Mario Ugazzi
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissima da New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 7** **Bollettino della neve**
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Enrico Stinchelli. A. Gabrieli: Sento un rumor - Alla battaglia, madrigale ad otto voci in due parti ♦ D. Cimarosa: Il matrimonio segreto, sinfonia ♦ F. Geminiani: Concerto grosso in mi min. per 2 vl.i, v.l.a, vc. e archi
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Remigio Cavedon. Tel. n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do min. per pf. e orch. op. 15 ♦ B. Bartók: Suite di danze ♦

H. Berlioz: Réverie et Caprice per vl. e orch. op. 8 ♦ H. Duparc: Due Liriche: La vie antérieure - Phidyle

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savio. In redazione C. Castellani, C. Coti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. n. (06) 3612241
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol magg. ♦ G. Ligeti: Musica ricercata n. 11 per pf. ♦ F. Chopin: Notturmo in sol min. per pf. op. 37 n. 1
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** da Firenze: **Appuntamento con la scienza** di P. Bianucci, a cura di L. Maestrini. Spiegazioni filosofiche. Partecipa S. Veca
- 12,30** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione P. Capirci, A. Caroli e R. Giuliani. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Dalponte - L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: J. S. Bach: L'Offerta musicale, BWV 1079 (Sol. D. Moroney, J. See, J. Holloway, J. ter Linden, M. Cook) (Harmonia Mundi HMC 901260) ♦ A. Banchieri: La pazzia senile (Soc. Cameristica di Lugano dir. E. Loehrer) - Musiche al tempo di Banchieri (Clemencic Consort) (Accord 149178)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (III parte).** Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
- 15,45** **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Patucchi. In redazione C. Maganuco, R. Panarese e P. Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Balata
- 17** **L'arte in questione.** Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni
- 17,30** **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: O. Respighi: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 2 per archi (Orch. Philharmonica Ungarica dir. A. Dorati) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia classica op. 25 (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ A. Salieri: Concerto in do magg. per fl., ob. e orch. (C. Hoogendoorn, fl.; P. Borgonovo, ob. - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina (II parte).** B. Bartók: Sette danze popolari rumene per orch. da camera (Orch. da Camera di Francia dir. A. Boultfroy) ♦ C. Ph. E. Bach: Sonata in re magg. per fl. e arpa (Ch. Lardé, fl.; M. C. Jamet, arpa) ♦ R. Schumann: Concerto in la min. per pf. e orch. op. 54 (Sol. A. Brendel - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado) ♦ G. F. Händel: O Praise the Lord with one consent, Anthem n. 9 per coro, soli, oboe, archi e org. (E. Vaughan, sopr.; A. Young, ten.; F. Robinson, bs. - Academy of St. Martin-in-the-Fields - King's College Choir Cambridge dir. N. Marriner - M° del Coro D. Wilcocks)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno da Torino - **La Musica.** Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati
- 21,30** Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Antidogma Musica.** X Festival Internazionale di musica antica e contemporanea 1987. D. Heusinger: Materialermüdung, per due pff. (Sol. R. Bollea e M. Tarenghi) ♦ E. Nunes: Omens II, per v.l.a, fl., tr., clar., vc., tb., arpa, vibrafono, celesta (Ensemble Antidogma Musica dir. B. Webb) (Reg. eff. il 3-10-1987)
- 22,10** **La parola e la maschera.** I turbamenti dell'anima da Von Kleist a Bergman. Roberto Il Guiscardo di H. Von Kleist. Regia di Ida Bassignano
- 22,50** **Jazz concerto.** A cura di Pasquale Santoli
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- 23,58** **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

**STEREO
UNO**

- 15 Stereobig**
15,30-16,30: GR 1 In breve
15,32 Stereobig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondo Motori. Di A. Verri
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereounojazz. Di Gianfranco Salvatore
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Hit Parade
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfredi
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
21 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Gian Carlo Susanna, Felice Liperi, Marco Boccitto, Mauro Zambellini

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 L'Italia in trasformazione: Il linguaggio della pubblicità. Programma di Fabio Fantoni. A cura di Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 18 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETA
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOteca
20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - The Sha Na Na - Ornella Vanoni - The King Crimson - The Bee Gees
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di I. Albéniz - J. Sibelius - P. I. Ciaikovski - W. A. Mozart - F. Schubert - G. Gastoldi - C. M. von Weber
► **7/INTERLUDIO BAROCO:** W. Williams: Sonata in la minore per due flauti diritti e continuo. D. Zipoli: Toccata. T. Albinoni: Sinfonia a quattro in sol maggiore. G. B. Buonamente: Sonata a tre violini. A. Caldara: Sonata a tre in la maggiore op. 1 n. 7. A. Campra: Suite dalla tragedia lirica "Tandredi". B. Riedl: Quattro "Parades" per ottoni
8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore per clarinetto e fagotto. C. Franck: Preludio, corale e fuga. G. Fauré: Quartetto in mi minore op. 121
8,55/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '900: H. Barraud: Concerto per flauto e orchestra - Fl. J.-P. Rampal - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. A. Girard - Rapsodie dionysienne - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. A. Girard
9,30/FILOMUSICA: H. Berlioz: Ouverture da «Beatrice et Bénédict» - Orch. New Philharmonia dir. P. Boulez. F. Sor: Fantasia elegiaca op. 59 per chitarra - Sol. C. Bonelli. Ch. W. Gluck: «Paride ed Elena»: Le belle immagini - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. W. A. Mozart: Il re pastore: «Aer tranquilli e di serenità» K. 208, aria di Aminta - Sopr. R. Streich - Camerata Academica Des Salzburger dir. B. Baumgartner. O. Respighi: Sei Pezzi per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Bacham, pf. F. Schubert: Due Balletti da «Rosamunda» op. 26 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. J. Ch. Bach: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per due violini concertanti e orchestra - J. F. Major e G. Peters, vl.; H. Hücke, ob. - Collegium Aureum dir. J. F. Major
► **11/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CLEVELAND:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Dir. G. Szell. I. Strawinsky: Jeu de cartes - Dir. l'Autore. C. Debussy: Iberia: n. 2 da «Images» - Dir. P. Boulez. R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 38 - Dir. L. Maazel
► **12,30/ATERFORUM '87:** PIANISTA DANIELA LANDUZZI: A. Scriabin: Sonata fantasia in sol diesis minore op. 19. M. Ravel: Une barque sur l'océan, da «Miroirs». PIANISTA PAOLA BRUNI: S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re minore op. 14. I. Strawinsky: Quattro Studi op. 7. S. Rachmaninov: Dagli Etudes-tableaux op. 39 nn. 1 e 2 - Preludio op. 32 n. 8
13,25/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: L. Perosi: Tre Pezzi sacri. F. Liszt: Cantico del

sol di San Francesco d'Assisi, per baritono, coro maschile, orchestra e organo - G. Melis, bar.; S. Margittay, org.

► **14/CONCERTO PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** G. F. Haendel: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore op. 4, per arpa e orchestra - Sol. C. Antonelli - Orch. da Camera di Innsbruck dir. H. L. Hirsch. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per oboe, archi e cembalo F. VII n. 10 - Sol. P. Borgonovo - Orch. da Camera di S. Cecilia dir. A. Viad. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore, per mandolino e orchestra - Sol. E. Kunschak - Orch. «Pro Musica» di Vienna dir. V. Hladky. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra - W. Glass, fl.; R. Stein, arpa - Sudddeutsches Kammerorchester di Stoccarda dir. R. Reinhardt. D. Milhaud: Concerto n. 2 per due pianoforti e quattro strumenti a percussione - J. Robin e B.-G. Joy, duo pff.; J.-C. Casadesus, J.-P. Drouet, D. Masson e J.-C. François, percussori

► **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO MUTI, CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO TERESA BERGANZA, DEL CONTRALTO LUCIA VALENTINI-TERRANI E DELLA VIOLINISTA ANNE SOPHIE MUTTER:** J. S. Bach: «Overture», suite n. 3 in re maggiore per orchestra - Orch. «A. Scariatti» di Napoli della Rai. A. Vivaldi: Magnificat in sol minore per soli, coro e orchestra - Orch. e Coro New Philharmonia - M° del Coro N. Balatsch. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K. 218, per violino e orchestra - Orch. London Philharmonia. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia - Orch. Philharmonia. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite n. 1 dal balletto op. 64 bis - Orch. di Filadelfia

► **17,30/FILOMUSICA:** A. Corelli: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8 «per la Notte di Natale» - «Società Corelli». F. J. Haydn: Trio n. 27 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzy, vc.; L. Oborin, pf. P. Mascagni: Lodoletta: «Flammen, perdona mi» - Sopr. R. Scotto - Orch. «London Symphony» dir. G. Gavazzeni. U. Giordano: Andrea Chenier: «Vicino a te s'acqueta» - M. Caballé, sopr.; B. Marti, ten. - Orch. «London Symphony» dir. C. Mackerras. C. Debussy: Sei Preludi per pianoforte (nn. da 1 a 6 - Libro I) - Sol. C. Arrau. A. Dvorak: Quattro Danze slave op. 72 - Orch. Filarm. Ceka kr. V. Neumann

19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Toccata per pianoforte e orchestra - Sol. L. De Fusco - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Aprea - Vetrate di Chiesa, Impressioni sinfoniche - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy - Belfagor, ouverture - Orch. Sinf. della Rai di Roma dir. J. Mester

► **20/ARIANNA E BARBABLÙ:** Drama musicale in tre atti di Maurice Maeterlinck. Musica di Paul Dukas. Ariane: K. Ciesinski; Barbablù: G. Bacquier; Nutrice: M. Paunova; Selysette: H. Schaer; Ygraine: A.-M. Blanzat; Melisande: J. Chamonin; Bellangère: M. Command; Vecchio contadino: C. De Moor; Secondo contadino: A. Meurand - Orch. «Nouvelle Philharmonique» e Coro di Radio France dir. A. Jordan - M° del Coro J. Jouineau

► **22,10/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL L'800:** E. Chausson: Poema per violino e orchestra op. 25 - Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20

► **23-24/A NOTTE ALTA:** W. A. Mozart: Adagio in mi maggiore K. 261, per violino e orchestra. J. S. Bach: Corale «Allain Gott in der hob sei ehr». L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto d'archi. R. Schumann: Papillons op. 2. J. Sibelius: Il cigno di Tuonela

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow Through. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufspielt und g'sungen. «Auf auf de Heech». 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. Susi Bohdal: «Der Honigschatz». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. Ivan Bunin: «Dunkle Alleen». 18,20 Fein sein, beinander bleiben. 18,40 Naturschutz im Siedlungsraum. «Pflege der Strassen- und Wegränder». 19 Der Sandmann, der ist dal. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. C. Monteverdi: «L'Orfeo». Fabel in Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Na goriskem valu (ponovitev). 9-10 ZA VSAKOJ NEKAJ. (9,06) Recept dneva. (9,20) Zdravniški nasveti. (9,40) Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (1. del). (11,30) Izkušstvo film (1. del). (12) Izkušstvo film (11. del). 13,20 Srečanje zborov v Fiumicellu; mešani zbor «Coro da camera udinese» di Vidma vodi Marco Feruglio. 13,35 Povejmo glasbo: LP tedna. 14,10 Otroški kotiček: Risite z nami! 14,30 Povejmo glasbo: Okoli po svetu. 15 Roman v nadaljevanjih: Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». 3. del. 15,15-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura (2. del). (15,30) «Krivi preroki». (16) Glasbene diagonale. (16,45) Postrni govori. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Povejmo glasbo: Revival za danes. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 12,30

MEDICINA

CHECK-UP

La frigidity è solo femminile? Secondo gli ultimi studi e ricerche questo «malessere» colpisce anche il sesso maschile. Ne parlano: **Romano Forleo**, ginecologo di Roma, **Willy Pasini**, psichiatra e sessuologo di Ginevra, **Nereide Rudas**, psichiatra di Cagliari.



RAIUNO
 18,20

VARIETA'

BUONA FORTUNA

I nuovi artisti che oggi tentano la fortuna sono: **Sandro Cerino**, 30 anni, musicista, e **Nicola Giustini**, 24 anni, imitatore. Nella foto, il cast della trasmissione che insieme a **Elisabetta Gardini** ci terrà compagnia ancora per molte settimane.



RAIUNO



20,30 VARIETA' EUROPA EUROPA

Doppio impegno per **Elisabetta Gardini** (foto) che insieme a **Fabrizio Frizzi** (foto) e **Alessandra Martines** (foto) fa gli onori di casa nel nuovo gioco-spettacolo dedicato all'Europa. Fra gli ospiti: **Lord Henry Plumb**, presidente del Parlamento Europeo, e la **Murray Pipes Band**, un gruppo folk inglese.

RAIUNO
 23,15

RUBRICA

CINEMA!

In questa puntata: **Christophe Lambert** (foto), protagonista di *Salvatore Giuliano*, **Ridley Scott**, regista de *I duellanti*, *Alien* e *Blade Runner*, che parla del suo ultimo film *Chi protegge il testimone*, e **Karen Allen**, l'interprete di *Zoo di vetro*, diretto da **Paul Newman**.



RAIUNO

06/36864890

- 8,30 **DSE** Con licenza dell'Autore... Mario Scaccia racconta **Sussì e Birlibissi**
- 9 **DSE** Aujourd'hui en France. 21ª trasm.
- 9,30 **Un mestiere difficile**. Con P. McGoonan
- 11 **Il mercato del sabato**. Di Luisa Rivelli. 1ª
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato**. 2ª parte
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,30 **Vedrai**. Settegiorni tv
- 14,45 **Sabato sport**
 - Milano: Nuoto. Top Swimming Trophy
 - Roma: Rugby. 15ª Presidente All Stars
 - Intervisione - Eurovisione - Budapest. Atletica leggera: Campionati europei Indoor
- 16,30 **Speciale Parlamento**
- 17 **Il sabato dello Zecchino**. Regia T. Nieddu
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Parola e vita: il Vangelo della domenica**
- 18,15 **Estrazioni del Lotto**
- 18,20 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma la Rai in collaborazione con il Parlamento Europeo, con la Commissione delle Comunità Europee e con il Consiglio d'Europa presenta. **Europa Europa**. Uno spettacolo di Michele Guardì condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Alessandra Martines. In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di Calabrese, Di Tondo, Guardì, Vighi. Scene G. Castelli. Costumi C. Colabucci. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Coreografie D. Wayne. Direttore della fotografia C. Bartoloni. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Angela Allvernini. Regia di Luigi Bonori. 1ª trasmissione. 1ª parte
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 Dal Teatro delle Vittorie in Roma la Rai in collaborazione con il Parlamento Europeo, con la Commissione delle Comunità Europee e con il Consiglio d'Europa presenta. **Europa Europa**. Uno spettacolo di Michele Guardì condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Alessandra Martines. In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di Calabrese, Di Tondo, Guardì, Vighi. Scene G. Castelli. Costumi C. Colabucci. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Coreografie D. Wayne. Direttore della fotografia C. Bartoloni. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Angela Allvernini. Regia di Luigi Bonori. 1ª trasmissione. 1ª parte
- 22,20 **Telegiornale**
- 22,30 **Europa Europa**. 1ª trasmissione. 2ª parte
- 23,15 **Cinema!** Immagini, storie, protagonisti di Francesco Bortolini, Claudio Masenza
- 0,15 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,25 **Sabato club. Marocco** (1930). Film drammatico. Regia di Joseph von Sternberg. Con Gary Cooper, Marlene Dietrich

RAITRE

06/36864890

- 9,25 Intervisione - Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionati europei indoor
- 11,45 **Vedrai**. Settegiorni tv
- 12 **Magazine3**. Di Massimo De Marchis. 21ª
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Jeans 2** A cura C. de' Siena e P. Maciotti
- 15,35 **Trento: Sci**. Campionati del mondo di polizia
- 16,25 **TG 3 - Derby speciale**
 - Intervisione - Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionati europei indoor
- 18,25 **Italia delle Regioni**
- 19 **TG 3**
 - **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **Videoclip**

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week-end. Con Giovanna Maldotti
- 8,30** Meatballs & Spaghetti. Cartoni animati
- 9** **DSE 1947: la scelta democratica italiana.** La nascita della Costituzione italiana
- 9,30** Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 10** Silas. Telefilm. I contrabbandieri
- 10,25** Matinée al cinema. Gino Cervi: Il segreto della semplicità (XXII) L'argine (1938). Film drammatico. Regia Corrado D'Errico. Con Gino Cervi, Luisa Ferida. 1° tempo
- 11,05** TG 2 - Flash
- 11,10** L'argine. Film. 2° tempo
- 12,15** Sereno variabile. Per viaggiare informati. Di O. Bevilacqua e L. Costantini. Con M. G. Elmi. Regia M. Conforti. 1° parte
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Sport - Tutto campionati
— Meteo 2
- 13,30** Estrazioni del Lotto
- 13,35** Sereno variabile. 2° parte
- 14,30** TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35** Sereno variabile. 3° parte
- 15,15** Start. Di Paolo Meucci. Regia di M. Frittelli
- 15,45** Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci
- 16,45** Vedrai. Settegiorniti
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** **DSE Block-notes.** A cura di A. Proietti. L'universo corrida. 3. Aficionados
- 17,35** Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Blitz nell'oceano (1980). Film dramma avventuroso. Regia di Jerry Jameson. Con Jason Robards, Richard Jordan, David Selby, Anne Archer, Alec Guinness
- 22,20** TG 2 - Stasera
— Meteo 2
- 22,30** TG 2 - Sportsette
— Pesaro: Pugilato. Kalambay-Mc Callum. Campionato del mondo pesi medi WBA
— Murrayfield: Rugby. Torneo 5 Nazioni: Scozia-Inghilterra. Sintesi
— Dublino: Rugby. Torneo 5 Nazioni. Irlanda-Galles. Sintesi
— Sintesi di una partita di pallanuoto di campionato

- 19,50** Verdeazzurro. Uomo e dintorni. Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano
- 20,30** Domani si gioca. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di Giampiero Ricci. A cura di Antonio Minasi. Regia di Maurizio Fusco
- 21,30** In collegamento Mondovisione dal Teatro San Carlo di Napoli 3° Concorso Internazionale «Maria Callas» - Voci nuove per la lirica. A cura di Ilio Catani. Serata finale. Orchestra del Teatro San Carlo. Direttore Leone Magiera. Regia di Elena Porpora. Presentano Simona Marchini e Corrado Augias. 1° parte
- 22,30** TG 3 - Sera
- 22,40** 3° Concorso Internazionale «Maria Callas» - Voci nuove per la lirica. Serata finale. 2° parte
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,15** Fuori orario. Di R. Frassa e E. Ghezzi. A cura di A. Archinto. Con Linda Brunetta e David Riondino. Regia di A. Furlan. 3°

RAIDUE 20,30 **FILM**



Nel 1910 su un'isola del Circolo Polare Artico fu trovato un rarissimo minerale. Settant'anni dopo gli Stati Uniti ne hanno bisogno per un progetto nucleare. Americani e russi cercano di recuperare il prezioso elemento che credono affondato insieme al Titanic.

RAIDUE 22,30 **SPORT**

BOXE MONDIALE

Da Pesaro, campionato mondiale dei pesi medi versione WBA. Il campione **Patrizio Kalambay** (foto), zaïrese con passaporto italiano, affronta il temibile sfidante americano **Mike McCallum**.



RAITRE 21,30 **MUSICA**

CALLAS: CONCORSO VOCI NUOVE

Dal Teatro San Carlo di Napoli, finalissima della terza edizione del Concorso Voci Nuove per la lirica. Presentano **Simona Marchini** e **Corrado Augias**.



RAIUNO **SPORT**

RAITRE

ATLETICA LEGGERA: EUROPEI INDOOR

Da Budapest (Ungheria), prima giornata dei Campionati Europei di atletica leggera indoor. Due gli appuntamenti: alle 14,45 su Raiuno e alle 16,25 su Raitre.

Stefano Mei con la medaglia d'oro vinta a Stoccarda sui 10.000 metri (Europei '86)



RAITRE 0,15 **VARIETA'**

FUORI ORARIO

Terzo appuntamento con **David Riondino** (foto) e **Linda Brunetta**. Una definizione di Riondino della trasmissione: «Un accampamento di beduini, punto d'incontro dei nomadi della notte».





CRIMEN

Cinque personaggi si trovano coinvolti in un delitto. Le bugie, le reticenze e alcune prove li indicano quali colpevoli. Soltanto la pignoleria di un commissario incaricato delle indagini scioglie l'intricata matassa. Nella foto, **Alberto Sordi**.



Raffaella Carrà, nata a Bologna nel 1943, e **Lello Arena**, napoletano del 1953



RAFFAELLA CARRÀ SHOW

Continua l'appuntamento con **Raffaella Carrà**, **Lello Arena**, **Alfredo Papa**, **I Nuovi Comici** e le gemelle **Hill**. Inoltre consueto collegamento con **Corrado Tedeschi** da Trani.

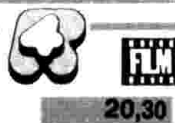


ATTUALITA'

19,30

DOVERE DI CRONACA

Avvenimenti commentati da **Guglielmo Zucconi** (ideatore del programma con **Giorgio Medail**, foto), **Indro Montanelli**, **Giorgio Bocca**, **Jas Gawronski** e **Gianni Brera**.



L'ALBERO DELLA VITA

1862, il giovane studente **John** (**Montgomery Clift**, foto) abbandona la fidanzata dopo aver conosciuto **Susanna** (**Elizabeth Taylor**, foto), una ricca ereditiera. Un affresco storico-psicologico diretto da **Edward Dmytryk**.



02/21621

- 7-10** **Buongiorno Italia**. Con **Fiorella Pierobon**
7,20 **Caffelatte - Il mago di Oz** - **Chobin**
8,20 **News**. **9** **Rubriche**
- 10** **Arcibaldo**. Telefilm. *Il divorzio di Amelia*
- 10,30** **Cantando cantando**. Gioco musicale condotto da **Gino Riveccio**
- 11,30** **Tuttinfamiglia**. Quiz con **Lino Toffolo**
- 12,40** **Il pranzo è servito**. Con **Corrado**
- 13,30** **I Jefferson**. Telefilm. Con **Bill Cosby**
- 14** **Crimen** (1960). Film commedia. Regia di **Mario Camerini**. Con **Alberto Sordi**, **Vittorio Gassman**, **Silvana Mangano**
- 16** **Inganno** (1952). Film drammatico. Regia **Guido Brignone**. Con **Nadia Gray**, **Gabriele Ferzetti**, **Wilma Pagis**
- 18,15** **Webster**. Telefilm. *Lo specchietto*. 2ª parte
- 18,45** **Love Boat**. Telefilm. *Per amore o per denaro*. Con **Gavin MacLeod**, **Ted Lange**
- 19,45** **Tra moglie e marito**. Con **Marco Columbro**
- 20,30** **Raffaella Carrà show**. Conduce **Raffaella Carrà**. Con **Lello Arena**, **Alfredo Papa**
- 23,30** **I Robinson**. Telefilm.
- 0,05** **La notte della pubblicità non stop n. 2**



02/21621

- 8,30** **La grande vallata**. Telefilm. *Via reale*
- 9,15** **Il sole tornerà** (1957). Film dramm. Regia **F. Merighi**. Con **Nilla Pizzi**, **Roberto Mauri**
- 11** **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,30** **Vicini troppo vicini**. Telefilm
- 13** **Ciao ciao**. Cartoni animati
- 14,30** **Detective per amore**. Telefilm. *Per Lisa*
- 15,30** **Vedovo cerca moglie** (1951). Film commedia. Regia di **Douglas Sirk**. Con **Van Heflin**, **Patricia Neal**
- 17,15** **Yellow Rose**. Telefilm. *L'oro di villa*
- 18,15** **C'est la vie**. Gioco con **Umberto Smaila**
- 18,45** **Il gioco delle coppie**. Con **Marco Predolin**
- 19,30** **Dovere di cronaca**. Con **Guglielmo Zucconi**, **Giorgio Bocca**, **Jas Gawronski**, **Indro Montanelli** e **Gianni Brera**
- 20,30** **L'albero della vita** (1957). Film drammatico. Regia **Edward Dmytryk**. Con **Montgomery Clift**, **Elizabeth Taylor**, **Lee Marvin**
- 23,30** **Parlamento in**. Con **Rita Dalla Chiesa**
- 0,25** **Cinema & Co**. Rotocalco di cinema
- 0,55** **Dovere di cronaca**. Replica
- 1,55** **Switch**. Telefilm. *Formula per un omicidio*



06/3304271

- 7,30 e 8** **CBS Evening News**
- 10,40** **Snack**. Cartoni animati
- 11,30** **Batman**. Telefilm
- 12** **Galileo**. *Quello che mangiamo*. Replica
- 13** **Oggi News**
- 13,25** **Teste di gomma**
- 13,30** **Sportissimo**
- 13,45** **Sport Show**. Rotocalco sportivo a cura di **Luigi Colombo**, con la partecipazione di **José Altafini** e **Giacomo Bulgarelli**
- 14,55** **Budapest: Atletica**. Campionati europei

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,30** Wonder Woman. Telefilm. Con L. Carter
- 10,30** Kung Fu. Telefilm. La miniera
- 11,30** Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,30** Charlie's Angels. Telefilm. Mister Galassia
- 13,30** Sabato sport
- 13,31** Calcio sport. Conduce Roberto Bettega
- 14,15** Americanball. Conduce Paola Perego
- 14,50** Chips. Telefilm. Chiari di luna
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - Denni - Sui monti con Annette. Cartoni animati
- 18** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19** Starsky e Hutch. Gioco d'azzardo
- 20** Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
- 20,15** Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30** Vieni avanti cretino (1982). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Lino Banfi, Franco Bracardi, Adriana Russo
- 22,25** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23** La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
- 23,45** Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,45** Manhattan Baby (1982). Film dell'orrore. Regia di Lucio Fulci. Con Christopher Connelly, Martha Taylor, Mario Moretti

ODEON 06/3454121

- 13** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio. Replica
- 14** Odeon sport - Calcio. Replica
- 15** La valle del mistero (1967). Film d'avventura. Regia di Josef Leytes. Con Richard Egan, Harry Guardino, Peter Graves, Fernando Lamas, Julie Adams
- 17** Good Times. Telefilm. La campagna elettorale. Con Ester Rolle, John Amos
- 17,30** Il corsaro. 2° episodio. Sceneggiato. Regia di Franco Giraldi. Con Philippe Leroy, Ingrid Thulin
- 18,30-19** Réclame. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini. Replica
- 19,30** Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
- 20,30** Poliziotto solitudine e rabbia (1980). Film poliziesco. Regia di Stelvio Massi. Con Maurizio Merli, Francisco Rabal, Jutta Speidel, Reinhard Kolldehoff
- 22,30** Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta
- 23,30-24** Catch. Campionati mondiali

indoor. Commento di Giacomo Mazzocchi e Massimo Benedetti

- 19,25** Julian Cope - Live
- 20** TMC News
- 20,30** Il pirata dell'aria (1972). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux, Walter Pidgeon
- 22,15** Notte News
- 22,30** Le piccanti avventure di Robin Hood (1984). Film comico. Regia di Kay Austin. Con George Segal, Morgan Fairchild
- 0,15** Ultimo indizio. Telefilm. Una collana da mezzo milione di dollari. Con Jack Warden



SPORT

13,30

SABATO SPORT

In Calcio sport
Roberto Bettega
commenta il nostro
campionato di calcio e
presenta immagini e goal
dei campionati stranieri.
Paola Perego (foto)
conduce Americanball, con
Dan Peterson «tele-
cronista» del basket NBA.



FILM

20,30



VIENI AVANTI CRETINO

Diretto da **Luciano Salce** e interpretato da **Lino Banfi** (foto), racconta le peripezie di Pasquale Baudaffi, un amnistiato che, uscito dal carcere, cerca lavoro con l'aiuto del cugino Gaetano. Per una serie di equivoci rimane disoccupato. Ma grazie ad un cagnolino smarrito trova l'amore.



ODEON TV MOVIE

17,30

IL CORSARO (2ª)

Scevola è morbosamente attaccato ad Arlette ed anche Peyrol (**Philippe Leroy**, foto) è attratto dalla fragilità della giovane donna. Un giorno Real, un ufficiale di marina...



MUSICA

19,25

CONCERTO: JULIAN COPE

Ha definito «orribile» la musica classica ed ha intitolato *Saint Julian* il suo ultimo album: è **Julian Cope**, protagonista dell'appuntamento dal vivo, uno dei compositori più interessanti del recente pop britannico, dalla vena fortemente polemica.



FILM

22,30



LE PICCANTI AVVENTURE DI ROBIN HOOD

Riccardo Cuor di Leone viene catturato dal duca Leopoldo d'Austria. Giovanni, fratello di Riccardo e usurpatore del trono, trama un complotto. Lady Marion chiede aiuto a Robin Hood (**George Segal**).

RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 Qui parla il Sud. Di Antonio Talamo
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Week-end. Varietà radiofonica
10 GR 1 flash
10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 Spazio aperto - sabato. Di Milla Pastorino
11,10 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cinecittà. Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Emilio Bonucci in La vita di Vincent van Gogh. Sceneggiato di Germana Galizia. Regia di R. Caggiano. Con Alfredo Bianchini e Gianna Giachetti
13 GR 1
— Estrazioni del Lotto
13,25 Supermarket della musica. Musica o altro in offerta speciale. Programma di Ricky Giano con Silvia Annichiarico
14 GR 1 flash
14,03 Spettacolo. Proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità. A cura di Raffaella Brüstia
15 GR 1 business
15,03 Varietà varietà bis. Supplemento dello spettacolo domenicale riveduto e corretto da Gloria Guida. Testi di Isidori, Martusciello, Panelli. Musiche originali di Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Cecca
16,30 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con i «progetti» di Gigi Proietti
17 GR 1 flash
17,03 Parliamo anche noi di sport
17,30 Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 Obiettivo Europa. Di Giuseppe Liuccio
18,30 Musicalmente volley
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori
19,55 Black-out (Replica)
20,35 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scaramello. Realizzazione di L. Pasquini
21 GR 1 flash
21,03 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 Musica notte. Musica del nostro tempo. Giacomo Manzoni: Ombre (alla memoria di Che Guevara) per orchestra e voci corali — Spiel, per 11 strumenti ad arco
22,27 Teatrino. Foto di famiglia. Varietà radiofonica e regia di S. Maggolini (Direzione Servizi Giornalistiche e Programmiperl'Estero)
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata. Di Roberto De Sio
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,37 19,26 22,35
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereo-notte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6 Le meraviglie dei giardini
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
8,05 DSE Un poeta, un attore
8,10 Radiodue presenta. Di M. Cristina Norante
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Mille e una canzone. Presenta G. Sisto
9,06 Spaziolibero. Associazione Nazionale Cooperative Abitazioni: «400.000 famiglie insieme per la casa: molto più di una casa»
9,30 GR 2 Notizie
9,32 Settantamini. Itinerario di Ugo Ronfani
10 Speciale GR 2 - Motori
11 Long Playing Hit. Presenta Marina Leoni
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Hit Parade. Presenta Teo Bellia
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Accordo perfetto
14,30 Programmi regionali
15 La nobile impresa di Industria e di Belle Arti teatrali presenta... ovvero Fortune e angustie dell'imprenditore d'opera. Originale radiofonico in 13 quadri di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare
15,50 Hit Parade. Presenta Teo Bellia
16,30 GR 2 Notizie
16,32 Estrazioni del Lotto
16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. Di A. Tomassini
17,02 Mille e una canzone. Presenta G. Sisto
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Invito a teatro. Breve incontro. Commedia di Noël Coward. Traduzione di Maura Chinnazzi. Con Silvia Monelli, Grazia Radicchi, Teresa Dossi, Diego Gaffuri, Mico Cundari, Giancarlo Dettori, Gino Susini, Alessandro Borch, Anna Grazia Sughi, Anna Maria Sannelli. Regia di Umberto Benedetto
18,40 GR 2 Notizie
18,42 Insieme musicale
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Occhiali rosa (I parte). Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi in contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Uwe Mund. W. A. Mozart: Concerto in la magg. per pianoforte e orch. KV 414 — Concerto in fa magg. per tre pianoforti e orch. KV 242 — Concerto in mi bem. magg. per due pianoforti e orch. KV 365 (Sol. I. Thomas Hitzlerberger, Uwe Mund, Rudolf Buchbinder). Orch. Sinf. di Roma della Rai. Nell'intervallo (ore 21,50 circa): Poesia e musica
21
22,38 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
22,58 Occhiali rosa (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
6,55 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Enrico Stinchelli. W. Byrd: Preludio, Pavana e Gagliarda in sol min. ♦ G. Ph. Telemann: Concerto in mi bem. magg. per 2 cr. i, archi e cont.
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Remigio Cavedon. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Otello in mi bem. magg. per archi op. 20 ♦ C. Debussy: Suite Bergamasca ♦ G. Rossini: Tre Duetti per 2

sopr. i: n. 1; La regata veneziana - n. 2: La pesca - n. 3: Duetto buffo di due gatti

- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Radiosoftware. «A scuola il computer ascolta la radio». Ciclo di software didattico in collaborazione con il Ministero della P. I. e l'ITIS Fermi di Roma a cura di Pasquale Santoli e Roberto Mastroianni
11 Concerto del mattino (III parte). A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min. op. 5 «Epica» (Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov) ♦ J. Massenet: Valse très lent (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynghe)
11,45 Giornale Radio Tre
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 Il mondo dell'economia. Cooperazione e sviluppo di Oreste Massari. In studio Giulio Sapelli e Giacinto Grisolia a cura di Carlo Toti
12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione P. Capirci, A. Caroli e R. Giuliani. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Dalponte — Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Altavilla
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (II parte). Premio discografico Radiotre - PianoTime
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
15 Pomeriggio musicale (III parte). Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
15,30 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1988. Direttore Karl Martin. Violoncellista David Geringas. E. Denisov: Variazioni su un tema di Haydn per vc. e orch. ♦ J. Françaix: Variations de Concert per vc. e archi ♦ P. I. Ciaikovski: Suite n. 1 in re magg. op. 43. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
16,35 Pagine da Cronaca familiare di Vasco Pratolini. Lettura di Franco Pugi. Un programma di Marina Mariani
16,45 Nicola Florenza. Concerto in re magg. per fl., archi e cont. (Sol. R. Meyland - Orch. da camera della Saar)
17 Il villaggio del sabato. Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Riccardo Giagni. Teatro di Rita Cirio — Cinema di Edoardo Bruno — Ab urbe condita di Luigi Serafini — L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini — Le parole della musica di Marcello Ruggeri
18,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di D. Ardizzone
19,15 Il villaggio del sabato (II parte)
19,55 Heitor Villa-Lobos nel centenario della nascita. Ciclo in 12 puntate di Paolo Scarnecchia. 8ª trasmissione
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Festival di Schwetzingen 1987. L'Innocenza e il piacer. Musica di Christoph Willibald Gluck. Le cinesi: Opera-Serenade di Pietro Metastasio. Silango: Kurt Streit; Sivene: Sophie Boulain; Lisinga: Christina Högman; Tangia: Eva Maria Tersson
Eco e Narciso: Drame lirico di Theodor von Tschudi. Amore: Deborah Masselli; Eco: Sophie Boulain; Egle: Gertrud Hoffstedt; Aglae: Christina Högman; Narciso: Kurt Streit; Cinico: Peter Galliard; Danaide: Hanne Kroger; Silvia: Eva Maria Tersson; Primo pastore: Seiji Makino; Secondo pastore: Janusz Niziolek; Pastori, zefiri, ninfe: Deborah Broad-Klugt, Gisela Weintritt, Harro Brodersen, Ki-Chun Park. Concerto Köln dir. R. Jacobs (Reg. eff. il 7-7-1987 dalla Radio di Stoccarda)
Al termine (ore 0,05 circa):
Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

STEREO
UNO

- 15 Stereobig**
15,30-16,30: GR 1 In breve
15,32 Stereobig parade
17,30 GR 1 Sport
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereounosera. Con Francesco Scelta e Nicola Zingarelli
21,30 GR 1 In breve / 22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**



- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orzi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Classifiche internazionali
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio G. Manfredi
21 Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 (Vedi Radiodue)
22,35 Ondaverdedue / 22,38 GR 2 Radionotte
22,53-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di Sergio Mancinelli
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Felice Lipari, Marco Bocchitto, Mauro Zambellini, Gian Carlo Susanna
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Costellazioni: In ricordo di Angelo Musco. Programma di Turi Vasile. A cura di Susanna Petruni e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni 50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,35 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETA
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOteca
20/CONCERTO: Recital: The Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Fauré - G. Sammartini - H. Villa-Lobos - L. van Beethoven - C. Debussy - C. M. von Weber
7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di: E. F. Dell'Abaco - J.-F. Dandrieu - M.-A. Charpentier - F. Couperin - J. H. Schein - N.-J. Chartrain
8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra da camera. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120
8,55/UN ALLIEVO DI SCHOENBERG: E. Wellesz: Otello op. 67 - Otello di Vienna
9,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Mormorio della foresta: da Sigfrido. G. Donizetti: Quartetto n. 3 in do minore. A. Corelli: Sonata n. 5 in sol minore op. 5, per corno e basso continuo. F. Schubert: Nachthelle (Chiarore notturno), op. 134, per tenore, coro e pianoforte. G. Faldit: Le roseignolet, canto trovadorico. F. Mendelssohn-Bartholdy: Das Waldschloss n. 1 da «Due Leider» (testo Eichendorff). A. Dvorak: La calma nel bosco, per violoncello e orchestra (rielaborazione dal n. 5 di «Dalla foresta boema», per pianoforte a quattro mani). F. Geminiani: La foresta incantata, da «La Gerusalemme liberata» di T. Tasso
11/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: S. Prokofiev: Suite scita op. 20 «Ala e Lolli» - Dir. S. Baudo. A. Dvorak: Serenata in re minore op. 44 per due oboi, due clarinetti, due fagotti, controfagotto, tre corni, violoncello contrabbasso - Gruppo di strumenti a fiato dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai. F. Mendelssohn-Bartholdy: La prima notte di Walpurga, ballata op. 60 per soli, coro e orchestra - A. Burmeister, msopr.; C. Vogel, ten.; C. Desideri, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. O. Caetani - M° del Coro O. Contardo
12,30/CANNABICH PADRE E FIGLIO: J. Ch. Cannabich (Mannheim, 1731 - Francoforte, 1798): Les Fêtes du serail, suite del balletto - Sinfonia concertante in do maggiore, per flauto, oboe, fagotto e orchestra. C. K. Cannabich (Mannheim 1771 - Monaco 1806): Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra
13,15/PER ORGANO: C. M. Widor: Toccata dalla Sinfonia n. 5 in fa minore op. 42 - Sol. A. Sacchetti - Andante, dalla Sinfonia n. 9 op. 70 «Gotica» - Sol. J. Longhurst - Suite latina - Sol. J. Smith-Parker
14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO SMETANA: W. A. Mozart: Quintetto n. 4 in sol minore K. 516, per archi - J. Novak e L. Kostecky,

vi.i; M. Skampa, v.l.a; A. Kohout, vc.; J. Suk, II v.l.a.
SOPRANO LILIANA POLI: L. Spohr: Sei Lieder tedeschi, per soprano, clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; P. N. Masi, pf. **PIANISTA LYA DE BARBERIS:** A. Casella: Undici Pezzi infantili op. 35. **DIRETTORE BRUNO MARTINOTTI:** L. Boccherini: Sinfonia in re minore a più strumenti - Orch. dell'Angelicum di Milano

15,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Re Stefano, ovvero il primo benefattore dell'Ungheria. Musica di scena per l'Azione di August von Kotzebue - Orch. London Symphony - Coro Ambrosian Singers dir. M. Tilson-Thomas - M° del Coro J. McCarthy

I CONCERTI DI RADIOUNO: Concerto del soprano Chu-Tai-Li e del tenore Ennio Buoso, al pianoforte Anna Maria Orlandi. **V. Bellini:** «Vaga luna che inargenti» - «Il fervido desiderio» - «Per pietà, bell'idol mio». **G. Rossini:** «La promessa» - «La fioraia fiorentina». **N. Manfroce:** «Miei voti appaga» - «Povero cor». **G. Donizetti:** «A mezzanotte». **G. Rossini:** Tornami a dir che mi ami. **G. F. Haendel:** «Ombra mai fu». - **W. A. Mozart:** «Un moto di gioia». **C. W. Gluck:** «O del mio dolce ardore». **F. Schubert:** «Miserio pargoletto» - «Serenata» - «Ah, non lasciarmi, no»

MUSICHE DEL '700 GERMANICO: J. S. Bach: Partita n. 3 in la minore BWV 827, per cembalo. **G. F. Haendel:** Sonata in la maggiore op. 1 n. 3, per violino e basso continuo

17,30/FILOMUSICA: J. A. Benda: Concerto in fa minore per clavicembalo e archi. **W. A. Mozart:** Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik». **G. Paisiello:** Nina, o la pazza per amore: «Il mio ben, quando verrà». **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «Piff, Paff», corale di Lutero e canzone. **F. Chopin:** Fantasia in la maggiore su motivi nazionali polacchi per pianoforte e orchestra op. 13. **R. Glière:** Il Papavero rosso, suite dal balletto op. 70

19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Trittico Botticelliano per piccola orchestra - Gli uccelli, suite per piccola orchestra - Cinque Pezzi per violino e pianoforte

20/PAGINE DA «MEDEA»: L. Cherubini: Medea: «E tu che a me divin prometti il destino» - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli - «Figli miei, miei tesori» - M. Callas, sopr.; G. Penno, ten. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. L. Bernstein - M° del Coro V. Veneziani - «Solo un pianto» - T. Berganza, sopr. - Orch. Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson - «Numi, venite a me inferni del» - «E che io son Medea» - M. Callas, sopr.; F. Barbieri, msopr. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. L. Bernstein - M° del Coro V. Veneziani

20,45/TRE FELDPARTHIEN: F. J. Haydn: Feldpartie in do maggiore per due oboi, due fagotti, due corni e contrabbasso - Feldpartie n. 3 in si bemolle maggiore - Feldpartie n. 6 in si bemolle maggiore

21,15/CHORALIS COSTANTINUS: H. Isaac: In diem conceptionis Mariae, dal II° libro del «choralis Constantinus»

21,30/CLASSICI DEL '900: H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras n. 2, per orchestra. J. Françaix: Quintetto per strumenti a fiato. **G. F. Ghedini:** Sonata in bi bemolle maggiore, per violino e pianoforte. **B. Britten:** Variazioni op. 10 su un tema di Frank Bridge, per orchestra d'archi

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G.-Ph. Telemann - A. Vivaldi - R. Straube - F. Schubert - C. Franck - L. Dallapiccola

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fein sein, beinander bleiben (Whg.). 9,30 Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 23. Sendung: «Paulus, der Apostel der Heiden». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. R. Greinz: «Jörgle Erbschaft». 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravičica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve). 8,40-10 ZA VSAKOGR NEKAJ: (9) Telovadba za vsak dan. (9,20) Turistični napotki. (9,40) Misel dneva. 10,10 5 koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: Clovek in okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Rožice te Caninaus». 14,40 Glasbene skice. 15 Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. 17,10 Mi in glasba. 3. mednarodno tekmovalstvo «Sergio Lorenzini»: Kvartet Fidelio. 5 koncerta nagrajencev, ki je bil 4. novembra lani v Auditoriju A deželne sedeža RAI v Trstu. 18 Oprostite, ne juriš? ali prebiranje vsakdana. Radijski satirčni kabaret v 13 oddajah Borisa Kobala in Sergeja Verča. 10. oddaja. 18,30 Povejmo glasbo: V ritmu jazz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



DOMENICA 28

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 29

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Curiosity Show. Sendereihe für Neugierige. Unterhaltsames und Interessantes, überraschende Tricks und Rätsel für jedermann. 3. Folge. 18,25 Hallo, hier Karl May. Geschichten aus dem Wilden Westen ganz frei nach Karl May. 1. «Der Grizzly und das Greenhorn». 18,45-19 Die Gänsemagd. Silhouettenfilm frei nach dem Märchen der Brüder Grimm. Regie: Horst I. Tappert. 20 Tagesschau. 20,20 Naturs. Ein Dorf im Wandel. Ein Film von Karl Prossliner. 21-22,30 Die Vereinbarung (The Settlement). Australischer Spielfilm von Howard Rubie

MARTEDÌ 1°

11,30 DSE. La vecchia fattoria. 2ª puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 2

11,30 DSE. Handicap: la ricreazione è finita. 5ª puntata. Il mondo del lavoro

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Mein Hirt ist der Herr. Der 22. Psalm. Betrachtung von Armin Thieke. Mit Filmaufnahmen aus den Dolomiten

GIOVEDÌ 3

11,30 DSE. La vecchia fattoria. 3ª puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 4

10,25 DSE. Handicap: la ricreazione è finita. 6ª puntata. Informazione e handicap

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Geschichte der Erstbesteigung im Ortlergebiet. Ein Film von Josef Hurton. In Zusammenarbeit mit Reinhold Messner (Whg.). 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Gretl Wörndle. 20 Tagesschau. 20,20 Moselbrück. Zehnteilige Spielfilmreihe von Hans Georg Thiem und Hans Dieter Schreab. Regie: Michael Braun. 8. Folge: «Der Weinskandal». 21,10 Südtiroler Possenspiele im Mittelalter. Ein Film von Dolfjörg Sölderer. 21,50-22,30 Bayerische Weltgeschichte. Nach dem Buch von Michl Ehbauer. Ein Film von Walter und Traudi Reiner. Drittes und viertes Trumm. (Whg.)

SABATO 5

8,55 DSE. La terre del drago. Il guardiano della foresta

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Moselbrück. Zehnteilige Spielfilmreihe von Hans Georg Thiem und Hans Dieter Schreab. 8. Folge: «Der Weinskandal» (Whg.). 18,50-19 Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Städte und Landschaften der DDR. Heute: Wernigerode (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin Angerer

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto», di Jean Lafrance. Voci di Franca Salerno e Michele Kalamera (26). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Vito Magno (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale in rito bizantino slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioqueresima/La missione: «Il carisma della vita religiosa», commento del P. Fortunato Siciliano (12). 20,20 Aktenzeichen Ludwig Kaas - Graue Eminenz in Berlin und Rom - ein Fall fuer den Advocatus. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Notre histoire. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa en la Plaza de San Pedro. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radioqueresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di P. I. Cajkovskij, B. Smetana, F. Chopin, F. J. Haydn - Musica leggera: Jean-Pierre Posit alle tastiere.

LUNEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (27). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Antologia pianistica del '900, a cura di D. Paciotti (9). 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioqueresima/La missione: «Le molteplici espressioni della vita consacrata», commento di Sr. Maria Pia Giudici (13) - Attualità. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'homme devant Dieu. 21,50 A many splendoured thing. 22,10 Mujeres en Radio Vaticano - La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radioqueresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Strauss: «Also sprach Zarathustra» - M. Moszkowski: «Berühmter Konzert-Walzer» - G. Boulanger: «Die Lustige Puppe» - M. Geiger: «Romania» - Musica leggera.

MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (28). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con Segundo Pastor, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioqueresima/La missione: «Attualità della vita consacrata», commento di Sr. Maria Pia Giudici (14) - Attualità. 20,20 Radio-Exerziten (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Tour d'horizon missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radioqueresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Skrjabin: Sinfonia n. 1 in mi magg. op. 26 - Sonata per pianoforte n. 3 in fa diesis min. op. 23.

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (29). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioqueresima/La missione: «Continuità e novità della vita religiosa», commento di Sr. Enrica Rosanna (15) - Attualità. 20,20 Die Roemische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape et les peilerins. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del

Papa. Contentos de vivir. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radioqueresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): E. Lalo: «Symphonie espagnole», op. 21 - S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 op. 131.

GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (30). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Ricordo di W. Walton, a cura di L. Fait e A. Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioqueresima/La missione: «La componente contemplativa della vita religiosa», commento del P. Jesus Castellano (16) - Attualità. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Exercice de carême: indifferente et politique. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda con las Superiores Generales - Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radioqueresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Brahms: Sonata in fa magg. op. 99 per vc. e pf. - D. Sciostakovic: Concerto per vc. ed orch. n. 1 in mi bem. magg. op. 107.

VENERDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (31). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioqueresima/La missione: «La componente attiva della vita religiosa», commento del P. Ferdinando Batuzzi (17) - Attualità. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eglise et... journalistes. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblias. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radioqueresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): C. M. von Weber: Concertino in mi min. op. 45 per cr. ed orch. - R. Strauss: Concerto per cr. ed orch. n. 1 in mi bem. magg. op. 11 - P. I. Cajkovskij: Concerto per pf. ed orch. n. 1 in si bem. min. op. 23.

SABATO 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (32). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di M. Guadagnini e A. Fasano. 17,30 Orizzonti Cristiani: Radioqueresima/La missione: «I religiosi e le religiose nella Chiesa di oggi», commento del P. Ferdinando Batuzzi (18) - Attualità. 20,20 Die Frohbotschaft aus Eichstaett. 20,40 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'umanità et le Christ. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Radioqueresima» - «Attualità» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 «La Primavera» - L. van Beethoven: Sonata per pf. n. 32 in do min. op. 111.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A - SUD
Tel. 02/242021

- 13.30 Guidomenica, varietà condotto da Guido Angeli. Partecipano Isabella Biagini e Maurizio Mosca
19.30 Sceneggiato, *Una donna*
20.25 FILM.
22.00 Sceneggiato, *Una donna*

TELECOLOR

UHF 47 tel. 095/311577

- 7.00 Cartoni, *Masters i dominatori dell'universo*
7.30 Mille idee
12.00 Wanna Marchi
13.00 Commercio e turismo
13.30 FILM.
15.00 FILM.
17.30 TF, *Premiata agenzia Whitney*
18.30 Italia 7 per la vita
19.30 USA News
20.30 FILM, *Black-out in autostrada*
23.00 TF, *Marshall of Sladetown*
24.00 USA News

ANTENNE 2

Tel. 00331/42995497

- 9.00 Emissions Religieuses
12.05 Dimanche Martin
13.00 Antenne 2 midi
13.20 TF, *L'homme qui tombe a pic*
14.15 Dessin animé
14.30 Sport
17.30 TF, *Les brigades du Tigre*
18.30 Stade 2
19.30 TF, *Maguy*
20.00 Le journal
20.30 PNC
22.05 Documentaire
23.00 Apos
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF, *L'homme qui tombe a pic*
24.00 Savoir sur A2

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel. 040/631404

- 10.00 Sport, *Olimpiadi: Hockey su ghiaccio. In diretta*
— Sport, *Olimpiadi: Salto 100 mt*
— Sport, *Olimpiadi: Hockey su ghiaccio*
— Sport, *Olimpiadi: Pattinaggio artistico*
18.00 Sport, *Olimpiadi: Hockey su ghiaccio. In diretta*
20.30 Sport, *Olimpiadi: Bob*
22.00 Sport, *Olimpiadi: Hockey su ghiaccio. In diretta*

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel. 0932/641222

- 8.00 Il triangolo, rubrica
8.30 FILM, *La sbornia di David* (Comm.-1950)
9.45 Il triangolo, rubrica
13.15 TF, *Il re del quartiere*
14.00 FILM, *Satiricosissimo* (Comm.-1970) di M. Laurenti con F. Franchi e C. Ingrassia
16.00 La civiltà dell'amore
16.30 Il triangolo, rubrica
20.15 Cinemondo
20.30 FILM, *Senza scampo* (Giallo-1954) di R. Rowland con R. Taylor e J. Leigh
22.30 Il triangolo, rubrica
23.30 FILM, *Quella certa età* (Comm.-1938) di E. Ludwig con D. Durbin e M. Douglas

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel. 091/567577

- 13.00 Novela, *Villa Paradiso*
14.00 TELEFILM.
14.30 FILM, *Finalmente l'alba* (Comm.-1958)
16.00 TF, *L'uomo di Amsterdam*
17.00 TF, *Le brigate del tigre*
17.30 TELEFILM.
18.00 Documentario
18.15 Commerciale
18.30 TELEFILM.
19.30 TELEFILM.
20.00 Documentario
20.30 FILM, *L'uomo che viene da lontano* (Giallo-1967) di S. Gullu con V. Heflin e P. Vaughn
22.00 TELEFILM.
23.00 Documentario
23.30 TELEFILM.

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel. 02/654861

- 13.30 Super Hit
14.30 Stay with us: i migliori video della settimana
16.30 On the air: il microfono di Videomusic
18.30 Beat It
20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic
22.30 Night On
— Eurochart Top 50: la classifica europea
23.15 L'intervista: Wire/Warlock
23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
24.00 Rapido, reportage di musica e spettacolo. Regia di Marco Poma



EUROCHART TOP 50 (22,30). La classifica europea a cura di Sky Channel. Presenta Linda De Mol (26 anni nella foto)

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel. 0931/64522

- 13.45 Videogiornale
14.30 TELEFILM.
15.00 TF, *Family 3*
16.00 FILM, *L'uomo che ingannò la morte* (Per adulti-1959) di T. Fisher con A. Diferling e H. Court
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, *La legge di Mc Lain*
19.30 Videogiornale
20.00 Cartoni, *Ghostbusters*
20.30 FILM, *La signora dalle due pistole* (West.-1958) di R. H. Bartlett con P. Castle e W. Talman
22.30 Videogiornale
23.00 TF, *Militari di carriera*
24.00 FILM

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel. 0931/32933

- 14.10 FILM, *Massacro ai grandi pozzi* (West.-1957) di H. Schuster con B. Sullivan e D. O'Keefe
16.00 TF, *L'ispettore Bluey*
17.00 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*
17.30 TF, *Lassie*
18.00 Cartoni, *Phantom*
18.30 TF, *Barnaby Jones*
19.30 TG sera
20.00 TELEFILM.
21.00 FILM, *Il grande peccato* (Dramm.-1961) di T. Richardson con Y. Montand e L. Remick
23.00 TG notte
23.30 FILM, *La grande carovana* (West.-1954)

TELETNA

UHF 50 tel. 095/339322

- 10.00 Cartoni animati
11.00 Novela, *Pagine della vita*
12.00 Wanna Marchi
13.00 Odeon Sport, replica
14.00 La ruota della fortuna, replica
15.00 FILM, *Ginevra e il cavaliere di Re Artù* (Avv.-1962) di H. Wilcox con C. Wilde e J. Wallace
17.00 FILM, *Le ore dell'amore* (Dramm.-1963) di L. Salce con U. Tognazzi e E. Riva
19.30 TF, *Insiders*
20.30 FILM, *Omicidio in 35 mm*
22.30 TF, *O'Hara*
23.30 TF, *Sanford and Son*

VIDEOLINA

UHF 34 tel. 070/491057

- 8.00 Sport, *Calcio Europeo*
9.30 Il mercatino
11.00 TF, *Mod Squad*
11.30 Viva la merenda
13.00 L'aratro
14.00 TGS
14.30 Sceneggiato, *Venti di guerra*
16.15 Bazar
16.45 Teatro Sardo
18.30 FILM.
20.15 TGS
20.45 TF, *Ai limiti dell'impossibile*
22.00 Videolina Sport
24.00 FILM.

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel. 0925/25655

- 14.00 Io sono la via, rubrica religiosa
14.30 Toto TV, tutto il calcio minuto per minuto
16.30 FILM, *Lungo viaggio di ritorno* (Dramm.-1940) di J. Ford con J. Wayne e T. Mitchell
18.00 Vendite commerciali
19.00 TF, *Tigerman*
19.25 Prima visione
19.30 I servizi speciali di TRS
20.00 TF, *Lobo*
21.00 FILM, *Non c'è posto per nascondersi* (Dramm.-1977) di J. Starrett
22.30 Milleidee
23.30 Sport, *Volley*

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel. 0925/25444

- 14.00 Viglia Sport
15.10 FILM, *La nuova Marilyn*
17.00 Cartoni animati
18.10 TF, *Sceriffo a New York*
19.00 TF, *Cronaca*
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, *Gli eroi di Khar-tum* (Avv.-1973) di L. Slesicki con M. Rosca e T. Medzrak
22.30 TF, *Doc Elliot*
23.30 FILM, *Il principe azzurro* (Comm.-0000)

VIDEO 3

UHF 22 tel. 095/311577

- 14.30 Cartoni, *Starzinger*
15.30 Diretta Stadio
17.00 Cartoni, *Pat la ragazza del baseball*
17.30 Cartoni, *Firehouse*
18.00 Cartoni, *Gatchman*
18.30 Cartoni, *Il mago pancione*
19.00 Cartoni, *Doraemon*
19.30 TF, *Avventure in fondo al mare*
20.30 TG Sport
20.45 Domenica alla grande, spettacolo
23.45 Mille idee

ODEON TV

UHF 54-24 tel. 091/204111

- 14.30 FILM, *Domani sarò tua*
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni, *Supercartoons*
17.30 FILM, *Casablanca* (Dramm.-1942)
19.00 TF, *L'incredibile dottor Hogg*
19.30 TF, *La baia di Ritter*
20.00 Cartoni, *Fantasy*
20.30 FILM, *Rommel chiama Cairo* (Dramm.-1959) di W. Schleif con A. Hoven
22.00 TF, *Shane*
23.00 FILM, *Che tempi!*

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel. 070/40911

- 15.00 FILM, *Ginevra e il cavaliere di Re Artù* (Avv.-1962) di H. Wilcox con C. Wilde e J. Wallace
17.00 FILM, *Le ore dell'amore* (Dramm.-1963) di L. Salce con U. Tognazzi e E. Riva
19.00 Cartoni, *Yattaman*
19.30 TF, *Insiders*
20.30 FILM, *Omicidio in 35 mm*
22.30 TF, *O'Hara*
23.30 TF, *Sanford and Son*
24.00 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel. 0932/944433

- 7.30 FILM.
9.30 FILM.
11.30 FILM.
13.30 FILM.
14.45 FILM.
17.00 FILM.
18.30 Bazar
19.30 TELEFILM.
20.15 Tempo di cinema
20.30 Tutto sport
21.15 FILM.
22.30 Tutto sport
23.30 FILM.

TELE IONICA

UHF 35-52 tel. 095/311666

- 14.00 FILM.
16.00 Caccia la tesoro, gioco a squadre
17.30 Venditissima
19.30 FILM, *E con la piccola fan cinque*
20.30 FILM, *Zeder* (Dramm.-1983) di P. Avati con G. Lavia e A. Cannovas
22.45 Venditissima
23.00 FILM, *Rombo di tuono*

RETE A - SUD

Tel.02/242021



- 8.00 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, *Rosa selvaggia*
- 14.30 Novela, *Cuore di pietra*
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM.
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, *Bianca Vidal*
- 18.00 Novela, *La tana dei lupi*
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, *Gloria e inferno*
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, *L'idolo*
- 20.25 Novela, *La tana dei lupi*
- 21.00 Novela, *Rosa selvaggia*
- 21.30 Novela, *Gloria e inferno*
- 22.00 Novela, *Cuore di pietra*
- 22.20 Novela, *Bianca Vidal*
- 22.50 TGA Notte

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.30 FILM, *L'uomo che viene da lontano*
- 16.00 TF, *L'uomo di Amsterdam*
- 16.30 TELEFILM.
- 17.00 Novela, *Nido di serpenti*
- 18.00 Novela, *Adolescenza inquieta*
- 18.15 Victor, commerciale
- 18.30 Novela, *Signore e padrone*
- 19.00 TF, *Le brigate del tigre*
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, *Ammutinamento nello spazio* (Fant.-1966) di H. Grimal
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, *Le brigate del tigre*
- 24.00 FILM.

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

- 14.10 FILM, *Le lunghe navi* (Avv.-1963) di J. Cardiff con R. Widmark e S. Poitier
- 16.00 TF, *L'ispettore Bluey*
- 17.00 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*
- 17.30 TF, *Lassie*
- 18.00 Cartoni, *Phantom*
- 18.30 TF, *Barnaby Jones*
- 19.30 TG sera
- 20.00 Sport del Lunedì
- 23.30 FILM, *Il grande agguato* (Avv.-1949) di J. Kane con R. Cameron e A. Booth

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Silos, rotocalco di attualità e spettacolo
- 16.00 Mille idee
- 16.30 Cartoni animati
- 18.00 Cartoni, *Gatchman*
- 18.30 Cartoni, *Il mago pancione*
- 19.00 Cartoni, *Doraemon*
- 19.30 TF, *Avventure in fondo al mare*
- 20.30 TG Flash
- 20.35 Sport
- 22.00 Fuorigioco
- 23.00 TF, *Trauma Center*
- 24.00 Commerciale

TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311577



- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, *Ai confini della notte*
- 15.00 Novela, *Viviana*
- 16.00 Sceneggiato, *Gioco di coppie*
- 16.30 TF, *Orazio*
- 17.30 Cartoni, *Flash Gordon*
- 18.00 Cartoni, *Hazzard*
- 18.30 Cartoni, *Giatrus*
- 19.00 Cartoni, *Masters i dominatori dell'universo*
- 19.30 TF, *New York New York*
- 20.30 FILM, *Il maestro di nuoto* (Comm.) di J. Trintignant con J. Trintignant
- 22.20 Colpo grosso, gioco
- 22.30 Sport, *Football Americano*

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, *Rue Carnot*
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, *Ma sorcière bien-aimée*
- 18.25 Des chiffres et des lettres
- 18.50 Un DB de pluse, varietà
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualité regionales del FR3
- 19.35 TF, *Maguy*
- 20.00 Le journal
- 20.30 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Strophes
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF, *Brigade criminelle*

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

- 13.00 TG Notizie
- 13.40 Tutto campo, rubrica
- 14.00 Sport, *Olimpiadi: Hockey su ghiaccio*
- 16.00 TG Notizie
- 16.10 Sport, *Olimpiadi: Fondo. Combinata nordica*
- 17.00 Sport spettacolo
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 19.30 Juke Box
- 20.00 Settimanale di informazione politica
- 20.30 Sport, *Olimpiadi: Pattinaggio artistico*
- 22.30 TG Notizie
- 22.40 Tutto campo
- 23.00 Speciale Calgary

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il triangolo, rubrica
- 8.30 FILM, *Satiricosissimo*
- 10.00 Il triangolo, rubrica
- 13.15 TF, *Il re del quartiere*
- 14.00 FILM, *Il segreto delle rose* (Comm.-1958) di A. Principe con A. Cecconi e M. De Koning
- 16.00 Il triangolo, rubrica
- 20.15 Big Screen
- 20.30 FILM, *Ricercate Etta Place* (Giallo-1976) di T. Meade con S. Forrest e S. Stevens
- 22.30 Il triangolo
- 23.30 FILM, *Quien sabe?* (Dramm.-1966)

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
 - Il video della settimana
 - Crazy Time
 - Il gioco, presenta Johnny Parker
- 16.30 On The Air
- 18.30 Gd TV, conduce Gary Davies
- 19.00 Lo special: George Harrison
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Blue Night: Rock Report
- 23.00 Video preferiti di...
- 23.30 A rigor di spot
- 23.45 L'intervista: Edoardo Bennato



LO SPECIAL: GEORGE HARRISON (19,00). Il mitico ex-beatle, ci racconta della sua lunga e straordinaria carriera

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel.0931/64522

- 14.30 TF, *Sembra facile*
- 15.00 TF, *Family 3*
- 16.00 FILM, *Mediterraneo in fiamme* (Giallo-1980) di D. Dadiras con C. Precas e O. Politou
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, *La legge dei Mc Lain*
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 Cartoni, *Ghostbusters*
- 20.30 FILM, *Il mistero del castello*
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 FILM, *Il pugnale misterioso* (Giallo-1948) di J. English con W. Marshall e N. Kelly

TELEUNA

UHF 50 tel.095/339322

- 13.30 TF, *Aeroporto internazionale*
- 14.00 Novela, *Il segreto di Jolanda*
- 15.00 Novela, *Un uomo, due donne*
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni, *Mademoiselle Anne*
- 16.30 Cartoni, *Superlamù*
- 17.00 Cartoni animati
- 17.30 Cartoni, *G I Joe*
- 18.00 Cartoni, *Mask*
- 18.30 TF, *Wayne & Schuster*
- 19.30 TF, *Insiders*
- 20.30 FILM, *Vacanze calde*
- 22.30 Kappaò-Questa non è Hollywood
- 23.10 Sport, *Basket Serie A1: Snaidero-Benetton*

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

- 11.00 TF, *New York New York*
- 12.00 Novela, *Il mondo di Bert*
- 13.00 Cartoni, *Robotech*
- 13.30 Cartoni, *Masters i dominatori dell'universo*
- 14.00 TGS
- 14.30 TGS Sport
- 14.45 Novela, *Amor gitano*
- 15.45 Bazar
- 17.00 Novela, *Il mondo di Bert*
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, *Mod Squad*
- 19.30 TF, *Zero in condotta*
- 20.15 TGS
- 20.45 Lunedì sport
- 23.30 TGS
- 24.00 Sport
- 1.00 Sport, *Boxe*

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.30 Novela, *I cento giorni di Andrea*
- 15.30 Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 16.30 FILM, *Non c'è posto per nascondersi* (Dramm.-1977) di J. Starrett con L. Van Cleef e T. Musante
- 18.00 Vendite commerciali
- 19.00 Un carro al giorno
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario TRS
- 20.00 Novela, *I cento giorni di Andrea*
- 21.00 I servizi speciali di TRS
- 21.30 Stadio, rubrica sportiva
- 22.30 Notiziario TRS
- 23.00 Sceneggiato, *Gli emigranti*

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, *Il principe azzurro* (Comm.-0000)
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, *Doc Elliot*
- 19.00 TF, *Rinaldo Rinaldini*
- 19.30 Telesera
- 19.50 TF, *La guerra dei tren-t'anni*
- 20.30 Dopo Sport, rubrica sportiva
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, *La valle dei Comanches* (West.-1976) di J. Hopper con R. Boone e L. Caron

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, *Pazzo per la musica* (Comm.-1936)
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, *Il mondo di Gigi*
- 17.30 FILM, *Natale al campo* 119 (Comm.-1947)
- 19.00 TF, *L'incredibile dottor Hogg*
- 19.30 TF, *La baia di Ritter*
- 20.00 Cartoni, *Il mondo di Gigi*
- 20.30 FILM, *La rosa del Sud*
- 22.00 TF, *Shane*
- 23.00 FILM

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

- 15.00 Novela, *Un uomo due donne*
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, *Wayne & Schuster*
- 19.00 Speciale attualità
- 19.15 Telegiornale
- 19.30 TF, *Insiders*
- 20.30 FILM, *Vacanze calde*
- 22.30 Kappaò-Questa non è Hollywood
- 23.10 Sport, *Campionato Pallacanestro Serie A1: Snaidero-Benetton*

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar
- 14.00 Telegiornale
- 14.30 FILM.
- 16.30 Bazar
- 20.00 Bazar
- 20.15 Telegiornale
- 20.50 FILM.
- 23.00 Telegiornale
- 23.30 FILM.

TELE JONICA

UHF 35-52 tel.095/311666

- 15.45 TF, *Paper Moon*
- 16.30 Commerciale
- 17.00 Cartoni, *Gobots*
- Cartoni animati
- 18.30 Venditissima
- 19.30 ENS-Catania TG per Sordumuti
- 19.45 Cartoni animati
- 20.20 TG sera
- 20.40 La voce della Sicilia
- 20.50 FILM, *Nick Carter non perdona*
- 22.30 La voce della Sicilia
- 22.50 Tappeti Orientali
- 00.30 Sport, *Catch*

RETE A - SUD
Tel.02/242021



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 14.30 Novela, **Cuore di pietra**
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM.
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, **Bianca Vidal**
- 18.00 Novela, **La tana dei lupi**
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, **Gloria e inferno**
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, **L'idolo**
- 20.25 Novela, **La tana dei lupi**
- 21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
- 21.30 Novela, **Gloria e inferno**
- 22.00 Novela, **Cuore di pietra**
- 22.20 Novela, **Bianca Vidal**
- 22.50 TGA Notte

TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311572

- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
- 15.00 Novela, **Viviana**
- 16.00 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
- 16.30 TF, **Orazio**
- 17.00 Cartoni animati
- 19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
- 19.30 TF, **New York New York**
- 20.30 FILM, **Il tifoso, l'arbitro e il calciatore** (Com.-1982) di F. Pingitore con A. Vitali e P. Franco
- 22.30 Colpo grosso, gioco a quiz
- 23.30 Sport, **Calcio Internazionale**

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.30 Flash info
- 12.35 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 Domicile A2
- 14.00 TELEFILM.
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 18.00 TF, **Ma sorciere bien-aimée**
- 18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
- 18.50 Un DB de plus, variétés
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.35 TF, **Maguy**
- 20.00 Le journal
- 20.30 FILM.
- 22.20 Les jeux
- 23.30 24 H sur la 2
- 24.00 TF, **Brigade criminelle**

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

- 13.30 TG Notizie
- 13.40 Tutto campo
- 14.00 Sport, **Olimpiadi: Patti-naggio artistico**
- 16.00 TG Notizie
- 16.10 Sport Spettacolo
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 19.30 Juke Box
- 20.00 Sport, **Calcio: Coppa delle Coppe**
- 22.00 TG Notizie
- 22.10 Tutto campo
- 22.30 Sport Spettacolo

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 10.00 Il triangolo, rubrica
- 13.15 TF, **Il re del quartiere**
- 14.00 FILM, **La rivolta**
- 16.00 Il triangolo
- 17.30 Redazionele
- 19.30 Mobili
- 20.15 Cinerama
- 20.30 FILM, **Roma città aperta** (Dramm.-1945) di R. Rossellini con A. Fabrizi e A. Magnani
- 22.00 Appuntamento con Ali e l'arte persiana
- 23.00 Il triangolo, rubrica
- 23.30 FILM, **Pattuglia Panzer 315: destinazione inferno** (Guerra-1969) di G. Breakstone con R. Markovic e F. Trader

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.30 FILM, **Ammutinamento nello spazio**
- 16.00 TELEFILM
- 16.30 TELEFILM.
- 17.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 18.00 Novela, **Adolescenza inquieta**
- 18.15 Victor, commerciale
- 18.30 Novela, **Signore e padrona**
- 19.00 TF, **Le brigate del tigre**
- 19.30 Sala Stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, **Tre allegri compagni** (Avv.-1956) di J. Soler
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, **Le brigate del tigre**
- 24.00 FILM.

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel 02/654661

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report. Videogiornale dal mondo dello spettacolo
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On The Air
- 18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea di Sky Channel
- 19.15 L'intervista: Westworld
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
- 22.30 Blue Night
- 23.00 Metropolis
- 23.15 Il meglio di Hot Line
- 23.45 Concerto: Tom Robinson (2° parte)



IL CONCERTO: TOM ROBINSON (22,30). Seconda parte del concerto del cantautore. Tra i brani Back in the old country

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel.0931/64522

- 12.45 TF, **La legge di Mc Lain**
- 13.45 Videogiornale
- 14.30 TF, **Sembra facile**
- 15.00 TF, **Family 3**
- 16.00 FILM, **La mano sinistra della violenza** (Avv.-1972) di C. Chen con L. Ching e D. Chiang
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TELEFILM
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 Cartoni, **Ghostbusters**
- 20.30 FILM, **Base Luna chiama Terra** (Fant.-1965) di N. Juran con E. Judd e M. Hyer
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 FILM, **Dino** (Dramm.-1957) di T. Carr con S. Mineo

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

- 9.30 Cartoni animati
- 10.20 FILM.
- 11.45 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
- 12.15 Cartoni, **Ape Magà**
- 12.45 TF, **Barnaby Jones**
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 FILM, **Made in Italy** (Comm.-1965) di N. Loy con N. Manfredi
- 16.00 TELEFILM.
- 17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
- 17.30 TF, **Lassie**
- 18.00 Cartoni, **Phantom**
- 18.30 TF, **Barnaby Jones**
- 19.30 TG sera
- 20.00 TF, **L'ispettore Bluey**
- 21.00 Sport, **Calcio**
- 23.00 TG notte
- 23.30 Sport, **Basket Serie A1**

TELENA

UHF 50 tel.095/339322

- 13.30 TF, **Aeroporto internazionale**
- 14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
- 15.00 Novela, **Un uomo, due donne**
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 16.30 Cartoni, **Superlamù**
- 17.30 Cartoni, **G I Joe**
- 18.00 Cartoni, **Mask**
- 18.30 TF, **Wayne & Schuster**
- 19.30 TF, **Insiders**
- 20.30 Villaggio Party, programma condotto da Paolo Villaggio
- 22.30 C'era una volta... John Wayne: The Night riders
- 23.30 I re del Ring

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

- 8.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 9.30 Il mercatino
- 11.00 TF, **New York New York**
- 12.00 Novela, **Il mondo di Bertta**
- 13.00 Cartoni, **Robotech**
- 13.30 Cartoni, **Don Chisciotte della Mancia**
- 14.00 TGS
- 14.30 Novela, **Amor gitano**
- 15.30 Bazar
- 17.00 Novela, **Il mondo di Bertta**
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, **Mod Squad**
- 19.30 TF, **Zero in condotta**
- 20.15 TGS
- 20.45 Teatro Sardo
- 22.30 TF, **New York New York**
- 24.00 FILM.

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 8.30 Milleidee
- 13.30 Un carro al giorno
- 13.50 Prima visione
- 14.00 Notiziario TRS
- 14.30 Novela, **I cento giorni di Andrea**
- 15.30 Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 16.30 Stadio, rubrica sportiva
- 17.30 Trailers
- 18.00 Vendite commerciali
- 19.00 Un carro al giorno
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario TRS
- 20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
- 21.00 Sport, **Calcio internazionale**
- 23.00 Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 24.00 TF, **L'ispettore Maggie**

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 Dopo Sport
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, **Doc Elliot**
- 19.00 TF, **Rinaldo Rinaldini**
- 19.20 Telesera
- 19.50 TF, **La guerra dei trent'anni**
- 20.30 Sport, **Calcio internazionale**
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, **Africa mon amour**

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Silos, rotocalco di attualità e spettacolo
- 16.00 Mille idee
- 16.30 Cartoni animati
- 18.00 Cartoni, **Gatchman**
- 19.00 Cartoni, **Doraemon**
- 19.30 TF, **Avventure in fondo al mare**
- 20.30 TG Flash
- 21.00 Fico d'India show, spettacolo
- 22.30 Oggi sera
- 23.00 TF, **Sembra facile**
- 23.30 Attualità cinema
- 23.45 Mille idee

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
- 17.30 FILM, **1860** (Dramm.-1934) di A. Blasetti
- 19.00 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
- 19.30 TF, **La baia di Ritter**
- 20.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
- 20.30 FILM, **Il resto è silenzio** (Dramm.-1960) di H. Kautner
- 22.00 FILM, **I dominatori**
- 23.30 Sport, **Catch**

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

- 15.00 Novela, **Un uomo due donne**
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, **Wayne & Schuster**
- 19.15 Telegiornale
- 19.30 TF, **Insiders**
- 20.30 Villaggio Party, un programma di G. Nicotra
- 22.30 C'era una volta John Wayne: The night riders
- 23.30 I re del ring
- 00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar
- 10.00 Operazione simpatia, programma contenitore con giochi, premi e quiz
- 12.30 Bazar
- 14.00 Videogiornale
- 14.30 FILM.
- 17.00 Tempo di cinema
- 17.15 Bazar
- 20.15 Telegiornale
- 20.50 Controcampo
- 22.30 Telegiornale
- 23.00 FILM.

TELE JONICA

UHF 35-52 tel. 095/311666

- 15.45 TF, **Paper Moon**
- 16.15 Cartoni, **Gobots**
- 17.00 Caccia al tesoro, gioco a squadre
- 18.30 Venditissima
- 19.30 ENS-Notiziario per sordomuti
- 19.45 Cartoni animati
- 20.45 La voce della Sicilia
- 20.50 FILM, **Frankenstein all'italiana** (Comm.-1975)
- 22.30 La voce della Sicilia
- 22.40 Art Cina
- 23.30 TELEFILM.

RETE A - SUD

Tel.02/242021



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, *Rosa selvaggia*
- 14.30 Novela, *La tana dei lupi*
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, *Bianca Vidal*
- 18.00 Novela, *La tana dei lupi*
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, *Gloria e inferno*
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, *L'idolo*
- 20.25 Novela, *La tana dei lupi*
- 21.00 Novela, *Rosa selvaggia*
- 21.30 Novela, *Gloria e inferno*
- 22.00 Novela, *La tana dei lupi*
- 22.20 Novela, *Bianca Vidal*
- 22.50 TGA Notte

TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311577



- 13.30 Wanna Marchi
- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, *Ai confini della notte*
- 15.00 Novela, *Viviana*
- 16.00 Sceneggiato, *Gioco di coppie*
- 16.30 TF, *Orazio*
- 17.00 Cartoni, *Io sono Teppesi*
- 17.30 Cartoni, *Flash Gordon*
- 18.00 Cartoni, *Hazzard*
- 18.30 Cartoni, *Giatrus*
- 19.00 Cartoni, *Masters i dominatori dell'universo*
- 19.30 TF, *New York New York*
- 20.30 FILM, *da uomo a uomo*
- 22.25 Colpo grosso, *gioco a quiz*
- 23.25 Sport, *Tennis*

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.00 Flash info
- 12.05 L'Académie des Neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 TELEFILM
- 14.40 P.N.C.
- 15.00 Sport, *Rugby*
- 16.40 P.N.C.
- 18.00 TF, *Ma sorcière bien-aimée*
- 18.25 Des chiffres et des lettres, *jeu*
- 18.50 Un DB de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animé, *Bug's Bunny Special*
- 19.35 TF, *Maguy*
- 20.00 Le journal
- 20.30 L'heure de vérité — Parlez-moi d'histoire
- 23.30 24 H sur la 2
- 24.00 Histoires courtes

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

- 13.30 TG Notizie
- 13.40 Tutto campo
- 14.00 Sport, *Calcio*
- 14.30 Diretta
- 16.30 TG Notizie
- 16.40 Sport Spettacolo
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 19.30 Juke Box
- 20.00 Sport, *Calcio: Coppa dei Campioni*
- 22.15 TG Notizie
- 22.25 Tutto campo
- 22.45 Sport, *Calcio*

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il triangolo
- 8.30 FILM, *La rivolta*
- 10.00 Il triangolo
- 13.15 TF, *Il re del quartiere*
- 14.00 FILM, *Rita la zanzara* (Comm.-1966) di G. Brown con R. Pavone e G. Giannini
- 16.30 Arte Persiana
- 17.30 Il triangolo
- 20.30 FILM, *Il romanzo di un giovane povero* (Dramm.-1900)
- 22.30 Il triangolo
- 23.30 FILM, *I ragazzi del massacro* (Giallo-1969) di F. Di Leo con P. Capponi e S. Scott

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM, *Tre allegri compagni* (Avv.-1956)
- 16.00 TELEFILM
- 17.00 Novela, *Nido di serpenti*
- 18.00 Novela, *Adolescenza inquieta*
- 18.15 Commerciale
- 18.30 Novela, *Signore e padrone*
- 19.00 TF, *Le brigate del tigre*
- 19.30 Sala Stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, *Terroro sull'isola dell'amore* (Per adulti-1972) di G. De Leon con M. Montenegro e B. Hill
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, *Le brigate del tigre*
- 24.00 FILM

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel 02/854661



- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, *filo diretto con Videomusic*
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On the Air, *il microfono di Videomusic*
- 18.30 U.K. Network Top 40: *La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra*
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, *le clips di Videomusic*
- 22.30 Blue Night
- 23.00 Brooklyn Top Twenty
- 23.30 Rapido, *settimanale di costume e spettacolo*



BROOKLYN TOP TWENTY (23.00). Bruce Springsteen (foto) è al quinto posto della classifica col video Tunnel of love

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel.0931/64522

- 14.30 TF, *Sembra facile*
- 15.00 TF, *Family 3*
- 16.00 FILM, *Il capitano nero*
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, *La legge dei Mc Lain*
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, *Sembra facile*
- 20.30 FILM, *La cassa sbagliata* (Comm.-1966) di B. Forbes con J. Mills e R. Richardson
- 23.00 FILM, *La sceriffa dell'Oklahoma*

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

- 11.45 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*
- 12.15 Cartoni, *Ape Magà*
- 12.45 TF, *Barnaby Jones*
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 Sport, *Calcio, replica*
- 16.00 TF, *L'ispettore Bluey*
- 17.00 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*
- 17.30 TF, *Lassie*
- 18.00 Sport, *Basket, replica* — TG sera
- 20.00 TELEFILM
- 21.00 Poker d'assi, *spettacolo in diretta*
- 23.00 TG notte
- 23.30 FILM, *Giungla umana* (Giallo-1953) di J. N. Newman con G. Merrill e J. Sterling

TELENA

UHF 50 tel.095/339322

- 14.10 TF, *Il segreto di Jolanda*
- 14.30 Novela, *Nido di serpenti*
- 15.00 Novela, *Un uomo, due donne*
- 16.00 Slurp! *Varietà da 1 a 14 anni*
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, *Wayne & Schuster* — Trentatré
- 19.30 TF, *Insiders*
- 20.30 La ruota della fortuna, *gioco a premi. Presenta Casti*
- 21.30 FILM, *Bubù* (Dramm.-1970) di M. Bolognini con M. Raineri e O. Piccolo
- 23.30 Reclame: *Pubblicità e spettacolo*

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

- 9.30 Il mercatino
- 11.00 TF, *New York New York*
- 12.00 Novela, *Il mondo di Bertta*
- 13.00 Cartoni, *Giatrus*
- 13.30 Cartoni, *Don Chisciotte della Mancia*
- 14.00 TGS
- 14.30 Novela, *Amor gitano*
- 15.30 Bazar
- 17.00 Novela, *Il mondo di Bertta*
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, *Mod Squad*
- 19.30 TF, *Zero in condotta*
- 20.15 TGS
- 20.45 FILM
- 22.30 Facciamo i conti
- 23.30 TGS
- 24.00 Sport, *Football americano*

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.30 Novela, *I cento giorni di Andrea*
- 15.30 Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 16.30 Sport, *Calcio internazionale*
- 18.00 Vendite commerciali
- 19.00 Un carro al giorno
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario TRS
- 20.00 Novela, *I cento giorni di Andrea*
- 21.00 FILM, *Il cavaliere implacabile* (Avv.-1954) di A. Dwan con Y. De Carlo e C. Wilde
- 22.30 Notiziario TRS
- 23.00 Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 24.00 TF, *L'ispettore Maggione*

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, *Africa mon amour*
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, *Edgard Wallace*
- 19.00 TF, *Rinaldo Rinaldini*
- 19.20 Telesera
- 19.50 TF, *La guerra dei trent'anni*
- 20.30 FILM, *Amore ai Caraibi*
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM, *La città del peccato* (Giallo-1968) di H. Frank con G. Neutze e L. Askin

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Silos
- 16.00 Mille idee
- 16.30 Cartoni, *Starzinger*
- 17.00 Cartoni, *Pat la ragazza del baseball*
- 17.30 Cartoni, *Firehouse*
- 18.00 Cartoni, *Gatchman*
- 19.00 Cartoni, *Doraemon*
- 20.00 TF, *Avventure in fondo al mare*
- 20.30 TG Flash
- 20.35 Screening
- 23.00 Fila diretto con il Mago Omar
- 23.30 Aiazzone

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, *Cavalleria rusticana* (Dramm)
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, *Il mondo di Gigi*
- 17.30 FILM, *La saga dei pionieri* (West.-1947)
- 19.00 TF, *Shane*
- 20.00 Cartoni, *Il mondo di Gigi*
- 20.30 TF, *L'incredibile dottor Hogg*
- 21.00 FILM, *Il principe Azim*
- 22.30 TF, *La baia di Ritter*
- 23.00 FILM, *Domani sarò tua*

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

- 15.00 Novela, *Un uomo due donne*
- 16.00 Slurp! *Varietà da 1 a 14 anni*
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, *Wayne & Schuster*
- 19.15 Telegiornale
- 19.30 TF, *Insiders*
- 20.30 La ruota della fortuna, *gioco a premi*
- 21.30 FILM, *Bubù*
- 23.30 Reclame: *Pubblicità e spettacolo*
- 00.15 Speciale attualità
- 00.30 FILM

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM
- 9.00 Bazar
- 10.00 Operazione *simpatia*, *contenitore con giochi, premi e quiz*
- 12.30 Bazar
- 14.00 Telegiornale
- 14.45 Controcampo, *replica*
- 16.15 Bazar
- 20.00 Tempo di cinema
- 20.15 Telegiornale
- 20.50 FILM
- 22.30 Telegiornale
- 23.00 FILM

TELE JONICA

UHF 35-52 tel. 095/311666

- 15.15 TF, *Julia*
- 16.00 Pronto, *vorrei chiedere*
- 17.00 TF, *Paper Moon*
- 17.30 Cartoni, *Gobots*
- 18.30 Venditissima
- 19.30 TG Sordomuti
- 19.45 Cartoni animati
- 20.45 La voce della Sicilia
- 20.50 FILM, *Si muore solo una volta* (Giallo-1967) di G. Romitelli con R. Danton
- 22.30 La voce della Sicilia
- 22.40 Il mago dei tarocchi
- 23.10 FILM, *I baroni*

RETE A - SUD

Tel.02/242021



- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, *Rosa selvaggia*
14.30 Novela, *Cuore di pietra*
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, *Bianca Vidal*
18.00 Novela, *La tana dei lupi*
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, *Gloria e inferno*
19.30 TGA
20.00 Novela, *L'idolo*
20.25 Novela, *La tana dei lupi*
21.00 Novela, *Rosa selvaggia*
21.30 Novela, *Gloria e inferno*
22.00 Novela, *Cuore di pietra*
22.20 Novela, *Bianca Vidal*
22.50 TGA Notte

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.30 FILM, *Terroro sull'isola dell'amore*
16.00 TF, *L'uomo di Amsterdam*
16.30 TELEFILM.
17.00 Novela, *Nido di serpenti*
18.00 Novela, *Adolescenza inquieta*
18.15 Victor, commerciale
18.30 Novela, *Signore e padrone*
19.00 TF, *Le brigate del tigre*
19.30 Sala stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM.
22.00 Filo diretto
22.30 Sala stampa
23.00 TF, *Le brigate del tigre*
24.00 FILM.

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

- 9.30 Cartoni animati
10.20 FILM.
11.45 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*
12.15 Cartoni, *Ape Magà*
12.45 TF, *Barnaby Jones*
13.45 TG pomeriggio
14.10 Obiettivo sulla città, dibattito
16.00 TELEFILM.
17.00 Cartoni, *I guerrieri delle stelle*
17.30 TF, *Lassie*
20.00 Sport, *Basket, serie A1*
21.00 FILM, *Furia dei Tropici* (Dramm.-1949) di A. De Toth con R. Widmark e L. Darnell
23.30 Obiettivo sulla città, replica

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

- 14.30 Silos, rotocalco di attualità
16.00 Mille idee
16.30 Cartoni, *Starzinger*
17.00 Cartoni animati
18.00 Cartoni, *Gatchman*
18.30 Cartoni, *Il mago pancia*
19.00 Cartoni, *Doraemon*
20.00 TF, *Avventure in fondo al mare*
20.35 FILM, *La ripetente fa l'occhietto al preside* (Comm.-1980)
23.00 TF, *Trauma Center*

TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311577



- 14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, *Ai confini della notte*
15.00 Novela, *Viviana*
16.00 Sceneggiato, *Gioco di coppie*
16.30 TF, *Orazio*
17.00 Cartoni animati
17.30 Cartoni, *Flash Gordon*
18.00 Cartoni, *Moby Dick*
18.30 Cartoni, *Giatrus*
19.00 Cartoni, *Masters i dominatori dell'universo*
19.30 TF, *New York New York*
20.30 FILM, *A caccia di spie* (Giallo-1965) di V. Guest
22.10 Colpo grosso, gioco
23.30 Sport, *Boxe*
00.05 TF, *Mod Squad*

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilletton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, *Ma sorcière bien-aimée*
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, *Maguy*
20.00 Le journal
20.30 FILM.
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, *Brigade criminelle*

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

- 13.30 TG Notizie
13.40 Tutto campo
14.00 Sport, *Calcio*
16.00 TG Notizie
16.10 Sport, *Basket*
18.15 Sport, *Calcio*
18.45 TG Notizie
18.55 Tutto campo
19.30 Juke Box
20.15 Sport, *Basket: Coppa dei Campioni*
22.15 TG Notizie
22.25 Tutto campo
22.45 Sport, *Calcio*

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
8.00 Il triangolo
8.30 FILM, *Rita la zanzara*
10.30 Il triangolo, rubrica
13.15 TF, *La baia di Ritter*
14.00 FILM, *Passaporto per l'Oriente* (Comm.-1951) di M. Tully con G. Lollobrigida e M. Mastroianni
16.00 Il triangolo
20.15 Cinemondo
20.30 FILM, *Ritornano quelli della calibro 38* (Giallo-1977) di J. Warren con A. Sabato e M. Delys
22.30 Il triangolo
23.30 FILM, *Processo Citrus County* (Giallo-1968) di M. Ritchie

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661



- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
16.30 On The Air: il microfono di Videomusic
18.30 Rapido, settimanale del mondo dello spettacolo
19.00 Il concerto: Deacon Blue
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night
— Rock Report
— U.K. Network Top 40, la classifica inglese



SUPER HIT (13.30). Tra i video in programmazione troviamo l'ultimo di Paul Mc Cartney Once upon along ago

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

- 9.30 Il mercato
11.00 TF, *New York New York*
12.00 Novela, *Il mondo di Bert*
13.00 Cartoni, *Giatrus*
13.30 Cartoni, *Don Chisciotte della Mancia*
14.00 TGS
14.30 Novela, *Amor gitano*
16.00 Bazar
17.00 Novela, *Il mondo di Bert*
18.00 TGS
18.30 TF, *Mod Squad*
19.30 TF, *Zero in condotta*
20.15 TGS
20.45 A tu per tu con i protagonisti
22.30 TF, *New York New York*
23.30 TGS
24.00 FILM.

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

- 16.05 Cartoni animati
18.30 TF, *Wayne & Schuster*
19.00 Speciale attualità
19.15 Telegiornale
19.30 TF, *Insiders*
20.30 FILM, *Queimada* (Dramm.-1969) di G. Pontecorvo con M. Brando e E. Marquez
22.30 Sport, *Calcio: Atletico Madrid-Barcellona*
24.00 Telegiornale
00.15 Speciale attualità
00.30 FILM.

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.00 Notiziario TRS
14.30 Novela, *I cento giorni di Andrea*
15.30 Sceneggiato, *Gli emigranti*
16.30 FILM, *Il cavaliere implacabile* (Avv.-1954) di A. Dwan con Y. De Carlo e C. Wilde
18.00 Vendite commerciali
19.00 Un carro al giorno
19.25 Prima visione
19.30 Notiziario TRS
20.00 Novela, *I cento giorni di Andrea*
21.00 FILM, *Storia di una ragazza di campagna*
23.00 Sceneggiato, *Gli emigranti*
24.00 TF, *L'ispettore Maggie*

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM.
9.00 Bazar
10.00 Operazione simpatia
12.30 Bazar
14.00 Telegiornale
14.30 FILM.
17.00 Tempo di cinema
17.15 Bazar
19.00 Spazio agricoltura
20.15 Telegiornale
20.50 FILM.
22.30 Telegiornale
23.00 FILM.

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, *Amore ai Caraibi*
16.00 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagine dello spettacolo
18.10 TF, *Edgard Wallace*
19.00 TF, *Rinaldo Rinaldini*
19.20 Telesera
19.50 TF, *La guerra dei trent'anni*
20.30 FILM, *Morte in vacanza* (Fant.-1960) di R. Gavaldon con I. Lopez Tarso e P. Peller
22.20 Telesera
22.50 FILM, *La regina di Saba* (Avv.-1952) di P. Francisci con L. Ruffo e G. Cervi

TELE JONICA

UHF 35-52 tel.095/311666

- 15.15 TF, *Angie*
15.45 TF, *Provaci ancora Len*
16.00 Cartoni, *Gobots*
18.00 Venditissima
19.30 TG Sordomuti
19.45 Cartoni animati
20.20 TG sera
20.45 La voce della Sicilia
20.50 TF, *Julia*
21.30 FILM, *Il cavallo dagli occhi blu*
22.15 TG notte
22.30 La voce della Sicilia
22.40 Tappeti Orientali

RETE A - SUD



Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, Rosa selvaggia
14.30 Novela, La tana dei lupi
15.00 TGA
15.05 FILM.
17.00 TGA
17.30 Novela, Bianca Vidal
18.00 Novela, La tana dei lupi
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, Gloria e inferno
19.30 TGA
20.00 Commercio e turismo
20.25 Novela, La tana dei lupi
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, Gloria e inferno
22.00 Sceneggiato, Yesenia
22.50 TGA Notte

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/567577

12.30 Novela
13.00 Novela, Signore e padrone
14.00 Sala stampa
14.30 FILM.
16.00 Filo diretto, rubrica
16.30 TELEFILM
17.00 Novela, Nido di serpenti
18.00 Novela, Adolescenza inquietata
18.15 Commerciale
18.30 Novela, Signore e padrone
19.00 TF, Le brigate del tigre
19.30 Sala stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM.
23.00 TF, Le brigate del tigre

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

12.45 TF, Barnaby Jones
13.45 TG pomeriggio
14.10 FILM, Incontro nei cieli (Guerra-1945) di J. Jarow con R. Cumming e L. Scott
16.00 TF, L'ispettore Bluey
17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle
17.30 TF, Lassie
18.00 Cartoni, Phantoman
18.30 TF, Barnaby Jones
19.00 Sport, Basket A1, repliche
20.00 Sport del venerdì
23.00 TG Notte
23.30 FILM, La fossa dei dannati (Dramm.-1954) di W. Seiter con D. McGuire e S. McNally

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie
14.30 Silos
16.00 Mille idee
16.30 Cartoni, Starzinger
17.00 Cartoni animati
18.00 Cartoni, Gatchman
18.30 Cartoni, Il mago pancia-
ne
19.00 Cartoni, Doraemon
20.00 TF, Avventure in fondo al mare
20.30 TG Flash
20.35 FILM, Il rompipalle
22.30 Oggi sera
23.00 Rosso di sera
— Commerciale

TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311577



13.30 Wanna Marchi
14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, Una vita da vivere
15.00 Novela, Viviana
16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
16.30 TF, Orazio
17.00 Cartoni animati
18.30 Cartoni, Giatrus
19.00 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
19.30 TF, New York New York
20.30 FILM, Un rebus per l'assassino (Dramm.-1973) di H. Ross con R. Benjamin e D. Cannon
22.15 Colpo grosso, gioco-quiz
23.10 Sport, Basket

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654661



13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Brooklyn Top Twenty
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 A Rigor di spot
18.45 L'intervista: Edoardo Bennato
19.00 Heavy con Kleevers
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night
23.00 Gd TV, con Gary Davies
23.30 Lo special: Van Morrison

ANTENNE 2

Tel.00331/4295497

13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, Ma sorcière bien-aimée
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 Feuilleton, Bonjour maître
— Apostrophes
23.00 Dernière édition
23.10 FILM.

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

13.30 TG Notizie
13.40 Tutto campo
14.00 Sport, Calcio
16.00 TG Notizie
16.10 Sport Spettacolo
18.45 TG Notizie
18.55 Tutto campo
19.30 Juke Box
20.15 Sport, Calcio
22.15 TG Notizie
22.25 Tutto campo
22.45 Sport, Boxe

ANTENNA 10

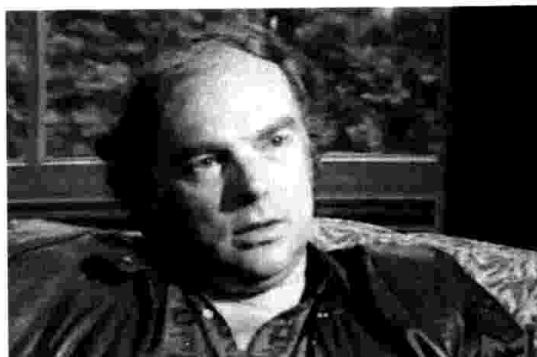
UHF 56 47 tel.0932/641222

10.30 Il triangolo, rubrica
13.15 TF, Il re del quartiere
14.00 FILM, Il riposo del guerriero (Dramm.-1962) di R. Vadim con B. Bardot e R. Hossein
16.30 Il triangolo
17.30 Redazionale
20.15 Cinerama
20.30 FILM, La rivolta dei pretoriani (Avv.-1964) di A. Breccia con M. Orfei e R. Harrison
22.00 Arte persiana
23.30 FILM, 1° Aprile 2000 (Comm.-1952) di W. Liebenauer con H. Krahle e J. Meinrad

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel.0931/64522

14.30 TF, Sembra facile
15.00 TELEFILM.
16.00 FILM, La signora dalle due pistole (West.-1958) di R. H. Bartlett con P. Castle e W. Talman
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, La legge di Mc Lain
19.30 Videogiornale
20.00 TF, Sembra facile
20.30 FILM, Mi chiamo Giulia Ross (Giallo-1950) di J. Lewis con N. Foch e G. McReady
22.30 Videogiornale
23.00 FILM, Norwood (Dramm.) di J. Haley Jr. con G. Campbell



LO SPECIAL: VAN MORRISON (23,30). Nel corso dello special potrete seguire i brani: The Mystery - Did ye get healed

TELENA

UHF 50 tel.095/339322

14.00 Novela, Il segreto di Jolanda
15.00 Novela, Un uomo, due donne
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, Julie rosa di bosco
16.30 Cartoni, Superlamù
17.30 Cartoni, G I Joe
18.00 Cartoni, Mask
18.30 TF, Wayne & Schuster
19.30 TF, Insiders
20.30 FILM, Squadra omicidi, sparate a vista! (Giallo-1968) di D. Siegel con H. Fonda e R. Widmark
22.30 Forza Italia, spettacolo di attualità
23.30 Skinews, rubrica di sci

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

11.30 Cartoni, Arbagas
12.00 Proposte commerciali
13.00 FILM, Il primo ribelle
14.30 FILM, L'uomo del Sud
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi
17.30 FILM, Il medium
19.00 TF, Shane
20.00 Cartoni, Il mondo di Gigi
20.30 FILM, San Giovanni decollato
22.00 FILM, Vipera bionda
23.30 Sport, Catch

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

8.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
9.30 Il mercatino
11.00 TF, New York New York
12.00 Novela, Il mondo di Bert
13.00 Cartoni, Giatrus
13.30 Cartoni, Don Chisciotte della Mancia
14.00 TGS
14.30 Novela, Amor gitano
15.30 Bazar
17.00 Novela, Il mondo di Bert
18.00 TGS
18.30 TF, Mod Squad
19.30 TF, Zero in condotta
20.15 TGS
20.45 Novela, Amor gitano
23.00 TELEFILM.
24.00 A tu per tu, rubrica

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

15.00 Novela, Un uomo due donne
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, Wayne & Schuster
19.00 Speciale attualità
19.15 Telegiornale
19.30 TF, Insiders
20.30 FILM, Squadra omicidi, sparate a vista! (Giallo-1968)
22.30 Forza Italia, spettacolo
23.30 Skinews
00.30 FILM.

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

14.30 Novela, I cento giorni di Andrea
15.30 Sceneggiato, Gli emigranti
16.30 FILM, Storia di una ragazza di campagna
18.00 Vendite commerciali
19.00 Un carro al giorno
19.25 Prima visione
19.30 Notiziario TRS
20.00 Novela, I cento giorni di Andrea
21.00 FILM, L'orgoglio di Jesse Hallam (Comm.) di G. Nelson con J. Cash e B. Vaccaro
22.30 Notiziario TRS
23.00 Sceneggiato, Gli emigranti
24.00 TF, L'ispettore Maggie

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

7.30 FILM.
9.00 Bazar
10.00 Operazione simpatia
12.30 Bazar
14.00 Telegiornale
14.30 Spazio agricoltura
15.15 FILM.
17.00 Tempo di cinema
17.15 Bazar
19.30 Conversazione religiosa
20.00 Tempo di cinema
20.15 Videogiornale
20.50 FILM.
22.30 Telegiornale
23.00 FILM.

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

14.00 FILM, La regina di Saba (Avv.-1952)
16.00 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagine dello spettacolo
18.10 TF, Dick Powell
19.00 TF, Rinaldo Rinaldini
19.20 Telesera
19.50 TF, La guerra dei trent'anni
20.30 FILM, Amityville Horror (Per adulti-1979) di S. Rosenberg con J. Brolin e M. Kidder
22.20 Telesera
22.50 FILM, Omicidio a pagamento (Comm.-1957) di M. Régamey con L. De Funès e N. Adam

TELE IONICA

UHF 35-52 tel.095/311666

10.00 TF, Paper Moon
11.00 Venditissima
14.00 Venga a prendere un caffè
15.15 TF, Angie
15.45 TF, Provacì ancora Lenny
16.00 Cartoni, Gobots
18.00 Venditissima
19.45 Cartoni animati
20.20 TG Sera
20.45 La voce della Sicilia
20.50 TF, Julia
21.30 TF, Ovest selvaggio
22.45 La voce della Sicilia
23.00 FILM.

RETE A-SUD

Tel.02/242021



- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Sceneggiato, **Una donna**
- 15.00 FILM.
- 16.30 Novela
- 18.00 Novela, **La tana dei lupi**
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, **L'idolo**
- 19.30 Sceneggiato, **Una donna**
- 20.25 FILM.
- 22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311577



- 12.30 Sceneggiato, **Iran**
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 15.30 Wanda Marchi
- 16.30 TF, **Orazio**
- 17.00 Cartoni, **Io sono Teppi**
- 17.30 Cartoni, **Flash Gordon**
- 18.00 Cartoni, **Moby Dick**
- 18.30 Cartoni, **Giatrus**
- 19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
- 19.30 TF, **New York New York**
- 20.30 Sceneggiato, **Venti di guerra**
- 22.20 Colpo grosso, gioco a quiz
- 24.00 Italia 7 per la vita

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 9.00 Journal des sounds et des malentendus
- 9.20 Recre A2
- 11.55 Meteo
- 12.00 Flash info
- 12.05 Les maries de l'A2, jeu
- 12.35 Expression directe
- 13.00 Le journal
- 13.15 L'assiette anglaise
- 14.00 TF, **Galactica**
- 14.55 Sport
- 18.30 Entre chien et loup
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualites regionales de FR3
- 19.40 Affaire suivante
- 20.00 Le journal
- 20.30 Champs Elysée
- 22.15 TF, **Deux Flies a Miami**
- 23.05 Les enfants du rock
- 00.35 Dernière edition

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

- 13.30 TG Notizie
- 13.40 Tutto campo
- 14.00 Sport, **Atletica leggera: Campionati Europei Indoor**
- 15.30 Sport, **Rugby: Torneo delle 5 Nazioni**
- Sport, **Atletica leggera: Campionati Europei Indoor**
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 19.30 Juke Box
- 20.00 Settimanale d'informazione
- 20.30 Sport, **Coppa del Mondo di Sci**
- Sport, **Rugby**
- TG Notizie
- Tutto campo

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 10.30 Il triangolo, rubrica
- 13.15 TF, **Il re del quartiere**
- 14.00 FILM, **Piccola santa** (Comm.-1954) di R. Bianchi Montero con V. Lisi e R. Bo-relli
- 16.00 Il triangolo
- 16.30 Arte persiana
- 17.30 Il triangolo
- 19.30 La civiltà dell'amore
- 20.00 Il triangolo
- 20.30 FILM, **Per noi due il paradiso** (Comm.-1950) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey
- 22.30 Il triangolo
- 23.30 FILM, **La ragazza dal lecca lecca**

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/867577

- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM.
- 16.00 TELEFILM
- 17.00 Novela, **Nido di serpenti**
- 18.00 Novela, **Adolescenza inquieta**
- 18.15 Victor, commerciale
- 18.30 Novela, **Signore e padrone**
- 19.00 TF, **Le brigate del tigre**
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, **L'ultima carica** (Avv.-1963) di L. Savona con T. Russel e O. Lionello
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, **Le brigate del tigre**

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel 02/854661



- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
- 14.30 Crazy Time
- 15.15 I video preferiti di...
- 15.45 Il concerto: Deacon Blue
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 Back Home. Gli appuntamenti di Videomusic
- Metropolis, il programma che esplora le città del rock
- 18.45 Lo special: George Harrison
- 20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
- 22.30 Thriller Videos



METROPOLIS (18,30). Viaggio nelle capitali del rock. Curiosità, novità e tendenze in compagnia di Rick Hutton (foto)

VIDEO SIRACUSA

UHF 65-54 tel.0931/84522

- 13.45 Videogiornale
- 14.00 Basket & Basket, rubrica
- 14.30 TF, **Sembra facile**
- 15.00 Voi e noi, rubrica
- 17.00 OK Motori
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, **La legge di Mc Lain**
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, **Sembra facile**
- 20.30 FILM, **Adultero senza peccato** (Dramm.-1932) di W. Spier e Roy Kellino con J. Mason e J. Havoc
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 FILM, **L'avamposto dell'inferno** (Avv.-1954) di J. Kane con R. Cameron e J. Russel
- 1.00 Superclassifica show

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

- 13.45 TG
- 14.10 Poker d'assi
- 16.00 TF, **Barnaby Jones**
- 17.00 Cartoni animati
- 17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
- 17.30 TF, **Lassie**
- 18.00 Cartoni, **Phantom**
- 18.30 Superclassifica Show
- 19.30 TG sera
- 20.00 TF, **L'ispettore Bluey**
- 21.00 FILM, **Flash! Cronaca nera** (Dramm.-1955) di W. Witney con R. Cameron e J. Bishop
- 23.00 TG notte
- 23.30 FILM, **Executive-La donna che sapeva troppo** (Giallo-1968) di F. D. Lyon

TELENA

UHF 50 tel.095/339322

- 8.30 FILM.
- 10.00 Cartoni animati
- 11.00 Novela, **Pagine della vita**
- 12.00 Wanda Marchi
- 13.00 Forza Italia
- 14.00 Sport, **Calcio**
- 15.00 FILM, **La valle del mistero** (Avv.-1967)
- 17.00 TF, **Good Times**
- 17.30 Sceneggiato, **Il corsaro**
- 18.30 Reclame
- 19.30 TF, **Insiders**
- 20.30 FILM, **Poliziotto: solitudine e rabbia** (Giallo-1980) di S. Massi con M. Merli
- 22.30 Odeon Sport. Anticipazioni sul Week-end sportivo

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

- 8.00 Cartoni, **Mazinga**
- 8.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
- 9.30 Il mercatino
- 11.30 FILM.
- 13.30 Qui previdenza
- 14.00 TGS
- 14.30 TGS Sport
- 14.45 TF, **Mia cugina Rachele**
- 15.30 Video Shop
- 18.00 TGS
- 18.30 Viva la merenda
- 19.30 TF, **Dottorresse**
- 20.15 TGS
- 20.45 Novela, **Amor gitano**
- 23.00 TELEFILM.
- 23.30 TGS
- 24.00 FILM.

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.30 Zona rimozione
- 15.15 Trailers
- 15.30 TF, **L'ispettore Maggie**
- 16.30 FILM, **L'orgoglio di Jesse Hallam** (Comm.-1000) di G. Nelson con J. Cash e B. Vaccaro
- 18.00 Vendite commerciali
- 19.00 Io sono la via
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario TRS
- 20.00 TF, **Lobo**
- 21.00 FILM, **Il curato** (Dramm.-1980) di G. Alex con J. Carnet e M. Bouquet
- 22.30 Notiziario TRS
- 23.00 Milleidee
- 23.30 Sport, **Calcio interregionale**

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, **Omicidio a pagamento** (Comm.-1957) di M. Regamey con L. De Funès e N. Adam
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagine dello spettacolo
- 18.10 TF, **Dick Powell**
- 19.00 TF, **Rinaldo Rinaldini**
- 19.20 Telesera
- 19.50 TF, **La guerra dei trent'anni**
- 20.30 FILM, **La nuova Marilyn**
- 22.20 Vigilia sport
- 23.30 FILM, **Amiamoci così belle signore** (Comm.-1972) di G. Saks con A. Arkin e S. Kellerman

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311577

- 15.00 Silvia propone
- 15.45 Attualità cinema
- 16.00 Mille idee
- 17.30 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
- 18.00 Cartoni, **Iron Man**
- 18.00 Cartoni, **Il mago pancio-ne**
- 18.30 Cartoni, **Doraemon**
- 19.30 TF, **Avventure in fondo al mare**
- 20.30 TG Flash
- 20.35 FILM, **L'amica delle 5, 1/2** (Comm.-1970)
- 23.30 OK Motori

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, **Le strane licenze del caporale Dupont** (Comm.-1952)
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni animati
- 17.30 FILM, **Licenza di uccidere**
- 19.00 TF, **Shane**
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
- 21.00 FILM, **Rommel chiama Cairo** (Dramm.-1959)
- 22.30 TF, **La baia di Ritter**
- 23.00 FILM

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

- 14.00 Odeon Sport Calcio, replica
- 15.00 FILM, **La valle del mistero** (Avv.-1967)
- 17.00 TF, **Good Times**
- 17.30 Sceneggiato, **Il corsaro**
- 18.30 Reclame
- 19.00 Speciale attualità
- 19.15 Telegiornale
- 19.30 TF, **Insiders**
- 20.30 FILM, **Poliziotto: solitudine e rabbia**
- 23.00 Odeon Sport
- 00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar
- 14.00 Telegiornale
- 14.30 FILM.
- 16.15 Bazar
- 17.00 Tempo di cinema
- 17.15 Bazar
- 20.00 Tempo di cinema
- 20.15 Telegiornale
- 20.50 FILM.
- 22.30 Telegiornale
- 23.00 FILM.

TELE JONICA

UHF 35-52 tel.095/311666

- 15.30 TF, **Julia**
- 16.00 TF, **Paper Moon**
- 16.30 Cartoni, **Gobots**
- 18.20 TF, **Ovest selvaggio**
- 19.30 TG Sordomuti
- 19.45 Cartoni animati
- 20.20 TG sera
- 20.45 La voce della Sicilia
- 20.50 FILM.
- 22.15 TG notte
- 22.30 La voce della Sicilia
- 23.00 FILM, **La pretora** (Per adulti-1976) di L. Fulci con E. Fenech e G. Dettori

L'avanzamento desiderato dall'Acquario arriverà solo mutando atteggiamento



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: una buona occasione potrebbe sfuggirvi se non usate la paziente attesa.

Lavoro: le vostre capacità saranno valorizzate, e ciò vi permetterà un avanzamento.

Salute: i piccoli disturbi non devono allarmarvi. Giorni buoni: 28, 29, 5.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: cercate di capire la regola e la logica delle cose, alle quali non si può sfuggire.

Lavoro: tutto andrà bene, anche se i momenti bruschi non mancheranno di spaventarvi. Preparatevi a un invito.

Salute: leggero indebolimento organico. Giorni fausti: 1, 2, 3.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: una buona amicizia sta per entrare definitivamente nella vostra esistenza.

Lavoro: dovrete dare fondo a tutte le vostre energie per la battaglia finale, abbattendo i nemici.

Salute: le vie respiratorie sono il vostro debole. Giorni ottimi: 28, 4, 5.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: soluzione adatta alla vostra mentalità. Più persone si presteranno per equilibrare il vostro rapporto affettivo.

Lavoro: osservate prima di agire ed evitate la precipitazione.

Salute: potrete contare su di un'ottima forma. Giorni buoni: 1, 2, 3.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: la formula «chiedo scaccia chiodo» sarà il rimedio adatto per guarire da una delusione.

Lavoro: le attività vi renderanno stima e onore più che denaro. Questo arriverà in seguito.

Salute: prudenza con il fuoco e gli acidi. Giorni fausti: 28, 29, 5.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: certe soluzioni non soddisferanno, quindi lasciate che le cose maturino con il tempo.

Lavoro: lasciate ad altri il peso della responsabilità. Un eccesso di zelo può costare caro.

Salute: notti insonni causate da sregolatezze. Giorni favorevoli: 3, 4, 5.



Roberto Serra

**Lucio Dalla, Pesci,
è nato a Bologna
il 4 marzo 1943**



★ Mi chiamo Lorenzo, sono nato alle 0,05 del 9 agosto 1962 in provincia di Padova. Da circa 14 mesi sto attraversando un brutto periodo per un intervento chirurgico che ha avuto

complicazioni... (Lorenzo della provincia di Padova).

Lei ha una costituzione fisica dotata di una buona vitalità, grazie ad un Marte positivo in primo Campo, nel tema di nascita, e si riprenderà, non tema: già da quest'anno avverrà un certo miglioramento, ma sarà nel 1989 che si ristabilirà nella maniera più completa. Per la vita affettiva potrà contare su qualcosa di positivo già dalla prossima estate, ma anche per questo campo le cose andranno a gonfie vele nella prossima annata. Ha possibilità di ottima intesa con partner native dei segni dei Gemelli, della Vergine, della Bilancia, dello Scorpione, dei Pesci.

★ Sono nato a Cremona il 15 luglio 1957 alle 5,15 e vorrei sapere se riuscirò a trovare un'intesa sentimentale ed affettiva molto profonda, se trova il mio tema natale positivo e fortunato, qual è il mio Spirito Guida. Mi può spiegare cos'è il Nodo lunare? (Dario G.).

Il suo è un tema natale complessivamente piuttosto buono malgrado i contrasti fra il Sole e la Luna, che agiscono soprattutto nel campo sentimentale... Ritengo, infatti, che lei stenti a trovare l'anima gemella, ma non si perda d'animo, Giove ha dei buoni aspetti con il Sole e l'aiuterà a concludere positivamente un legame affettivo, ma verso il 1991, difficilmente prima. Il suo Spirito Guida è Gabriele Arcangelo; i Nodi lunari sono, per dirla semplicemente, i due punti del Cielo nei quali la Luna taglia l'eclittica e costituiscono, nella moderna astrologia, l'asse del libero arbitrio dell'individuo. Questo grosso modo, perché sono due punti che vanno studiati con attenzione, specie quando sono in congiunzione con pianeti o si trovano collocati all'Ascendente o al Medium Coeli.

★ Sono nata il 6 dicembre 1972, a Verona, alle ore 1. Vorrei conoscere il mio ascendente. (Cristina di Verona). Tutto qui? Eccoti prontamente accontentata: l'ascendente è nel segno della Vergine, a 19°. Ciao.

★ Sono nato sotto il segno del Sagittario, il 21 dicembre 1959, alle 23 circa. Vorrei notizie riguardo il lavoro e la vita sentimentale. È possibile sapere l'esito di due concorsi da me recentemente fatti? (Giovanni - Florida).

È possibile che nel periodo primaverile qualcosa si muova per il suo lavoro, il che mi fa presumere che uno dei due concorsi sia andato bene. Coraggio, vedrà, riuscirà a trovare presto una sistemazione professionale. Anche nel campo affettivo c'è in vista qualcosa di nuovo, e di positivo, con una nativa dei segni della Vergine, dello Scorpione, del Sagittario o dei Pesci.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanosì, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: un atto di forza vi metterà al sicuro da eventuali delusioni. Non abbandonate chi vi ama.

Lavoro: cercheranno di abusare della vostra fiducia.

Salute: aumentate le ore di sonno per neutralizzare la stanchezza mentale. Giorni fausti: 2, 4, 5.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: saprete destreggiarvi nel complesso giuoco dei sentimenti. Dovrete fare una scelta.

Lavoro: intuizione acuita, volontà in aumento per frenare l'invasione dei concorrenti. Situazione in pugno.

Salute: energie bene equilibrate. Giorni buoni: 28, 2, 4.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: il successo sentimentale è condizionato all'ottimismo ed a una buona predisposizione d'animo.

Lavoro: in base alle esperienze del passato sappiate regolare l'azione di oggi.

Salute: vigilate su denti, occhi e braccia. Giorni fausti: 1, 2, 3.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: le attuali divergenze non devono interferire negativamente sull'opportunità di una riconciliazione.

Lavoro: avrete buone carte per far valere la vostra volontà.

Salute: ottima, ma non vi sentirete soddisfatti. Giorni buoni: 28, 29, 1.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la linea adottata è quella buona, quindi spingete per la conquista definitiva.

Lavoro: insistere senza diplomazia è un errore. Mutando il vostro atteggiamento, arriverà l'avanzamento.

Salute: nervi distesi e buon umore. Giorni fausti: 29, 2, 5.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: dovrete diffidare delle promesse troppo vantaggiose e delle notizie sbalorditive.

Lavoro: riuscirete a realizzare abbastanza, ma non come sperate. Occasioni da afferrare al volo.

Salute: guarigione di un vecchio disturbo. Giorni buoni: 27, 28, 1.

Rosa Palamidessi



MARBELLA SPRINT. PIÙ BELLA FUORI, PIÙ RICCA DENTRO.

Grande auto la nuova Marbella Sprint. Basta guardarla un attimo e subito ti ci vedi al volante. Sarà quell'aria giovane e disinvolta. Saranno quei particolari che la rendono confortevole e sicura come i sedili reclinabili, i nuovi tessuti, il lunotto termico, le luci re-

tromarcia e retronebbia, i freni anteriori a disco con spia di usura, le cinture di sicurezza con avvolgitore, i paraurti ad assorbimento di energia anche sui lati. Tutto di serie, compresa la grande comodità per cinque passeggeri a 125 Km/h, il bagagliaio da 300 l.

e una notevole economia nei consumi: 4,9 l. per 100 Km. a 90 Km/h. Marbella Sprint. Da qualsiasi punto di vista è l'auto giusta per chi vuole sempre di più. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.



NATO DALLA COLLABORAZIONE DI SELEZIONE CON L'ISTITUTO NAZIONALE DELLA NUTRIZIONE

Finalmente il libro che le insegna la salute a tavola

Sa qual è il fabbisogno in calorie suo e dei suoi cari? Cosa fare per evitare fastidiose allergie alimentari o i pericoli dell'ipertensione? Qual è l'utilità delle vitamine? Qual è la dieta giusta per una vita attiva o sedentaria?

Conosce i valori nutritivi dei singoli alimenti? E le regole fondamentali per vivere sani? MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO risponde in maniera scientifica a tutte le sue domande con un linguaggio semplice e accessibile, servendosi anche di illustrazioni e schemi chiari e di facile lettura.

Una guida per ogni giorno

Lei saprà come orientare le sue scelte nei negozi, in cucina e a tavola senza rinunce o sacrifici. Risparmierà moltissimo e armonizzerà le esigenze della buona tavola con quelle della salute rivalutando la dieta mediterranea.



Garanzia di qualità e soddisfazione

MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO rispetta l'alta qualità che distingue le edizioni di Selezione dal Reader's Digest. Se tuttavia le giungesse danneggiato, lei può restituirlo e noi glielo sostituiremo immediatamente senza alcuna spesa da parte sua. Qualora l'opera non corrispondesse in alcun modo alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituirla.

Caratteristiche dell'opera

- 576 pagine • formato: 21,8 x 28,2 cm
- 6 sezioni principali • 210 ricette "misurate"
- oltre 700 illustrazioni, in gran parte a colori
- numerosi schemi, tabelle, diagrammi • solida rilegatura con sovrappressioni in oro • elegante sovraccoperta a colori • appendice con glossario e indice analitico

OLTRE
200.000
COPIE VENDUTE

SELEZIONE
DAL
READER'S DIGEST

MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO

Guida pratica
a una nutrizione razionale
per una buona salute

Una piccola
spesa mensile che
le farà guadagnare
in salute: solo
L. 6.950
al mese
per 10 mesi



È un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20159 Milano

IL VOLUME CONTIEN
TRA L'ALTRO

L'ABC DELLA NUTRIZIONE

Per sapere tutto su: digestione, metabolismo, calorie, proteine, aminoacidi, carboidrati, fibre, grassi minerali, vitamine.

GUIDA ALL'ALIMENTAZIONE DELLA FAMIGLIA

Un vero e proprio trattato di 251 pagine su tutti gli alimenti. Come sceglierli, cucinarli e conservarli. Inoltre la guida visiva ai cibi un metodo straordinario per valutare a "colpo d'occhio" quello che si mangia. **210 ricette "misurate"** per una cucina "equilibrata" e fantasiosa.

I SEGRETI DELLA GIUSTA ALIMENTAZIONE

Per conoscere l'alimentazione giusta per tutte le età con consigli, suggerimenti e proposte pratiche.

DIETE SPECIALI PER SITUAZIONI SPECIALI

Tutti i suggerimenti per prevenire e curare con la dieta squilibri scompensi: diabete, ipertensione, calcoli, intolleranze, allergie alimentari, eccesso di peso, ecc. E infine "gli alleati dell'alimentazione: esercizio fisico e sport". Tutti gli esercizi per riacquistare forma fisica o mantenerla.

VALORE NUTRITIVO DEI COMUNI ALIMENTI ITALIANI

Scoprirà il valore nutrizionale degli alimenti attraverso semplici e chiare tabelle che le indicano anche contenuto calorico.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI desidero ricevere **MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO** alle condizioni di questa offerta. Pagherò 10 comode rate mensili di L. 6.950 l'una o il totale di L. 69.500 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 2.850 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con il volume inviermi anche la **Parure completa di portafogli, portachiavi e orologio**.

(Scrivere in stampatello)

62262 5

Cognome										
Nome										
Via										
C.A.P.			Città			N.				
Prov.			Tel.			Firma				

(Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore)

Per richiedere MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Casella Postale 10475 - 20110 Milano.

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte, perché solo così il suo ordine sarà regolare.

SX8874-F

Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia.

IN REGALO PER LEI UNA SPLENDIDA PARURE

Portafogli e portachiavi grigio fumo in robusto materiale impermeabile anti-strappo con pratiche chiusure in velcro.

Orologio elettronico al quarzo con quadrante a cristalli liquidi. Ha 5 funzioni: ora, minuti, secondi, mese, giorno.

Con MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO riceverà **GRATIS** la Parure completa di portafogli, portachiavi e orologio che resterà comunque sua.

